

Великой Победе – 70 лет!



ГЛАС НАРОДА

№16 (113), 29 апреля 2015

www.tribuna64.ru

НАРОД ОБЩЕСТВО ВЛАСТЬ

ПОЗДРАВЛЕНИЕ



Уважаемые жители Саратовской области! Дорогие ветераны и труженики тыла!

Сегодня священный для всех россиян Праздник – 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Трудно передать словами чувства, которые переполняют всех в этот знаменательный день. К радости, гордости за нашу страну примешаны горечь утраты и скорби по судьбам погибших, ни в чем не повинных людей. Эта память навеки с нами, она дает нам силы двигаться вперед и быть достойными бессмертного подвига дедов и отцов.

Четыре долгих года советский народ отстаивал право на мир, независимость, возможность свободно жить и работать. Объединенные безоговорочной верой в Победу, люди с одинаковым мужеством сражались на фронтах и трудились в тылу.

Огромный вклад в оборону страны внесли жители нашей области. Более 600 тысяч саратовцев защищали Родину с оружием в руках. Десятки тысяч обеспечивали армию боевой техникой и топливом, выращивали хлеб, поднимали в госпиталях тяжелораненых солдат.

Наши земляки дали фронту знаменитые «Яки», построили железнодорожную ветку и автомобильную «дорогу жизни» к осажденному Сталинграду. Будучи центром эвакуации, Саратов сохранил огромный промышленный потенциал страны, ее научное и культурное наследие.

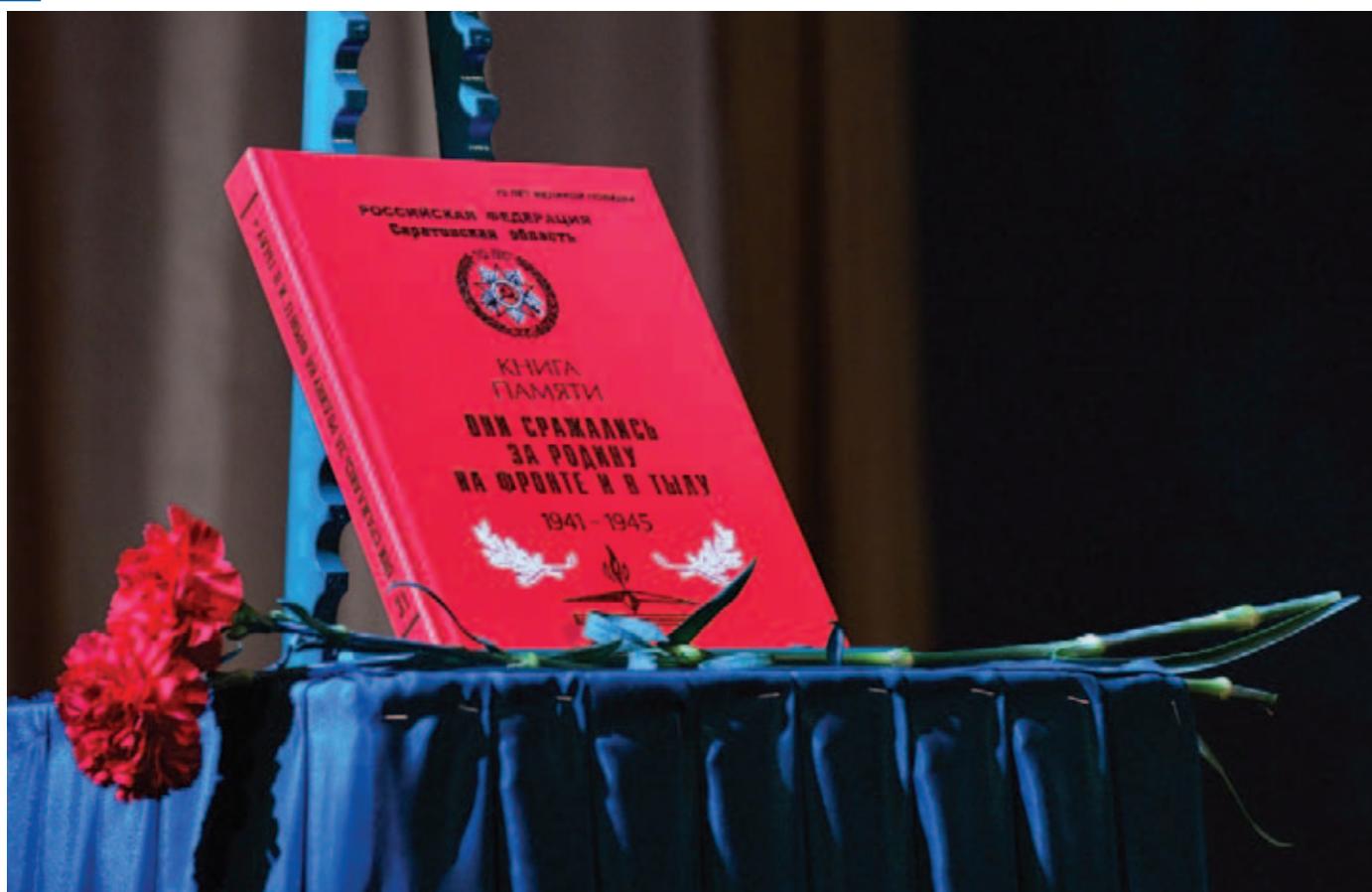
В веках останется гражданский подвиг людей, передававших сбережения на покупку боевых самолетов и танков. Эта поддержка помогала бойцам быть стойкими духом и смело сражаться с жестоким захватчиком. Великая страна выстояла благодаря единству фронта и тыла.

За семьдесят лет, отделяющих нас от событий сороковых годов, сменилось ни одно поколение людей. Огромное счастье, что рядом с нами живут герои, которые могут рассказать о событиях той далекой войны. Участники сражений и труженики, бывшие узники концлагерей и жители блокадного Ленинграда – судьба каждого пример стойкости и патриотизма, духовного величия нашего многонационального народа.

Дорогие ветераны! Спасибо вам за нашу Великую Победу! Крепкого вам здоровья, долгих лет жизни и благополучия! Добра Вашим близким и друзьям-однополчанам!

С Праздником!

Валерий Радаев,
губернатор Саратовской области



Книга на века

В Саратове презентован 31-й том Книги Памяти Саратовской области

В мероприятии приняли участие губернатор Валерий Радаев, председатель и главный редактор региональной общественной организации «Фонд Книги Памяти» Георгий Фролов, члены правительства и законодательного собрания региона, ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла, родственники героев, учащиеся кадетских и казачьих классов общеобразовательных школ.

Глава региона назвал Книгу уникальным проектом, который на протяжении 20 лет остается летописью подвигов саратовцев в годы войны. Валерий Радаев поблагодарил коллектив энтузиастов под руководством Георгия Васильевича Фролова – за патриотизм, кропотливую работу и настойчивость, с которой они «возвращают в строй» имена 300 тысяч погибших на фронтах; за повествование о тех, кто трудился в тылу.

– В День Победы мы откроем

Музей Трудовой Славы Саратовской области. Так совпало, что и 31-й том Книги Памяти включает в себя немало страниц, посвященных землякам, трудившимся в тылу – на оборонных предприятиях, на полях колхозов и совхозов. Поэтому сегодняшнее издание должно обязательно войти в экспозицию нового музея. Чтобы школьники во время экскурсий смогли не только увидеть на выставочных стендах имена и фотографии героев-саратовцев, но и прочитать выдержки из сочинений своих ровесников в Книге Памяти. Связь поколений должна длиться всегда, а память оставаться вечной, – подчеркнул Валерий Радаев.

Книга Памяти Саратовской области издается с 1994 года. За более чем 20 лет выпущен 31 том Книги, посвященный ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла. Всего планируется издать 35 томов, материалы имеются, они постоянно пополняются.

Также в Книгу памяти занесены воспоминания фронтовиков, здесь же опубликованы лучшие школьные сочинения на тему героического прошлого советского народа, размещено около 6 тыс. фотографий и иллюстраций, более 1 тыс. фотокопий «похоронок» и писем с фронта.

Издание активно используется в работе по патриотическому воспитанию населения, пользуется большой популярностью у жителей области. Многие на страницах Книги находят информацию о своих близких, размещают рассказы о подвигах и жизни защитников Отечества. Ежегодно Книга Памяти передается муниципальным районам в ходе мероприятий областной патриотической акции «Вахта Памяти».

Губернатор поздравил всех присутствующих с выходом очередной Книги и пожелал здоровья и неиссякаемой энергии, а лично Георгию Васильевичу Фролову – успехов в издании последующих томов.

Главный редактор Книги Памяти Саратовской области Георгий Фролов отметил, что 31-й том был подготовлен в кратчайшие сроки. Он поблагодарил всех, кто принимал участие в работе над Книгой.

Саратов и Вольск – города Трудовой Славы!

Наталья САВЕЛЬЕВА

Общественная палата Саратовской области наделена областной думой полномочиями по представлению городов региона к званию «Город трудовой славы». Эти обязанности общественники на своем пленарном заседании исполнили впервые, представив Саратов и Вольск к присвоению почетного звания этим городам.

Какой город будет удостоен почетного звания «Город трудовой славы», обсуждается сначала на заседании комиссии по культуре и сохранению историко-культурного наследия, а затем вносится на рассмотрение пленарного заседания Общественной палаты.

Профильная комиссия Общественной палаты (председатель – Иван Кузьмин) приняла решение рекомендовать Общественной палате кандидатуры Саратова и Вольска.

4 человека. А среди выпускников Вольского военного училища тыла удостоен высшей награды Родины 41 человек. Этот город представлял в палате член Общественной палаты, председатель межкомиссионной рабочей группы по подготовке экспертных заключений Николай Скворцов. Он отметил, что сам из Вольска.

В тот же день решение пленарного заседания Общественной палаты было направлено в Саратовскую областную Думу для принятия окончательного решения. Общественники не сомневаются, что их решение будет поддержано депутатами.

Трудовая слава Саратова

В 1941 г. в Саратовскую область поступило оборудование почти 100 эвакуированных предприятий, которое чаще всего размещалось на резервных площадях однотипных или смежных местных заводов. Цеха московского подши-

птывающая промышленность увеличила объем производства в 4 раза.

В первые месяцы войны на производстве добровольно пришло свыше 3 тыс. студентов, около 23 тысяч девушек и женщин.

В годы Великой Отечественной войны в Саратовской области действовало 77 госпиталей, из которых 31 находился в Саратове.

Город Саратов насчитывает 28 Героев Советского Союза и одного Героя России. До Великой Отечественной войны этого звания были удостоены два саратовца: С. Ф. Тархов (1936 г.) и В. Г. Рахов (1939 г.). За участие в Великой Отечественной войне этого звания были удостоены 25 уроженцев города Саратова. В 1998 году В. С. Растяпин был удостоен звания Героя Российской Федерации за боевые подвиги в годы войны, погиб в 1945 году.

После окончания Великой Отечественной войны саратовцы вернулись

местного значения, артели дополнительно к основным видам продукции выпускали до 30 видов продукции оборонного значения.

Цементные заводы изготавливали железобетонные колпаки (ДОТы), шиферные коробки для противотанковых мин, корпуса цементных учебных бомб, химические грелки (38850 шт.), специальный мел, шиферные стабилизаторы, шиферные тарелки, медицинский гипс, зубной порошок, деревянные сердечники стабилизаторов.

С конца 1943 г. завод «Большевик» вновь начал выпускать цемент, который отправлялся на восстановление зданий и других объектов в освобожденные районы страны и, прежде всего, в Сталинград. Всего за годы войны вольские цементные заводы произвели 1242000 тонн цемента.

На заводе «Металлист» производили гранаты-лимонки, корпуса металлических бомб, металлические стабилизаторы, рельсант для знаменитых «катуш». Завод выпустил продукции на 18886 тыс. рублей.

В городе наибольшее развитие получили базирующиеся на местном сырье производства: кожевенное, вязальное, кузнечное, шорное. Рабочие артели отсылали на фронт телогрей-



– Первым пунктом нашего регионального закона стало исключительное право для членов Общественной палаты составлять список городов трудовой славы, – пояснил ее председатель, директор Саратовского государственного цирка имени Братьев Никитиных Иван Кузьмин. – 22 апреля комиссия вышла с предложением выдвинуть на это звание Саратов и Вольск.

У большинства членов палаты это предложение не вызвало возражений. Не согласился с ним член Общественной палаты Дмитрий Чернышевский. Он пояснил, что считает Саратов достойным считаться городом трудовой славы не на региональном, а на федеральном уровне. Однако, как стало известно из сообщения члена палаты Николая Скворцова, в настоящее время отсутствует федеральный закон, позволяющий присваивать городам это почетное звание, и поэтому регионы принимают свои нормативные акты, так было сделано и в Саратовской области. Член Общественной палаты Александр Джашитов высказался за ускорение разработки федерального закона.

Что же касается Вольска, то его кандидатура была предложена из-за того, что он дал Родине больше всех героев Советского Союза. Высокое звание страны было присвоено 39 бойцам. Полными кавалерами Ордена Славы стали

никового завода разместились на территории ГПЗ-3, тульские оружейные и боеприпасные заводы – на площадях завода «Трактородеталь», на саратовском пивзаводе – Ленинградский эбонитовый завод, в саратовских железнодорожных мастерских – Ижорский машиностроительный завод. Монтаж прибывших предприятий происходил в течение 1,5–2 месяцев.

Летом-осенью 1941 г. происходит переход гражданских предприятий на выпуск военной продукции. Осваивается производство снарядов, мин, бомб, автоматов ППШ, противотанковых ружей, армейских лыж, военного обмундирования. В результате эвакуации были созданы новые крупные промышленные предприятия: завод электроагрегатного машиностроения, приборостроительный и эбонитовый заводы и др.

В 1944 г. началось сооружение газопровода Саратов-Москва, завершившегося в 1946 г. Крупнейшим предприятием города, выпускавшим военную продукцию был авиационный завод. Среднесуточный выпуск истребителей Як-1 составлял 11–12 самолетов. В январе 1944 г. завод освоил выпуск самолетов Як-3. Всего за время войны завод выпустил 13569 боевых самолетов.

Предприятия, выполнявшие заказы фронта за период 1941–1945 гг., удвоили выпуск продукции, а металлообра-

к мирному труду. В 1946 г. выпуск валовой продукции возрос на 28,5% по сравнению с 1945 г. Наибольший прирост отмечался на оборонных предприятиях, заводах тяжелого и с/х машиностроения. Путем внедрения новой техники, повышения квалификации рабочих была заложена основа для улучшения работы предприятий. Переломным стал 1948 г., выполнение плана составило 105%. Началось производство новых видов станков, сверхточных подшипников, буровых инструментов и др.

Трудовой подвиг Вольска

В истории земли вольской немало героических страниц. Особого внимания заслуживает период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Из Вольска и с территории Вольского района ушли на фронт 30 000 человек. 15500 вольчан не вернулись с фронтов Великой Отечественной. За героизм и мужество высокого звания Героя Советского Союза удостоены 39 человек. Кавалерами ордена Славы стали 4 наших земляка. Среди выпускников военного училища периода Великой Отечественной войны удостоены высшей награды СССР еще 41 человек. Около 8000 жителей города и района награждены боевыми орденами медалями.

С начала войны крупные промышленные предприятия, предприятия

ки и стеганные брюки (артель «Коллективный труд»), кожаную обувь (артель «Смычка»), валенные сапоги (горпромкомбинат), лыжи (артель «Заря»), маскировочные халаты, тулупы, полушубки, носки, варежки. На швейной фабрике № 4, эвакуированной из г. Витебска, шили белье для воинов Красной Армии.

В Фонд обороны жители Вольска и района внесли 6 миллионов 263 тысячи рублей, сдали облигаций на сумму 9 миллионов 57 тысяч 840 рублей.

Жители города и района отдавали свои сбережения на строительство самолетов и танков. Было собрано 4757795 рублей, на эти средства купили 22 самолета.

Не малый вклад в дело Победы внесли военные госпитали, организация которых началась с первых месяцев войны. Уже в конце июня 1941 г. в Вольске был развернут первый госпиталь, а в сентябре – октябре в Вольск начали прибывать эвакуационные госпитали из оккупированных и прифронтовых территорий СССР.

Многие вольчане получили медали «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 г.». Только в собрании Вольского краеведческого музея бережно хранятся около 100 этих почетных наград и документы к ним.

МЫ СПРАШИВАЛИ



Евгения САМАРИНА

Близится великий праздник, который каждый год 9 Мая отмечает вся страна! Этот день наполнен яркими эмоциями. Кто-то просто веселится, забыв, что означает этот праздник, а кто-то вспоминает о событиях, которые были давным-давно, 70 лет назад, и о том, какой ценой удалось добиться мирного неба над головой.

9 Мая – праздник Победы в Великой Отечественной войне. В этот день мы все наполнены гордостью за свою страну, за своих предков, которые выстояли против натисков фашистской армии и одержали победу! В настоящее время уже давно забыт страх войны, многие люди принимают этот день за обычный праздник. Только ветераны и пожилые люди на всю жизнь запомнили нелегкие времена, голод, страх и опасность. Но всегда люди стараются поддержать их, выражают свою благодарность, заботятся о них. А 9 Мая к ним проявляется особенное внимание, ведь если бы не они, никто и представить не может, что было бы с нашей страной сейчас...

День Победы для молодой России

Каждый человек отмечает этот праздник по-разному. Возможно, кто-то чего-то ожидает, или для кого-то этот день означает совершенно другое событие. Мне стало интересно, что думают молодые люди о Дне Победы, и я провел небольшой опрос.

Никита (рекламист): «9 Мая – праздник памяти, памяти знаменательного Дня Победы. Жду я от этого дня того, чтобы наш народ не забывал подвиги наших дедов и бабушек, дарили хорошее настроение им, и говорили благодарственные слова. Праздник я проведу на площади, на параде. Нравится в празднике ощущение единства нашего народа, чувство того, что наша страна оказалась сильнее и победила врага!»

Артем (солдат): «Я вообще жду День Победы, для меня это выходной. Обычно 9 Мая дарю цветы ветеранам. В этом году буду ходить строевым перед ними. Я люблю ощущать эмоции людей, которые празднуют и веселятся. Люди ликуют, а внутри – гордость за свою страну!»

Яков (студент): «Это памятный праздник, считаю, помнить нужно. Но то, как его многие празднуют – мне не нравится. Многие пьют в этот день, бесятся, дерутся, орут, машины свои разбивают и в пьяном виде катаются по городу – это все признаки бескультурного поведения. От 9 Мая жду просто хорошего весеннего дня, когда можно будет еще раз вспомнить о той Победе, поздравить ветеранов, а также проникнуться этим днем. Как правило, в этот день смотрю исторические фильмы, документальные и художественные, иногда бываю на даче. В этом году, скорее всего, буду читать что-нибудь по исто-

рии Великой Отечественной войны, или же посмотрю документальные хроники. Я люблю этот праздник, мне в нем нравится некое единство, которое так редко ощущаешь в наше время».

Ирина (студентка): «9 Мая для меня является днем памяти о Великой Победе. О победе советской армии над фашистами. Я считаю, что этот день ва-



жен для всей страны и каждого ее жителя. Это день памяти о героях, которые отдали свою жизнь за светлое будущее нашего поколения, о героях, которые подарили нам это будущее. И я рада, что этот праздник отмечается в нашей стране, нам есть чем гордиться!

Жду, что в этот день, по старой традиции, для ветеранов и для всех жителей будет проведен парад. Хотелось бы, чтобы парад прошел в старых традициях, и чтобы в нем участвовали военные,

были танки и прочая военная техника.

Обычно в этот день я еду в свой родной поселок и иду там на парад. На нем встречаюсь с родственниками, однокурсниками, учителями. Днем провожу время с семьей, а вечером с друзьями идем на главную площадь поселка смотреть праздничный концерт.

В этом году в родной поселок, скорее всего, не смогу попасть, но зато у меня есть шанс сходить на парад в городе. Думаю, это будет интересно.

Мне очень нравится, что в этот день люди вокруг улыбчивые, с хорошим настроением. Нет того обычного повседневного негатива в них».

По ответам можно твердо сказать, что молодежь помнит, что это за праздник. Помнит, что это не только салюты и веселье. Это многолетняя тяжесть страны и всего мира, это страх, страх перед неизвестностью, расставание с любимыми и дорогими людьми навсегда, а для кого-то собственный уход из жизни...

Мы всегда будем помнить горечь потерь и пронесем ее через все поколения, дабы не забыть, что означает слово «война».

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Сергей ДЕРЕВЯГИН,

с уважением к газете

Общественной палаты Саратовской области

Всамом конце прошлого года «Глас народа» рассказывал, как живет народу на хуторе Атамановка, который расположен буквально на пороге Саратова, а жизнь в нем – как на краю света. И вот накануне Дня Победы редакция получила письмо от коренного жителя Атамановки – Сергея Деревягина.

Сергей Викторович решил рассказать нам и вам, уважаемые читатели, о тех хороших людях, которые встретились ему на жизненном пути, с кем связан для него День Победы. Мы выполняем просьбу Сергея Деревягина. Ну а о том, что изменилось в жизни Атамановки после нашей публикации, мы расскажем в следующий раз.

Хотел бы поблагодарить редакцию газеты «Глас народа» за то, что вы уделяете много внимания теме ветеранов Великой Отечественной войны! Оставлять без внимания ветеранов считаю нечестным.

Преклоняюсь лично перед моими наставниками, желаю живущим здоровья и долгих лет жизни, а тем, кто ушел – доброй и долгой памяти.

Поколение войны

Большое спасибо Георгию Васильевичу Фролову за создание Книги Памяти.

С большой благодарностью вспоминаю Александра Гусенкова, который по линии ДОСААФ провожал меня когда-то на срочную службу в Советскую Армию.

Вспоминаю Александра Матвеевича Грибачева, члена нашей семьи, героя Хасана, танкиста. Он знал французский и немецкий языки, выпускник академии им. Фрунзе. Он не мог допустить фрицев в его родной город Ржев. Находясь в должности начальника штаба танковой бригады, вышел за броню и получил пулю снайпера в сердце.

Горжусь Константином Афанасьевичем Гордеевым, отцом моего школьного друга, командиром расчета 152-х миллиметровой гаубицы. Его орудие било фрицев с 1943 по 1945 годы гнало квантунцев к морю. После войны работал на заводе ПУЛ бригадиром наладчиков.

Помню Николая Васильевича Чугунова, моего наставника профессионального мастера, командира артиллерийского расчета,

участника войны в Корею. В мирное время работал бригадиром ремонтников металлообрабатывающих станков. И так же, как им, горжусь Николаем Николаевичем Кочедыковым, тоже командиром орудийного расчета, тоже воевавшим в Корею, в мирное время – токарем.

Особую благодарность хочу выразить фронтовой медсестре Клавдии Георгиевне Беспаловой, которая спасла мою жизнь в детстве. Она долго и безупречно работала в ФАП в Атамановке.

Восхищаюсь Ильей Михайловичем Деревягиным, моим дядькой, которого я никогда не видел, колхозным бухгалтером, сменившем в 1941 году счеты на миномет. С 1943 года лежит в братской могиле под Тулой.

Мой отец – Виктор Михайлович Деревягин, инвалид Великой Отечественной войны. Имея возможность не пускать меня в армию, благословил и напутствовал: «Не дело казачьему внуку уклоняться от армии». Работая председателем Казачьего сельсовета, построил здание школы в хуторе Атамановском, за что его просто освободили от должности. Потом кончилось сталинское время, и я смог родиться. Анна

Трофимовна Деревягина, моя мать, во время войны учила ребятню грамоте. Писали на старых газетах одним карандашом на 5 учеников. В первый класс пришли ученики от 7 до 12 лет. Была награждена медалью «За доблестный труд в тылу».

Помню и благодарю Елену Павловну Пивоварову, которая в годы войны была секретарем Казачьего сельсовета, многодетную мать. Она тоже была награждена медалью «За доблестный труд в тылу», а ее дочь Надежда много лет учила школьников математике в Саратовском районе. Анна Михайловна Кокоева в годы войны делала детали к стрелковому оружию на одном из московских заводов, награждена медалью «За доблестный труд в тылу», а сейчас живет у дочери в Подмоскovie, потому что жить в своем доме на хуторе Атамановка ей не позволяют бытовые условия.

Александр Иванович Скачков в годы войны ловил гитлеровских диверсантов, после войны – бандеровцев и других националистов на западных рубежах, организовывал охрану оборонных предприятий Саратова. Был человеком добрым и исключительно порядочным.

Нижайший поклон вам всем – бойцы и труженики! Мы, ныне живущие поколения России, обязаны сохранить память о том времени и передать ее будущим поколениям!»

Юбилей Победы должен остаться в памяти каждого



Одним из основных событий 2015 года, бесспорно, станет празднование 70-летия победы в Великой Отечественной войне. Подготовка к этому дню шла на протяжении уже почти полутора лет и вышла, наконец, на свою финишную прямую – до юбилейной даты осталось чуть больше месяца

Наталья САВЕЛЬЕВА

Наша страна 70 лет назад заплатила за то, чтобы мы могли праздновать это 9 Мая как суверенное государство, свободное от оков фашизма, огромную цену. Только из Саратовской области ушло на фронт защищать Родину с оружием в руках почти 700 тысяч человек, многие из которых так и не вернулись, а большинство оставшегося трудоспособного населения ковали Победу в тылу. И мы – поколение, не видевшее ужасов войны, – обязаны встретить этот день достойно. Обязаны отдать дань памяти всем павшим защитникам Отечества и сердечно поблагодарить ныне живущих.

Президент России Владимир Путин неоднократно заявлял, что празднование юбилейной даты должно пройти на самом высоком уровне. Глава государства создал и затем лично возглавил оргкомитет «Победа», который занимается подготовкой и координацией усилий всей страны по подготовке торжеств. Аналогичный региональный оргкомитет возглавил и губернатор Валерий Радаев. Губернатор поставил ясную задачу: «юбилей Победы – событие, равно которому нет, и оно должно остаться в памяти каждого жителя региона». За время подготовки – и власть, и общество – все проделали огромную работу (которая продолжается и сейчас), чтобы сделать эту дату максимально запоминающейся и торжественной как для всех россиян, так и сделать все, что есть в наших силах для ветеранов, которым мы так безгранично обязаны.

Речь идет, разумеется, не только о торжественной части 9 Мая, но и о массе самых разных «повседневных» мероприятий, эффект от которых сложно недооценить. В первую очередь, следует отметить поддержку ветеранов со стороны областной власти. Министерство здравоохранения Саратовской области проводит большую работу по диспансеризации ветеранов, что является основой для сохранения их здоровья и долгих лет жизни. Это и выезды врачебных бригад на дом, в том числе и в отдаленные населенные пункты, это и обеспечение льготными лекарствами. Наконец, это специальный проект «Сердце ветерана» по оказанию нуждающимся высокотехнологичной кардиохирургической помощи, проводящийся в честь юбилейной даты и Года борьбы с сердечно-сосудистыми заболеваниями.

Огромную работу проделало министерство социального развития в рамках проекта «Память жива». Социальные работники и волонтеры с сентября 2013 года посетили почти каждого из ныне живущих в области ветеранов и участников войны и проверили усло-



Сегодня в Саратовской области проживают 43,7 тысячи ветеранов войны и лиц, приравненных к ним по мерам социальной поддержки. Среди них 3,6 тысячи инвалидов и участников войны, 233 награжденных знаком «Жителю блокадного Ленинграда», 9,5 тысячи членов семей погибших участников Великой Отечественной войны, 29,9 тысячи труженика тыла, 452 бывших несовершеннолетних узника концлагерей

вия их жизни, а в случае необходимости оказывали самую разнообразную помощь. Активную работу по благоустройству и реставрации воинских захоронений и памятников проводят муниципалитеты совместно с министерством по делам территориальных образований. Важно, что эта работа проводится не только за счет государства, но и за счет социально ответственного бизнеса – так, из 22 миллионов рублей, потраченных на эти цели, доля пожертвований составляет более половины. Список этот можно продолжать, но это отдельная тема.

Проходит на протяжении уже более года и подготовка к непосредственным праздничным мероприятиям. Так,

во всех районах области в честь юбилея Победы проводится высадка деревьев в рамках проекта «Роща памяти». Только в Саратове в честь ветеранов посадили несколько тысяч деревьев, а по всей области их счет должен дойти уже до четверти миллиона. Еще одно важное направление работы – увековечивание памяти наших земляков – защитников Отечества. Имена наших земляков, Героев Советского Союза, получают 70 учреждений образования, в их честь переименовываются улицы и устанавливаются памятные таблички, бюсты. В Саратове, например, к 9 Мая планируется торжественно открыть Галерею Героев Советского Союза, где будут установлены информационные стенды о жите-

лях областного центра, получивших это звание. Еще одним заметным событием стало проведение в Саратовской области этапа международной эстафеты «Победа-70», которая проходит с февраля 2015 года в честь юбилейной даты вдоль границ всех стран СНГ и завершится в конце мая в Москве. По маршруту прохождения эстафеты прошли чествования ветеранов Великой Отечественной войны, митинги у мемориалов воинской славы, уроки мужества и многое другое.

Кульминация торжественных мероприятий, разумеется, пройдет 7,8 и 9 мая в областном центре. Приоткрыл для наших читателей некоторые подробности сценария главный режиссер праздничных постановок Александр Авдонин. Начнется основная часть торжеств в полдень 7 мая с чествования ветеранов и участников войны в театре оперы и балета, где пройдет праздничное представление «Ради жизни на земле». К сожалению, по словам организаторов, оно будет закрыто для широкой публики из-за ограниченного количества мест в зале. Мероприятие будет состоять из двух частей – протокольной, с участием первых лиц губернии, и театрализованного представления «Дети войны».

«Мы хотели рассказать о тех, кому, как мне кажется, уделяется не столь много внимания и почестей, как они того заслуживают, – это дети войны. В нашем представлении мы расскажем о тех, кто стоял детьми у станков, о тех, кто пережил ужасы блокады, о девочках-медсестрах, о сынах полка, о саратовских мальчишках-воспитанниках Соловецкой школы юнг, о малолетних узниках концлагерей. Об этих людях тоже не надо забывать, и мы хотим напомнить о них зрителям», – рассказал о задумке представления режиссер.

Финалом представления будет трогательная сцена, в которой солдат с девочкой на руках выходит на сцену и удаляется от зрителя в сторону хора, а там возникает скульптура из Трептов-парка на фоне песни «Ты же выжил, солдат, хоть сто раз умирал...».

«Дети, это по сути то, ради чего шли в бой, ради жизни будущих поколений. Не за себя, а именно для того, чтобы продолжить жизнь, свой род. Я думаю, что представление не только у ветеранов вызовет трепет и слезу», – сказал Авдонин.

На следующий день, 8 мая, основные праздничные мероприятия в рамках празднования 70-летия Победы пройдут на Театральной площади Саратова. Утром на главной площади областного центра состоится торжественное прохождение войск Саратовского гарнизона, ветеранов и школьников. К сожалению, наш город не вошел в число тех, где разрешено в День Победы провести

военный парад, однако жители области благодаря стараниям организаторов все равно увидят парад на главной площади областного центра. В качестве компромисса мероприятие запланировано не на 9 Мая, а на день раньше. Да и совсем без военной техники, как это свойственно полноценному параду, не обойдется – обещают, что зрители смогут увидеть над Театральной площадью показательное выступление авиационной группы Энгельсской авиабазы.

Парад начнется с проезда на автомобилях 24 участников и ветеранов войны перед всем строем, который отдаст им честь. Затем начнется прохождение около 2500 участников парада, в том числе и учащиеся высших и средних учебных заведений областного центра и, по поручению Валерия Радаева, школьников из районов области, которые стали победителями патриотических конкурсов, проходивших на протяжении всего прошлого года. Основная, протокольная часть мероприятия, будет стандартной для любого парада в честь Победы – она будет состоять из объезда войск, смотра парадных расчетов, приветствия подразделений и как кульминация – прохождение знаменной группы со Знаменем Победы. Завершится же мероприятие показательными выступлениями Роты Почетного караула из Татищева и пролетом авиации.

Затем, сразу после завершения парада, начнется театрализованное представление. Его сценарий состоит из пяти блоков: «У войны не женское лицо» про женщин на войне, «Многонациональная Красная армия», «ГТО: вчера и сегодня», блок «Война – не игрушка», ориентированный на подростков и молодежь, и в завершение – блок «Цветы России» – о детях. Финалом представления станет появление на площади огромного полотнища российского флага под песню Дениса Майданова, нашего земляка, «Я поднимаю флаг своего государства».

Утренним прохождением войск и представлением в этот день торжества не закончатся. Вечером, также на Театральной площади пройдут, как обещают, самые зрелищные и красочные мероприятия. Ориентировочно в 19.30 мск начнется представление «Это нужно живым...». По замыслу организаторов, оно должно стать реквиемом по павшим защитникам Отечества. На площади выступит сводный хор и актеры, читающие стихи, причем, согласно сценарию, стихи, например, Расула Гамзатова будут звучать и по-русски, и по-аварски, стихи Мусы Джалиля – по-русски и по-татарски, стихи еврейских поэтов – на русском и на иврите, и так далее.

«Я бы хотел предупредить тех, кто ждет от праздника в первую очередь шоу и звезд, не приходить в этот вечер на Театральную площадь. Их мы, скорее всего, разочаруем. Мы решили сделать большой реквием по всем павшим, которого раньше не делали. Дело в том, что, когда мы проводим траурные церемонии, в них есть всегда элемент лукавства. Он заключается в том, что мы объявляем минуту молчания, но проводим ее максимум 20 секунд. Всем кажется, что это очень долго. Но если по каждому из 26 миллионов 600 тысяч погибших объявить минуту молчания, мы должны молчать больше 50 лет. Хочется, чтобы люди туда пришли не веселиться, не потанцевать под песни звезд,

а именно помолчать, вспомнить, пришли, возможно, с фотографиями родных, погибших на войне. Там будет литературная часть с актерами, мощный хор. Это будет попытка расшевелить сердца собравшихся, и та самая, настоящая, минута молчания», – рассказал Александр Авдонин о замысле предстоящего мероприятия.

В рамках вечерней акции на главной площади города планируется не только берущее за душу выступление хора и чтение стихов, но и театрализованное представление «Ты припомни, Саратов, как все это было...». Его авторы попытаются практически по страницам перелистать историю военного Саратова. Сценарий мероприятия был отдан на

всю ночь женщина-легчица Валерия Хомякова сбивала фашистский бомбардировщик. Мы хотим сделать, чтобы муляж самолета пролетел над головами зрителями, дымящийся, и потом создать эффект, что он взорвался. А фантазия человека, который наверняка смотрел фильмы, читал что-то о войне, вот этот эпизод дорисует так, чтобы вся эта картина возникла в его сознании в полном объеме».

Общий замысел представления состоит в том, чтобы заставить зрителя посмотреть на историю родного края совершенно другими глазами, чтобы донести не только сугубо информационную или, напротив, эмоциональную составляющую, но и соединить их вместе.



Более 31,6 тысячи медалей вручено ветеранам Великой Отечественной войны в Саратовской области с начала 2015 года

экспертизу профессиональным историкам, чтобы все приведенные в нем факты соответствовали действительности. При этом оно обещает быть отнюдь не скучным и монотонным. В представлении будут активно использоваться дым, пиротехника, лазерные и световые эффекты, объемный звук, которые будут напоминать зрителям, например, о горящем от бомбардировок городе и стреляющих зенитках.

«Есть разные пути, можно все показать, а можно включить нашу фантазию. И иногда наша фантазия рисует гораздо более яркие и интересные картины, чем можно показать реально. Именно на это мы и рассчитываем. Например, был эпизод, когда над Сарато-

«В финале мы покажем трогательную сцену связи поколений. Я нашел статью в газете «Коммунист», о том, что 9 мая 1945 года над Саратовом взошла радуга. И мы хотим сделать, чтобы зрители, сидящие тут, в 21 веке, напротив себя увидели картинку Саратова 9 мая 1945 года с радугой, и там, на сцене, соберутся все участники представления в своих костюмах. Прозвучит «День Победы», и, я думаю, будет петь вся площадь».

Наконец, 9 Мая, в главный день праздника, центральные торжества переместятся в парк Победы на Соколовой горе. Там пройдет одно из главных событий этих дней – запланированное открытие музея трудовой славы. Музей

трудовой славы – уникальный проект, который реализуется исключительно на средства жителей региона, цель которого – объединить на площадке музея экспонаты и документальные свидетельства достижений саратовцев во всех сферах деятельности – от промышленности до культуры. В музее будут представлены как современные достижения, так и вклад наших земляков в Победу. Более того, раздел «Саратовская область в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов» станет ключевым в экспозиции музея. Одним из центральных экспонатов должен стать легендарный самолет Як-3, который был построен Саратовским авиазаводом на личные деньги саратовского колхозника Ферапонта Головатого, который затем подарил его летчику Сталинградского фронта Борису Еремину. Всего на деньги колхозника построили два самолета, один из которых уже находится в музее боевой славы на Соколовой горе, а второй – долгое время находился в небольшом частном музее авиации в Калифорнии. В декабре 2014 года вторая машина была возвращена на родину и сейчас ожидает реставрации. Надеемся, что к открытию музея истребитель окажется на своем месте.

Помимо открытия музея в парке Победы пройдет и масса других мероприятий. Начнутся они утром с митинга-концерта и церемонии возложения цветов. Продолжат торжества праздничные концертные программы «Здесь, на горе Соколовой...» на четырех концертных площадках. Организаторы обещают, что жители и гости Саратова смогут увидеть в парке в тот день выступления лучших творческих коллективов и исполнителей. К вечеру торжества переместятся на Набережную Космонавтов – планируется, что там пройдет молодежно-спортивный праздник «Мы славной Победы внуки!». Однако, к сожалению, из-за финансовых трудностей мероприятие пришлось сделать гораздо менее масштабным, чем изначально планировалось. Тем не менее, оно все равно состоится, но в несколько урезанном формате, и на нем для пришедших в тот вечер на набережную выступят молодежные творческие коллективы и исполнители из учебных заведений Саратова.

Основные торжества завершатся традиционным праздничным фейерверком в 22.00 в парке Победы и на Театральной площади. Всего в них, с 7 по 9 мая, по словам организаторов, будет задействовано только в областном центре более 5 тысяч человек, но торжества, разумеется, не ограничатся только Саратовом и тремя майскими днями. Всего, по уверению министра культуры Саратовской области Светланы Краснощечковой, во всех муниципальных районах пройдут в разное время более 1300 концертов, приуроченных к юбилейной годовщине Победы, а в театрах области готовится 5 тематических театральных премьер. Кроме того, проходят не только культурно-массовые мероприятия, но и большая просветительская работа, особенно среди молодежи – в школах, вузах, библиотеках. Организаторы торжественных мероприятий обещают, что они сделают для наших ветеранов все, чтобы праздник соответствовал их Великой Победе. Мы верим, что так оно и будет, и призываем жителей и гостей губернии поддержать их в этом, хотя бы став зрителями.

Татьяна ТАХТАМЫСОВА

За более чем тридцатилетнюю журналистскую практику мне довелось написать немало очерков и газетных статей о ветеранах войны. Но непростительно мало рассказала о своем отце, который прошел всю войну от начала и до конца.



К сожалению, в памяти сохранились лишь отдельные обрывочные воспоминания отца о военной поре. Как и многие бывшие фронтовики, он не любил вспоминать о войне, бередившей душевные раны. В детстве и юности я часто обижалась на отца за это, а со временем поняла, что он просто не хотел тревожить наши сердца тяжелыми воспоминаниями. А на склоне лет, будучи уже в преклонном возрасте, мой отец подолгу не мог заснуть, потому что память то и дело возвращала его к страшным картинам.

В преддверии знаменательной даты – 70-летия со дня Великой Победы, в память о своем отце – Казипе Николае Ивановиче, хотелось бы рассказать о его ратном и трудовом подвиге, чтобы его дети, внуки и правнуки по праву гордились им.

Мой отец родился в Западном Казахстане, но вся его жизнь оказалась навек связанной с красивым заволжским селом Садовое, получившем свое благозвучное название из-за яблоневого сада, разбитого здесь еще до революции богатым купцом. Сады эти, к слову, еще многие десятилетия служили людям, даря им свою прохладу в знойный день и радуя щедрым урожаем.

Когда началась Великая Отечественная война, отцу было 19 лет, и вскоре его призвали в армию. Свое первое боевое крещение рядовой красноармеец, сапер Казип Н. И. получил в декабре сорок первого года под Москвой, в составе 1448-го минно-инженерного саперного полка. Медаль «За оборону Москвы» красноречивее слов свидетельствует о его боевом подвиге. Отец был смелым и отважным человеком, умел принимать решения в трудную минуту. Поэтому совсем не случайно он прошел боевой путь от рядового до командира саперного отделения, затем заместителя командира взвода саперов, войну закончил уже в звании старшего сержанта.

Молодой паренек из заволжских степей храбро сражался на фронтах Великой Отечественной войны. Он участвовал в форсировании Днепра, в героиче-

ческой обороне Кавказа, освобождении Украины, Прибалтики от немецко-фашистских захватчиков. В семейном архиве сохранились пожелтевшие от времени Благодарности Верховного главнокомандующего Сталина и командиров частей «старшему сержанту Казип Н. И. за отличные боевые действия при овладении городом и крупным железнодорожным узлом Валга – мощным опорным объектом немцев в южной части Эстонии», а также служебные характеристики. Мы много раз перечитывали их в детстве, когда отец показывал нам эти бесценные для него документы в минуты редкого откровения. Каждая строчка, выведенная на простом бумажном листе аккуратным каллиграфическим почерком – это авторитетное мнение командиров, которые вместе с рядовыми солдатами прошли через все испытания, мерзли в окопах, прорывали оборону врага и шли в наступление.

Люди особого племени



На все наши расспросы, за что он был удостоен боевых орденов и медалей, отец лишь скромно отмалчивался. Между тем, орден Отечественной войны I степени он получил за участие в боях за форсирование Днепра. Он рассказывал, как по пояс, в ледяной воде, его отделению саперов, командиром которого он был на тот момент, 286-го саперного батальона, пришлось строить понтонные мосты, чтобы наладить переправу наших войск на противоположный берег Днепра. Несмотря на то, что немцы беспрестанно вели огонь, не оставляя шансов на спасение, поставленная задача была успешно выполнена. Многие его боевые товарищи тогда остались навечно на дне Днепра, а те,

кто выжил, всю жизнь страдали от жестокого ревматизма.

Вспоминая операции по освобождению Северного Кавказа и другие исторические сражения, участником которых он был, отец часто горько вздыхал, украдкой вытирая скупую мужскую слезу. Он рассказывал, как порой на его глазах подрывались на минах саперы, оставаясь без рук-ног, беспомощными инвалидами на всю оставшуюся жизнь. Отец, к счастью, ни разу не был ранен, но перенес сильнейшую контузию, от тяжелых последствий которой спустя долгие годы потерял слух, а потом и зрение.

«Нам, саперам, нельзя было ошибаться, – часто повторял отец, вспоминая старую солдатскую поговорку «Сапер ошибается всего один раз в жизни». Пропустил мину, вовремя ее не обнаружил и все, прощай, жизнь. Ползком, на брюхе, в грязи, в песке, в бурьянах,

и сил. Самой главной наградой на войне отец считал, когда на разминированном участке возглавляемого им отделения саперов появлялась фанерная табличка с надписью «Объект разминирован». После Победы, которую отец встретил на освобожденных землях Прибалтики, он еще несколько месяцев разминировал разрушенные дома и здания эстонских и латвийских городов. Потом принял участие в войне с милитаристской Японией, и еще целый год после Победы дослуживал в армии, вернувшись в отчий край лишь осенью сорок шестого года. Герой-орденоносец, на гимнастерке которого красовались ордена Красной Звезды, Отечественной войны 1-й степени, медали за оборону Москвы, Кавказа, Японии, «За победу над Германией», сразу же взял на себя все заботы о матери и младших брате и сестренке. Он был старшим и главным в семье, ведь его отца, рядового колхозника, репрессировали перед самой войной, и сколько он ни пытался в последующие годы узнать что-нибудь о его судьбе, так и не смог ничего добиться. До самой своей смерти отец все сокрушался по этому поводу.

Всю свою жизнь отец учил нас быть честными, трудолюбивыми, являясь тому личным примером. Работая чабаном, скотником, заведующим молочно-товарной фермой в совхозе «Красносельский» Волгоградской области, он не раз удостоивался высоких трудовых наград за добросовестный труд. Всегда активно участвовал в общественной жизни села, многие годы был депутатом сельского Совета, до конца жизни оставаясь человеком активной жизненной позиции. Не боялся критиковать начальство, добиваться справедливости, если того требовало дело. Никогда ни у кого для себя ничего не просил, даже будучи инвалидом по зрению. Когда перестал видеть, не опустил руки, продолжал жить активной жизнью, слушал постоянно радио, общался с соседями, родными. В нашем доме всегда было многолюдно, а 9 Мая традиционно накрывался большой праздничный стол, собиравший родных, соседей, представителей местной власти, бывших коллег.

Отец вместе со своей женой, нашей мамой – Анной Тюлеповной, прожили вместе более полувека, вырастили и воспитали пятерых детей, дали каждому образование, дождалась внуков и правнуков. Родители всегда гордились детьми, души не чаяли во внуках и правнуках. Сыновья и внуки с честью исполнили свой воинский долг, отслужив в армии, а самый старший внук – Сергей стал профессиональным военным. Он подполковник, награжден орденом Мужества уже в мирное время.

Нашего отца не стало семь лет назад. Вскоре после тяжелой болезни ушла из жизни и мама. Пройдут годы, вырастет не одно поколение молодых людей, для которых события Великой Отечественной войны будут известны лишь по книгам да кинофильмам. Будут ли они помнить ратный и трудовой подвиг поколения победителей, зависит во многом от нас, потомков бывших фронтовиков, тружеников тыла, вдов войны. Мы же не должны стесняться рассказывать о своих родных – свидетелях и участниках грозных событий ради уважения к их светлой памяти и в знак благодарности за все то, что они для нас сделали.

сантиметр за сантиметром, метр за метром, обливаясь холодным потом от сильнейшего нервного напряжения, саперы искали и обезвреживали вражеские мины. Они первыми обеспечивали проход по минным полям нашим передовым частям, разминировали освобожденные от фашистов территории.

Однажды в интервью корреспонденту районной газеты отец признался, что в его память навсегда врезались цифры 3200. Именно столько – три тысячи двести противотанковых мин лично обезвредил старший сержант Казип Н. И. За этими сухими цифрами – тысячи спасенных жизней. А сколько кроется за ними страшного нервного напряжения, невероятной выдержки, мужества



«Вспоминать нас надо молодыми»

Саратовские писатели и журналисты – спецкоры военных газет



Из фронтовой газеты
«Вперед, за Родину!»

Он глядит кругом в тревоге,
Сердцу безотрадно.
Нет ему вперед дороги,
Не свернуть обратно.

Текст: Б. ОЗЕРНОГО

Извела его кручина,
Слышит Гитлер голоса:
Пропади машина —
Все четыре колеса.

Рис. Н. ДМИТРИЕВА

Иван ПЫРКОВ

Когда Виктор Александрович Тимохин, будучи корреспондентом армейской газеты, написал известное четверостишие, обращенное к защитникам Сталинграда, он расслышал за взрывами бомб и свистом пуль негромкий, едва может быть, различимый, но такой родной – смертно родной – голос великой Волги:

Ты слышишь, друг, река к тебе
звывает.

Держись, боец! Врага не пропусти.

И невольно подумалось: а ведь саратовские писатели и журналисты, ставшие, как Тимохин, фронтовыми собкорами, ведущие рассказ о войне прямо отсюда, с передовой, на страницах армейских газет, – это очень важная, хотя и замечаемая обычно как бы только лишь боковым зрением тема. Но посмотримся внимательнее: вот заканчивает Виктор Александрович среднюю школу, потом, в 1929 году, Саратовский педагогический институт, его блестящий талант замечают, перед талантливым выпускником открываются двери аспирантуры, однако образ журналиста-газетчика, рассказывающего людям о новом, зовет его в дорогу. О какой науке может идти речь, если в походном планшете не исписан еще ни один листочек...

Литсотрудник, ответственный секретарь газеты, заместитель редактора...

В «Молодом сталинце» или, например, в «Стахановце» работа буквально кипит-клокочет. Однако рассказ о трудовых подвигах сменяется повествованием о военных буднях. «Повествование» – не совсем то слово, впрочем. Виктор Александрович в коротких зарисовках, эмоционально-приподнятых стихотворных строчках, небольших, но очень емких очерках доносит до читателя веру в победу, вселяет мужество в сердца, дарит надежду. Годы спустя, работая на Саратовском радио и в газете «Коммунист», замечательный журналист и писатель все так же будет стремиться на передний край событий: простым корреспондентом проедет он чуть ли не всю область, его радиоочерки полны дыханием самой жизни. Помню, отец говорил: «Вот Тимохин, если, например, о Заволжье делал репортаж, то добивался, чтобы даже слышно было, как шары перекаати-поле по степи перекатываются...»

За отведенные ему судьбой недолгие сорок восемь лет Виктор Александрович успел сделать немало: книги «Василек», «Веселые деньки», «Мы живем на Волге» рождали живой отклик в читательских сердцах. Но и вот о чем сказать нужно обязательно: сегодня Тимохина почти забыли. И эту несправедливость нужно обязательно исправить.

Кстати, то же можно сказать и о Дмитрие Михайловиче Гребенщикове, родившемся в селе Голицыно Саратовской губернии. В 39–40 г.г. Дмитрий Михайлович являлся уполномоченным Саратовского отделения Союза советских писателей, да еще, вдобавок, вел сборник «Литературный Саратов». Перед началом Великой Отечественной Гребенщиков работает в газете «Красный воин», относящейся к политуправлению Закавказского военного округа. И на войне продолжает писать. Его книга так и называется: «Из фронтового блокнота». Она



Дмитрий Гребенщиков,
писатель-фронтовик

вышла в свет в 1944 году, здесь, в Саратове, в Приволжском книжном издательстве, и главная ее тема – встречи с саратовцами-земляками на военных путях-дорогах...

С первых дней Великой Отечественной идет по этим опасным, простреливаемым шрапнелью дорогам саратовский поэт Борис Федорович Озерный. Воюет он героически. И пишет не только замечательные стихи и рассказы, но и статьи для фронтовых газет. Например, плодотворно сотрудничает с редакцией газеты 22-армии «Вперед, за Родину!», а также с газетой 6-й гвардейской армии «Боевой натиск». Борис Озерный – фигура крупномасштабная, светлая. Стихи поэта отличаются особой глубиной и гармоничной стройностью речи. В них слышна родная саратовская тема, в них волен ветер и высока волжская волна. Вот, послушайте, как пронзительно сказано:

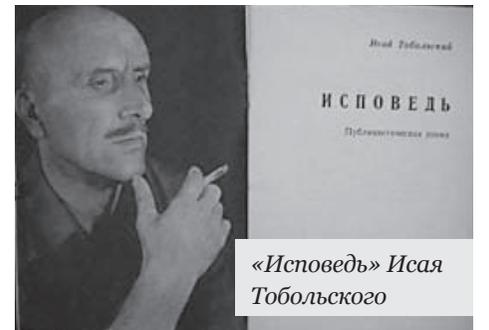
Дрожащим светом даль озарена;
Сняв якоря за волжским перевалом,
Плывет, как легкий парусник, луна
К далеким, неразведанным
причалам.

В такую ночь спокойно бы уснуть,
Но гонят сон далекие раскаты,
И видится не мгlistый Млечный
Путь,

А тот, что пройден поступью солдата.
Траншеи зарастают муравой,
И раны заживают понемногу,
А мы нет-нет да вспомним ротный
строй,

Избитую воронками дорогу...

Борис Озерный имеет непосредственное отношение к созданию в Саратове литературной атмосферы, литературной почвы в послевоенные годы, поскольку возглавлял здесь писательскую организацию не один год и многое сделал для развития в Саратове культуры печатного слова. Трагическая смерть не позволила этому большому художнику завершить и части задуманного, но Борис Озерный навсегда останется гордостью саратовской литературы.



«Исповедь» Исая
Тобольского

И если уж говорить про «наших» писателей-корреспондентов, то как не вспомнить, что Исай Тобольский писал для фронтовой газеты Отдельной Приморской армии, был даже сотрудником этого военного издания, а когда, 27 апреля 1944 года получил тяжелую контузию и вернулся в родной Саратов, то стал писать для газеты «Красноармеец» Приволжского военного округа. Редакция «Красноармейца» располагалась в те годы как раз в нашем городе.

И примерно в это же время, несколькими месяцами раньше, находясь в госпитале после ранения, Григорий Боровиков пишет книгу «В каспийских джунглях», которую позже переведут на многие языки мира... Григорий Боровиков ведь тоже сполна познал участь корреспондента дивизионных многотиражек, и этот опыт отразился, конечно, в его замечательной, умной и трогательно-тонкой прозе.

Цифры статистики говорят сами за себя: 54 саратовских журналиста отдали жизни на полях сражений Великой Отечественной. Но это тот случай, когда статистические раскладки не отражают чего-то главного. Открываю стихотворение саратовского поэта-фронтовика и журналиста Николая Ульяновича Федорова – учителя и поэта от Бога. Николай Ульянович родился в селе Юсупово Ртищевского района. В 43-м добровольцем пошел на фронт. Прошел, как говорится, пол-Европы. Потом окончил Саратовский педагогический, и больше трети века был учителем и директором средней школы в Энгельсе. Вот какое есть стихотворение у Николая Ульяновича потрясающее: «Посадил я ивушку у колонки // В память павших на чужой сторонке, // О разрывах в лозьях прибрежных, // О дорогах, скорбных и мятежных. // Выйдут добры люди за водою, // Встанут рядом с ивой молодую, // Поглядят на ивушкины косы – // Вспомнят нас, ребят русоволосых. // Дым войны давно развеял ветер, // С каждым днем все меньше нас на свете: // Тихо, в одиночку, за полками, // Мы уходим вслед за облаками...»

Ах, Николай Ульянович, так мы с Вами и не порыбачили в заливных протоках весной, как собирались, так и не успел я сказать Вам, какое же стихотворение чудесное написали Вы. После паузы, кажется, что после нескольких лет разлуки и молчания, голос поэта продолжается:

Пусть растет и молодеет ива,
И зимою, и весной красива –
В белом снеге и в зеленом дыме...
Вспоминать нас надо молодыми.

Ледяная, чуть пресноватая вода из той колоночки и теперь утоляет нашу жажду в жаркий полдень, и теперь живописно склоняются ветви федоровской березы. А память, память зависит только от нас с вами. Очень надеюсь, что читатели продолжат начатый газетой рассказ о саратовцах – боевых корреспондентах Великой Отечественной.

Темная ночь

Музыка: Н. Богословский

Слова: В. Агатов

1944 год



Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.

В темную ночь ты, любимая, знаю, не спишь,
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами!
Темная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, черная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, в дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня темной ночью хранила...

Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось.

Смерть не страшна, с ней не раз мы встречались в степи.

Вот и сейчас надо мною она кружится.

Ты меня ждешь и у детской кроватки не спишь,
И поэтому знаю: со мной ничего не случится!

Песенка военных корреспондентов

Музыка: М. Блантер

Слова: К. Симонов

1945 год



От Москвы до Бреста нет такого места
Где бы не скитались мы в пыли,
С Лейкой и блокнотом, а то и с пулеметом,
Сквозь огонь и стужу мы прошли.
Без глотка, товарищ, песню не заварить,
Так давай по маленькой хлебнем,
Выпьем за писавших, выпьем за снимавших,
Выпьем за шагавших под огнем.
Выпить есть нам повод за военный провод,
За У-два за Эмку, за успех,
Как пешком шагали, как плечом толкали,
Как мы поспедали раньше всех.
От ветров и стужи петь мы стали хуже,
Но мы скажем тем, кто упрекнет,
С наше покочуйте, с наше поночуйте,
С наше повоейте хоть бы год.



Там, где мы бывали, нам танков не давали,
Но мы не терялись никогда,
На пикапе драном и с одним наганом
Первыми въезжали в города.
Выпьем за победу, за свою газету,
А не доживем, мой дорогой,
Кто-нибудь услышит, кто-нибудь напишет,
Кто-нибудь помянет нас с тобой.
От Москвы до Бреста нет такого места
Где бы не скитались мы в пыли,
С Лейкой и блокнотом, а то и с пулеметом,
Сквозь огонь и стужу мы прошли.
Выпьем за победу, за свою газету,
А не доживем, мой дорогой,
Кто-нибудь услышит, кто-нибудь напишет,
Кто-нибудь помянет нас с тобой.

Прощайте, скалистые горы

Стихи Н. БУКИНА

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО

1944 год



Прощайте, скалистые горы,
На подвиг Отчизна зовет!
Мы вышли в открытое море,
В суровый и дальний поход.
А волны и стонут, и плачут,
И плещут на борт корабля...
Растаял в далеком тумане Рыбачий,
Родимая наша земля.
Корабль мой упрямо качает
Крутая морская волна,
Поднимет и снова бросает
В кипящую бездну она.
Обратно вернусь я не скоро,
Но хватит для битвы огня.
Я знаю, друзья, что не жить мне без моря,
Как море мертво без меня.
Нелегкой походкой матросской
Иду я навстречу врагам,
А после с победой геройской
К скалистым вернусь берегам.
Хоть волны и стонут, и плачут,
И плещут на борт корабля,
Но радостно встретит героев Рыбачий,
Родимая наша земля.

Катюша

Музыка: М. Блантера

Слова: М. Исаковский

1938 год



Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.
Выходила, песню заводила
Про степного, сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.
Он ты, песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед.
И бойцу на дальнем пограничье
От Катюши передай привет.
Пусть он вспомнит девушку простую,
Пусть услышит, как она поет,
Пусть он землю бережет родную,
А любовь Катюша сбережет.
Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.

Огонек

Слова: М. Исаковского

Музыка: Б. Мокроусова

1943 год



На позиции девушка
Провожала бойца,
Темной ночью простилася
На ступеньках крыльца.
И пока за туманами
Видеть мог паренек,
На окошке на девичьем

Все горел огонек.
Парня встретила славная
Фронтная семья,
Всюду были товарищи,
Всюду были друзья.
Но знакомую улицу
Позабыть он не мог:
«Где ж ты, девушка милая,
Где ж ты, мой огонек?»
И подруга далекая
Парню весточку шлет,
Что любовь ее девичья
Никогда не умрет;
Все, что было загадано,
В свой исполнится срок,—
Не погаснет бея времени
Золотой огонек.
И просторно и радостно
На душе у бойца
От такого хорошего
От ее письмеца.
И врага ненавистного
Крепче бьет паренек
За советскую Родину,
За родной огонек.

Смуглянка

Музыка: А. Новиков

Слова: Я. Шведов

1940–1944 годы



Как-то летом на рассвете
Заглянул в соседний сад.
Там смуглянка-молдаванка
Собирала виноград.
Я краснею, я бледнею,
Захотелось вдруг сказать:
Станем над рекою
Зорьки летние встречать!

Припев:
Раскудрявый клен зеленый, лист резной,
Я влюбленный и смущенный пред тобой.
Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!
А смуглянка-молдаванка
Отвечала парню в лад:
— Партизанский, молдаванский
Собираем мы отряд.
Нынче рано партизаны
Дом покинули родной.
Ждет тебя дорога
К партизанам в лес густой.

Припев.
И смуглянка-молдаванка
По тропинке в лес ушла.
В том обиду я увидел,
Что с собой не позвала.
О смуглянке-молдаванке
Часто думал по ночам...
Вскоре вновь смуглянку
Я в отряде повстречал.

Припев:
Раскудрявый клен зеленый, лист резной,
— Здравствуй, парень, мой хороший,
мой родной.—
Клен зеленый, да клен кудрявый,
Да раскудрявый, резной!