



ОБЩЕСТВЕННАЯ  
ПАЛАТА  
САРАТОВСКОЙ  
ОБЛАСТИ



# ГЛАС НАРОДА

№26 (170), 2 сентября 2016

www.opb4.rf

НАРОД ОБЩЕСТВО ВЛАСТЬ

## СДЕЛАНО

Ольга ИВАНОВА

**О**ткрытие обновленного «Олимпа» стало настоящим праздником для балашовцев, для которых силами местных творческих коллективов была подготовлена концертная программа с яркими песенными и танцевальными номерами и дневным фейерверком.

## ВАЛЕРИЙ РАДАЕВ: «Только вместе мы сможем добиться результата»

В Балашове после реконструкции открылся стадион «Олимп»

– Только вместе мы сможем добиться результата, – обратился к участникам торжества губернатор области Валерий Радаев. – Объединив усилия, мы провели реконструкцию стадиона. Сегодня на Балашовской земле праздник. Теперь здесь появилась возможность заниматься сразу несколькими видами спорта. Улучшены условия для проведения соревнований. Почти половина жителей города здесь смогут заниматься физкультурой и спортом. И, конечно, стадион станет местом проведения праздников, объединяющих всех балашовцев.

Напомним, в марте на собрании актива Балашовского муниципального района к главе региона обратились местные жители с просьбой помочь в ремонте стадиона, трибуны которого пришли в неудовлетворительное состояние. Валерий Радаев предложил провести реконструкцию, объединив усилия исполнительной власти и депутатов. К проекту подключились депутат Саратовской областной Думы Сергей Суоров, сенатор Михаил Исаев, представители бизнеса.

Минувшим летом стадион был приведен в порядок – проведен ремонт металлоконструкций трибун, установлены новые пластиковые сиденья, электронное табло.

Стадион «Олимп» на 1400 мест является главным спортивным объектом Балашова. Ежегодно здесь проводятся местные и областные соревнования, в том числе спартакиада вузов региона, зональные соревнования на призы клуба «Кожаный мяч». Помимо футбольного поля в состав спорткомплекса входят хоккейная коробка и легкоатлетический сектор.

Глава региона призвал местное бизнес-сообщество продолжить реконструкцию стадиона «Олимп» – обустроить легкоатлетические дорожки, модернизировать хоккейную коробку. «Соборна мы решим проблемы», – сказал губернатор. Валерий Радаев сообщил, что в ближайшее время в Балашове бу-



дет отремонтирован еще один спортобъект – спортивный зал в военном городке, где занимается местная команда по самбо. Вопрос об этом был решен в ходе недавнего визита Вячеслава Володина в Балашовский район.

Валерий Радаев подчеркнул, что в текущем году в Саратовской области появилось сразу несколько спортивных объектов. В их числе – стадионы с искусственным покрытием в Хвалынске и Балакове, реконструированный стадион «Локомотив», в ближайшее время будет открыт стадион СГУ, на-



чнется строительство бассейна СГУ.

– В нашей области должна быть собственная база профессионального спорта. Будем наращивать позиции саратовского спорта, в котором в последнее время добились немало успехов, – сказал глава региона.

На обновленном стадионе состоялся спортивный праздник, который посмотрели почти 2 тысячи жителей Балашова. Перед зрителями выступили юные гимнасты и представители школы единоборств. В футбольном товарищеском матче встретились команды ветеранов



спорта и детско-юношеской спортивной школы.

Игрок местной команды «Хопер» Михаил Петренко отметил, что стадион стал настоящим подарком всем любителям спорта в Балашове. Многократная чемпионка мира по пауэрлифтингу Ольга Казанкова считает, что для города открытие стадиона – настоящее событие: «В Балашове активно развивается спорт, а стадион является единственным крупным спортивным объектом города. Теперь здесь обновились трибуны, поле стало современным. Спасибо губернатору за помощь, он человек слова и дела».

– Наш стадион получил свое второе рождение, – говорит тренер футбольной команды Александр Сатов. – Теперь здесь смогут заниматься больше ребят, он станет местом притяжения молодежи. Приглашаю всех ребят на тренировку на новый стадион!

По информации пресс-службы  
губернатора области

## ИНИЦИАТИВА

## Открытое письмо Саратовского регионального отделения Общероссийского общественного движения «КОРПУС «ЗА ЧИСТЫЕ ВЫБОРЫ!»

**З**а последний год политическая борьба в России резко обострилась. В свою очередь это не способствует выработке конструктивной повестки дня, консолидации элит с целью социально-экономического развития России.

Это ведет к росту социальной напряженности, правового нигилизма, от этого страдает внешнеполитический имидж России. Поэтому мы считаем, что в этих условиях, очень важно сделать все возможное в регионе для того, чтобы выборы в Государственную думу Федерального собрания Российской Федерации VII созыва и Саратовскую городскую Думу 18 сентября 2016 года прошли максимально честно и открыто.

Одной из главных задач Саратовского регионального отделения Общероссийского общественного движения «Корпус «За чистые выборы» является содействие в развитии политической и правовой культуры общества, развитии гражданского общества в России, повышение правосознания и правовой грамотности населения. Поэтому мы не можем оставить без внимания такое значимое политическое мероприятие как выборы в Государственную думу Федерального собрания Российской Федерации VII созыва и Саратовскую городскую Думу.

В связи с этим мы обращаемся ко всем общественно-политическим силам нашего региона приложить все усилия для обеспечения легитимности выборного процесса. Очевидно, что во многом обеспечение честности и прозрачности выборов зависит от позиций и установок их участников. Толь-

ко мы с Вами, объединившись вместе, сможем свести к минимуму возможность, как фальсификации голосов избирателей, так и нарушения выборного законодательства.

Мы предлагаем всем заинтересованным общественно-политическим силам региона в преддверии выборов депутатов Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации VII созыва и Саратовской городской Думы подписать соглашение «За чистые выборы». Это соглашение позволит обеспечить социальное согласие на период проведения предвыборной кампании и непосредственно самих выборов, будет способствовать легитимации их результатов, повысит уровень доверия жителей к демократическим ценностям и процедурам в Российской Федерации. Особо подчеркнем, что решение о подписании или не подписании соглашения «За чистые выборы» является актом доброй воли каждого из субъектов избирательного процесса. Мы считаем, что чем больше участников выборов и общественных организаций подпишут это соглашение, тем больше шансов у нас с Вами обеспечить честные и прозрачные выборы 18 сентября 2016 года. Поэтому Саратовское региональное отделение «Корпус «За чистые выборы» выражает надежду на то, что участники выборного процесса, а также влиятельные в нашем регионе общественные организации и объединения откликнутся на наш призыв и примут участие в процедуре подписания соглашения.

Подписание соглашения планируется 2 сентября 2016 года в 14.00 в Общественной палате Саратовской области по адресу г. Саратов, ул. Яблочкова, 14.

## ПРОЕКТ



## СОГЛАШЕНИЕ «ЗА ЧИСТЫЕ ВЫБОРЫ!»

**М**ы, политические партии, кандидаты в депутаты различных уровней законодательных собраний Российской Федерации на выборах 18 сентября 2016 года, общественные организации, действующие на территории Саратовской области, далее вместе именуемые «Стороны», основываясь на принципах самостоятельности, взаимного уважения прав и интересов Сторон, не допуская действий, которые могут нанести ущерб каждой из Сторон; взаимно признавая Уставы и программные документы, цели, задачи и принципы деятельности Сторон, учитывая важность консолидации конструктивных сил Саратовской области во имя ее процветания, вне зависимости от их политических взглядов и пристрастий, исходя из того, что взаимовыгодное сотрудничество будет способствовать совершенствованию гражданского общества и повышению эффективности деятельности Сторон, заключили настоящее Соглашение «За чистые выборы» о нижеследующем:

1. Способствовать проведению честных, справедливых и открытых выборов в Государственную думу Федерального собрания Российской Федерации VII созыва и в органы местного самоуправления 18 сентября 2016 года на основе соблюдения закона и уважительного отношения ко всем участникам избирательного процесса.

2. Строго следовать Конституции Российской Федерации, Федеральному Закону «Об основных гарантиях избирательных прав граждан и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», Уставу Саратовской области, Закону Саратовской области «О выборах депутатов Саратовской областной Думы» и иным нормативно-правовым актам.

3. Руководствоваться приоритетами разви-

тия нашего региона, повышения благосостояния и обеспечения безопасности его жителей над политическими, групповыми и личными интересами.

4. Отказаться от использования приемов и методов, направленных на дестабилизацию общественно-политической ситуации в регионе.

5. Не допускать использования противоправных действий, распространения недостоверной информации и заведомо ложных сведений в отношении политических партий и кандидатов в депутаты.

6. Не использовать в ходе избирательной кампании темы, технологии и приемы, разжигающие национальную и религиозную рознь, экстремизм или ксенофобию.

7. Уважать право каждого избирателя на свободу выбора, исключить попытки оказания давления на избирателя, запугивания и принуждения к заведомо определенному выбору.

8. Способствовать повышению правовой культуры и привлечению жителей Саратовской области к активному участию в выборах.

9. Взаимодействовать со средствами массовой информации, другими общественными институтами и формированиями, исповедуя принципы толерантности и уважения иных точек зрения по вопросам общественно-политических сфер жизни.

10. Разрешать спорные вопросы путем их обсуждения, использовать только правовые инструменты для разрешения избирательных споров.

11. Уважать и максимально учитывать мнение каждого субъекта предвыборной кампании, подписавшего настоящее Соглашение.

Мы призываем всех участников избирательного процесса провести предстоящие выборы в Государственную думу Федерального собрания Российской Федерации VII созыва и органы местного самоуправления в полном соответствии с Конституцией РФ, законодательством Российской Федерации и Саратовской области, на основе демократических принципов, прав и свобод граждан на волеизъявление, что обеспечит их безусловную законность и легитимность.

## КУЛЬТУРА

Наталья САВЕЛЬЕВА

**О**б этом Андрей Алешин рассказал на брифинге, который прошел в актовом зале СГЮА. Вместе с ним в брифинге приняли участие заместитель председателя правительства области, министр культуры Иван Кузьмин и председатель Общественной палаты области Александр Ландо.

Фильм, или как его называют создатели, документальная ода «Волга» повествует о нашей великой реке, матери всех народностей, живущих на ее берегах. Потрясающие съемки, красивая музыка, неожиданные повороты сюжета – все это делает ленту уникальной даже среди множества фильмов о реке и России. Самое главное – это один из первых фильмов Андрея Алешина и молодой студии «Волга XXI Век». Для его съемок группа предприняла 10 экспедиций. Теперь же его увидят зрители и участники фестиваля экологических фильмов в Малайзии.

Андрей Алешин рассказал также о новых работах: готовится фильм, посвященный 85-летию СГЮА, а также документальная лента о 80-летнем пути Саратовской области, который дол-

## ВОЛГА В ОДАХ И КИНО

Фильм саратовского режиссера Андрея Алешина о Волге увидят не только в России, но и в Малайзии



жен выйти в начале декабря. Фильм снимается при поддержке Общественной палаты области. Трейлер этого фильма, который авторы назвали «Жемчужина Волги», можно увидеть на сайте Общественной палаты области [www.op64.rf](http://www.op64.rf).

Заместитель председателя правительства Саратовской области Иван Кузьмин рассказал на брифинге об итогах своей встречи с министром

культуры РФ Владимиром Мединским, на которой он побывал вместе с депутатом Госдумы РФ Ольгой Баталиной по поручению губернатора области Валерия Радаева. Речь шла о передаче здания на Радищева, 41, которое принадлежит Поволжской академии госслужбы, музею Радищева. Владимир Мединский согласился с передачей здания, однако поинтересовался, чем будут заполнены залы, хватит ли экспонатов. Его заверили, что в запасниках музея Радищева хранится достаточно работ художников-авангардистов для того, чтобы создать музей русского авангарда, как и планировалось.

Также обсуждалось возможное федеральное финансирование картинной галереи Мыльниковой в Энгельсе и дальнейшая судьба складов Рейнеке. По инициативе первого заместителя руково-

дителя администрации президента Вячеслава Володина здания Рейнеке передадут культурно-выставочному центру «РОСИЗО». Здесь разместятся творческие союзы, в том числе союз художников.

Председатель Общественной палаты области Александр Ландо поделился впечатлениями от недавней поездки в этот город на открытие памятника Кузьме Петрову-Водкину.

Большое впечатление на Александра Ландо произвела уже дорога в Хвалынский. Как сказал Александр Соломонович, если раньше надо было ехать часа 4, то сегодня путь занимает 2,5 часа. Эта дорога приведена в соответствие нормативам, «это прекрасная дорога, к которой имеет отношение Вячеслав Викторович Володин».

Современнейший санаторий «Пещера монаха» также отличается от того, что было прежде. Как вспомнил Александр Ландо, в середине 2000-х годов он был в Хвалынке на встрече с Вячеславом Володиным. Тогда наш земляк говорил о том, что можно сделать из запущенной профсоюзной здравницы. И только при губернаторе Валерии Радаеве замысел был воплощен в жизнь.

— Хвалынский стал центром культуры, туризма и отдыха с оздоровлением, — заключил Ландо.

АКЦИЯ



Ольга ИВАНОВА

**Э**та яма уже не первую неделю или даже месяц является объектом споров и обсуждений на заседаниях палаты и рабочей группы, созданной в ОП для контроля за ремонтом дорог.

Глубокий провал на перекрестке, который мешал безопасному проезду автомобилей, энергокомпания засыпала после неоднократных напоминаний общественников, а вот второй провал, немного поменьше, так и остался нетронутым. Случались на этом месте и ава-

# ДРУЖНО ЗАКОПАЛИ ЯМУ

Члены Общественной палаты области во главе с председателем Александром Ландо ликвидировали яму на пересечении улиц Вольской и Бахметьевской в центре Саратова

рии из-за сузившейся части проезжего полотна. Несколько машин попросту падали в яму. Однако смелость исправить ситуацию никто из чиновников на себя не взял. И стоять бы яме еще неизвестно сколько, если бы не инициатива общественников, которые решили показать городским начальникам, как надо действовать в таких ситуациях.

В акции по уничтожению ямы участвовали Александр Ландо, а вместе с ним члены палаты, входящие в группу по дорожному контролю Николай Скворцов, Юрий Виткин, Евгений Лузановский и Араик Косян. Вечером, когда

движение на улице поубавилось, взяли лопаты, подогнали грузовики с асфальтом и щебнем, убрали старый асфальт, насыпали щебенку, прикатали ее, раскидали равномерно горячий асфальт и уплотнили его ручным катком.

— Мы решили показать, что ремонтом дорог нужно заниматься активнее, — говорит Александр Ландо. — Предлагаю всем взять лопаты в руки и вперед! Я когда-то начинал рабочим, когда учился в вечерней школе молодежи, был разнорабочим на стройке. У меня даже есть запись в трудовой книжке. Я могу и лопатой поработать, и ломом.

После того, как яма была заделана, «дорожники» убрали мусор и подсчитали затраты на ликвидацию этой ямы: получилось, что потрачено 15 тысяч рублей из расчета стоимости тонны асфальта 3200 рублей. Пришлось также заплатить за доставку оборудования и материалов.

— Если бы объем работ был бы больше, то получилось бы дешевле, — сделал вывод член Общественной палаты Араик Косян.

Смысл этой акции прежде всего в том, чтобы привлечь внимание коммунальщиков к тому, что слишком много на саратовских улицах таких вот ям, оставшихся от незавершенных вскрышных работ, дальнейшую судьбу которых чиновники не желают контролировать, хотя обязаны делать это. На одном из состоявшихся недавно заседаний совета палаты как раз и говорилось о том, что администрация не занимается этой работой, руководитель городской дорожной службы не смог назвать ни одного дела, переданного чиновниками в суд для компенсации бюджетных средств, затраченных на ликвидацию повреждений дорожного полотна из-за незавершенных вскрышных работ, проведенных энергетиками и водоканалом.

УЧАСТВУЙ!

## ГОЛОСУЙ ЗА САРАТОВ!

Наталья САВЕЛЬЕВА

**В** Саратове продолжает набирать обороты акция «Голосуй за Саратов». Сегодня свои голоса за то, чтобы бренды Саратова — мост «Саратов — Энгельс» и здание консерватории появились на денежных знаках, отдают члены Общественной палаты!

Член Общественной палаты Саратовской области, Председатель Саратовской региональной общественной организации «Армянская община Саратовской области «КРУНК» (Журавль) Араик Косян:



«Один человек в поле не воин, но вместе мы можем поддержать появление на новых купюрах символики Саратова: моста, консерватории. Это начинание поддерживаю не только я, но и многие политики, общественные деятели, бизнесмены. Ведь Саратов — наш город, и город красивый. И я решил, что он должен быть известен не плохими дорогами, а тем, чем можно гордиться, например, мостом «Саратов-Энгельс».

Член Общественной палаты Саратовской области Михаил Волков:



«Саратов — старинный, но динамичный город, которому Волга придает обороты. Проголосуйте за Саратов, который ожидает новых инвесторов, студентов и туристов».

НЕТ ПРОБЛЕМ?

## ПРИВОКЗАЛЬНЫЙ БЕСПРЕДЕЛ



Ольга ИВАНОВА

**О** необходимости наведения порядка на Привокзальной площади в Саратове кто только не писал, не говорил и даже не кричал! Нагрянет сюда рейд какой-нибудь грозной инстанции, составят инспекторы пачку протоколов, а на следующий день — все то же самое. Те же ларьки и кибитки на своих местах.

Вот восточной наружности женщина с «золотыми» украшениями. А вот бабульки со страшными пирожками. Дамы с горами очков, трусов, носков и прочего тряпья, с семечками и помидорами, яблоками и еще чем-то. Нынешним летом здесь вольготно всем, в том числе и гражданину неизвестно какого государства, прямо в кузове своего пикапа разложившего орешки, изюм и цукаты: «Все по 100 рублей». А уж откуда он их собирал и чем угощает прохожих — никому не ведомо.

За всем этим базаром, расположившимся непосредственно на тротуаре неподалеку от входа в железнодорожный вокзал, бесстрастно наблюдает пара полицейских. Такое впечатление, что люди в форме охраняют торговцев от принципиальных саратовцев, не желающих видеть такое безобразие на улице, которая первой встречает гостей нашего города.

— Можно подумать, что Саратов — не большой современный город, а какое-нибудь село

в глубинке, настолько нецивилизованно выглядит весь этот базар на Привокзальной площади, — говорит наша читательница Наталья Паршина. — Только и в глубинке нельзя так откровенно нарушать законы и подвергать здоровье покупателей опасности.

И Наталья Николаевна решила попытаться самостоятельно навести здесь порядок.

Полиция есть? Конечно. Вот и пусть следит за тем, что происходит. Однако не тут-то было: на заявления Паршиной кто из полицейских начальников только не отвечал — и каждый раз выходит, что эта правоохранительная структура, которая находится «ближе всего к народу», совершенно лишена полномочий в пресечении подобных безобразий. То есть торговать так, как это делается на Привокзальной площади — без санитарных книжек, на тротуаре, неизвестного происхождения продуктами нельзя, запрещено различными законами, правилами и инструкциями, но полиция, куда обращается наша читательница, со всеми ее полномочиями навести порядок не в состоянии.

Например, начальник отдела организации применения административного законодательства Управления организации охраны общественного порядка и взаимодействия с органами исполнительной власти ГУ МВД России А. А. Власов



сообщает Паршиной на ее заявление по поводу «торговых объектов», что «Контроль за исполнением требований Правил благоустройства осуществляют структурные подразделения администраций муниципальных районов Области в соответствии с их компетенцией и предоставленными полномочиями».

Так что обращение Паршиной передано в администрацию Кировского района Саратова, где и «похоронено», похоже, окончательно. Между прочим, этот ответ полиция давала Наталье Паршиной на ее заявление, которое передано в ГУ МВД из управления Роспотребнадзора.

Подобных ответов у Натальи Николаевны скопилось немало. Они обращены к разным ведомствам и начальникам, но объединяет эти бумаги одно: каждый руководитель независимо от адреса кабинета и ранга старается спихнуть с себя эту головную боль — торговлю на Привокзальной площади, и переложить на большую голову другого начальника. Причем все равно на чью.

Горы пирожков с трусами, между тем, меньше не становятся, незаконная торговля приобретает новые неприкрытые формы, полицейские невозмутимы, чиновники неуловимы, а народ в недоумении: почему, все-таки, не работают те, кто обязан обеспечивать приоритет закона.

Мы продолжаем следить за ситуацией.

Наталья САВЕЛЬЕВА

Перед началом первого фестивального дня конкурсанты приняли участие в информационном велопробеге по Саратовской набережной «Эстафета права», а затем отправились на вечернюю и ночную экскурсию по городу «Огней так много золотых», приуроченную к 80-летию Саратовской области.

Второй конкурсный день стартовал в Зале судебных заседаний СГЮА, где состоялось обсуждение работ участников фестиваля. Модераторы встречи – заместитель начальника службы информационных программ ГТРК «Саратов» Алексей Лощинин и старший помощник прокурора Саратовской области Татьяна Шестакова – в режиме открытого диалога обсудили сильные и слабые стороны представленных журналистами материалов, вместе с участниками фестиваля определили основные профессиональные проблемы и сложности, которые возникают во взаимодействии СМИ и правоохранительных органов, а также поговорили о правовой культуре работников медиасферы.

Далее в режиме пресс-конференции состоялось открытие VIII Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права – 2016». Ректор СГЮА, профессор, депутат Саратовской областной думы Сергей Суоров, говоря о статистике конкурса в этом году, отметил, что неизменно возрастает не только количество участников фестиваля, но и качество их работ: «Ежегодно на площадке СГЮА в рамках конкурса встречаются лучшие представители двух профессий – журналисты региональных и федеральных СМИ и работники правоохранительной и правоприменительной сфер. Ни один другой конкурс не позволяет собрать в одном месте такое количество профессионалов, работающих в области юриспруденции и права. Только в текущем году в адрес отборочной комиссии конкурса были присланы бо-

# В СГЮА ЗАВЕРШИЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ «МИР ПРАВА – 2016»



лее 200 тематических работ – фильмов, программ, сюжетов и репортажей – из 43 регионов России и Республики Казахстан, 83 из которых были номинированы в 10 направлениях!»

Третий конкурсный день стартовал в СГЮА с мастер-класса заместителя начальника управления общественных связей ФАС России Лады Кабловой «Креатив имеет границы». Общение спикера и участников фестиваля проходило в интерактивной форме: журналистам демонстрировались специально созданные рекламные модули, в которых собраны часто встречающиеся нарушения Закона о рекламе, а они

высказывали мнение о том, что за нарушения допущены в этих рекламных материалах. Руководитель УФАС по Саратовской области Людмила Борисова прокомментировала представленные нарушения с позиции правоприменителя, привела примеры и ответила на многочисленные вопросы участников мастер-класса. В завершении мероприятия Людмила Борисова рассказала об июльских изменениях в КоАП РФ, касающихся административной ответственности за нарушение Закона о рекламе.

Далее состоялась экскурсия на ГТРК «Саратов», где конкурсанты смогли принять уча-



стие в съемке ток-шоу «Причину моей смерти ищите в интернете», посвященного проблеме детских и подростковых суицидов. После чего всех участников и гостей фестиваля пригласили на аэродром Саратовского аэроклуба, где подготовили для них экскурсию «Когда начать учиться летать?»

Завершился финальный конкурсный день в актовом зале Саратовской государственной юридической академии на торжественном закрытии фестиваля.

В мероприятии приняли участие губернатор Саратовской области Валерий Радаев, председатель Саратовской областной думы Владимир Капкаев, глава администрации муниципального образования «Город Саратов» Валерий Сарраев, ректор СГЮА, депутат Саратовской областной думы, профессор Сергей Суоров, сопредседатель конкурсного жюри, начальник службы выпуска правовых программ дирекции информационных программ телеканала «Россия» Эдуард Петров, актер, режиссер, заслуженный артист России Сергей Пускепалис, депутат Государственной думы РФ Роман Чуйченко, заместитель

генерального директора Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании, руководитель регионального департамента Рифат Сабитов, директор ГТРК «Саратов» Дмитрий Петров и другие представители правительственных, общественных и правоохранительных структур Саратовской области и России.

## Итог

Призовые места VIII Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права – 2016» распределены в 10 номинациях следующим образом: «Лучший телевизионный фильм» – «Турецкий гамбит» (ГТРК «Тамбов»), «Лучшая телевизионная программа» – «Законный интерес» (ГТРК «Регион-Тюмень»), «Лучшее журналистское расследование» – «Разбавляй и здравствуй» (ГТРК «Новосибирск»), «Лучший сюжет о людях профессии» – «Конная полиция» (ГТРК «Ивтелерадио»), «Лучший телевизионный сюжет о работе правоохранительных органов» – «В рейде правоохранителей пострадал журналист» (ГТРК «Белгород»), «Лучший телевизионный сюжет о борьбе с коррупцией» – «Суд над экс-начальником УМВД» (ГТРК «Ивтелерадио»), «Лучший сюжет о противодействии национализму и экстремизму» – «Секта Ата-Жолы» (ГТРК «Оренбург»), «Лучший телевизионный сюжет о преподавании права в вузе» – «Юбилей кафедры экологического и земельного права СГЮА» (студенческое телевидение СГЮА «SMtv»).

Гран-при конкурса получила работа Юлии Литвиновой «Материнский бизнес» (ГТРК «Мордовия»).



# ИНВЕСТИЦИИ В БУДУЩЕЕ: дополнительные 33 миллиона рублей для Балаковского перинатального центра

**З**а 2015–2016 гг. Территориальный фонд обязательного медицинского страхования Саратовской области выделил дополнительно 33,9 млн рублей Балаковскому перинатальному центру. Балаковский перинатальный центр – одно из крупнейших учреждений здравоохранения области, которое в своем составе имеет 130 коек и 7 лечебных отделений, в нем происходит более 2500 родов в год.

На выделенные на покупку нового оборудования 4 миллиона рублей удалось приобрести фототерапевтические облучатели, установку для ультразвуковой предстерилизационной очистки УЗО, аппарат для ле-

Балаковский Перинатальный Центр



чения электросном, неонатальные пульсоксиметры, анализатор гипербилирубинемии, санитарные столы с подогревом, необходимые для ухода за новорожденными и многое другое. Так же было отремонтиро-

вано имеющее оборудование на сумму 3,9 миллиона. Кроме того, дополнительные 5,6 миллиона рублей на ремонт помещений центра позволили привести в порядок вентиляционную систему, отремонтировать

установку по термическому обезвреживанию медицинских отходов, сделать текущий ремонт в отделениях, что сделает пребывание рожениц более комфортным. Немаловажно, что заблаговременно были выполнены работы по подготовке отопительной системы к осенне-зимнему периоду, потребовавшие 3,4 миллиона рублей, и противопожарные мероприятия стоимостью 684 тысяч рублей.

Дополнительные средства, потребовавшиеся центру, позволили решить множество накопившихся проблем. Все, что было сделано на дополнительные деньги, значительно улучшит благополучие новорожденных жителей Балаковского района.

## КОММЕНТАРИЙ

**АНДРЕЙ САУХИН,**  
директор Фонда медицинского страхования:



Благодаря эффективной работе центра удается обеспечить необходимые условия для поддержания достойного уровня рождаемости и здоровья новорожденных. В 2015 году данная медицинская организация получила из Фонда на свою деятельность 108 млн рублей, а на 2016 год запланировано к перечислению 116 млн рублей.

**НАТАЛИЯ МАНДЯК,**  
главный врач балаковского Перинатального Центра



Для того, чтобы столь важное направление здравоохранения, отвечающее за здоровье будущего поколения Балаковцев, продолжало развиваться, необходимо постоянное обновление оборудования и своевременный ремонт помещений. Все это стало возможным благодаря дополнительным полученным средствам. Огромное спасибо и Фонду и главное – нашему Губернатору Валерию Васильевичу Радаеву, который оказал решающую роль в изыскании для нас дополнительных средств.



Санитарные столы с подогревом для новорожденных



Новое оборудование для ухода за младенцами



Для новорожденных созданы комфортные условия



Гематологический анализатор



Пульсоксиметры неонатальные



Отремонтированные помещения центра

## БРЕНД

Владимир ВАРДУГИН

Причем здесь здоровый образ жизни, если собрались славить наш знаменитый саратовский калач? Наши предки, научившиеся выпекать такой замечательный хлеб, были здоровы именно потому, что ели эти самые калачи. В старину, с удивлением узнаем, хлеб был не дополнением к первому и второму блюду, а самостоятельным блюдом, хлебушек содержал в себе все необходимые для поддержания жизни элементы, потому-то Михайло Ломоносов, учась в академии, мог питаться одним лишь хлебом с квасом.

С самого утра, с девяти часов, начала прославлять наш калач молодежь из «Саратова молодого». Неугомонные скауты Владислав Демагин, Диана Варламова, Валерия Стрелкова, Яна Щербина и другие затевали с прохожими подвижные игры. Союз добровольцев России предлагал поиграть в придуманный им водный волейбол: посредством двух полотнищ четверки игроков перебрасывали друг другу шарик, наполненный водой. Атлетический клуб «Максим» в лице его руководителя и основателя Максима Альсултанова давал мастер-класс по поднятию штанги из положения лежа. Евгений Чернов, активист молодежного движения «Трезвый Саратов», жонглировал пудовыми гирями как мячиками, а его коллега по общественной организации Владимир Жидков в спарринг-партнерстве с Сергеем Дмитриевым, основателем Союза добровольцев России, показал поединок с резиновыми ножами. Поиграть гирями пытались все желающие «добры молодцы» из числа пришедших поглазеть на действия.

А посмотреть было на что. На той же площадке «Саратова молодого» крутку оружием (шашками), коронный номер Сергея Яшина из спортивно-культурного клуба «Вместе», на сей раз дополнили юные казаки из школы № 66 г. Саратова. Привел их на фестиваль завуч по воспитательной работе Артур Николаевич Шуликин, по совместительству – офицер-наставник казачьих классов (в этом году число казачьих классов возросло до четырех). Он представил мне тех, кто лихо управлялся с грозным оружием: семиклассник Вячеслав Рейдер, младший урядник; семиклассница Юлия Иванова, младший урядник и атаман класса; семиклассники Иван Троцук и Иван Субботин; третьеклассник Владислав Нисмашный и его одноклассник Антон Клищенко.

# ВЫХОДЯТ НА АРЕНУ СИЛАЧИ, ЧТОБЫ СЛАВИТЬ НАШИ КАЛАЧИ

Фестиваль «Саратовский калач» объединил всех, для кого небезразличны Саратов и его история, жители и их труд. Принял участие в празднике и союз общественных организаций «Саратов молодой», ратующий за создание в городе благоприятной среды обитания для молодежи, пропагандирующий здоровый трезвый образ жизни



Максим Альсултанов показывает юному казаку, как правильно выжимать гирю



чемпионка мира по акробатике среди юниоров Яна Щербина (на снимке сверху) демонстрирует свое умение

Упражнения посложнее – рубку шашкой (снимали ловкими ударами головки наполненных водой пластиковых бутылок, да так, что «откупоривавшаяся»

таким образом бутылка не шелохнулась, вода не расплескивалась) – выполняли профессиональные казаки из Волжского казачьего войска.

Еще один участник «Саратова молодого», Всеволод Хаценко, руководитель движения «Творческая молодежь», исполнил свои песни в стиле рэп (их разносила над площадью звукоусиливающая аппаратура), призывая юных земляков вести здоровый трезвый образ жизни.

Ближе к полудню площадку «Саратова молодого» посетили высокие гости – губернатор Саратовской области Валерий Васильевич Радаев и Владимир Васильевич Черников, руководитель департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы. Фестиваль саратовского калача проходит в рамках Дней Москвы в Саратове, и губернатор знакомил столичного гостя с достопримечательностями, собравшимися на главной площади Саратова. Валерий Васильевич неоднократно бывал на площадках «Саратова молодого» (этот союз общественных организаций неперменный участник всех городских и областных праздников), потому-то охотно дополнил рассказ Наталии Александровны Корольковой, одного из координаторов «Саратова молодого», знакомившей гостей с теми, кто пришел на фестиваль продемонстрировать свои таланты.

Участие в фестивале наша молодежь из «Саратова молодого» восприняла и как генеральную репетицию форума здорового трезвого образа жизни, который состоится через две недели в физкультурно-оздоровительном комплексе «Звездный». Там союз общественных организаций устраивает грандиозный праздник молодости и здоровья «Трезвая молодежь – выбор России».

## УРОК МУЖЕСТВА

## «СОЮЗ ВОЕННЫХ МОРЯКОВ» ПОЗДРАВИЛ ШКОЛЬНИКОВ С ДНЕМ ЗНАНИЙ

В День Знаний военные моряки провели Урок Мужества для учащихся СОШ № 1 р.п. Степное.

Первого сентября члены саратовской региональной общественной организации «Союз Военных Моряков» приехали в гости к ребятам СОШ № 1 р.п. Степное Советского района.

На торжественной линейке, посвященной Дню Знаний, руководитель СВМ Виталий Попов поздравив всех с началом учебного года, поблагодарил ребят из объединения «Патриот» за активное участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня Военно-Морского флота в Саратове.



Виталий Попов вручил благодарственное письмо и памятную медаль, посвященную 320-летию со дня образования ВМФ директо-

ру МБОУ-СОШ № 1 Наталье Исакиной. Саратовские моряки подарили ребятам настоящие флотские тельняшки, привезенные из города-героя Севастополя.

После окончания праздничной линейки, в актовом зале школы моряки Союза провели для всех ребят Урок Мужества «Флот – надежда и опора России!» из цикла «О Родине, о мужестве, о флоте!». Руководитель «Союза Военных Моряков» рассказал ребятам о подвигах моряков в годы войны, об их огромном вкладе в Победу, об особенностях корабельной службы и о неперменных для каждого моряка флотских традициях.

По информации комитета общественных связей и национальной политики

## КИНОКУХНЯ ПО ПЯТНИЦАМ

Иван ПЫРКОВ

Раз уж о самом том самом Мюнхгаузене в исполнении Олега Янковского мы с вами упомянули, то Как же обойтись без главного кулинарного блюда «Того самого Мюнхгаузена» в исполнении Олега Янковского – утки в яблоках. Которая только что, вот, летела над трубой, потом, подстреленная гениальным охотником-бароном, по дымоходу упала прямо на противень в печке и, по едкому довольно-таки замечанию пастора, еще и соусом по дороге успела политься.

Да поймите же, Мюнхгаузен славен не тем, что летал на Луну, поднимал себя за волосы из болота или так вот, экзотически, с одного выстрела, буквально, приготавливал утку в яблоках, а тем, что он никогда не врёт!

Поэтому поверим барону, как всегда, на слово. Но все ж-таки пару-тройку уточнений – на всякий пожарный – сделаем. Мюнхгаузен не обидится. И вообще, может, не обратит на наши дополнения никакого внимания, потому что будет занят с восьми до десяти утра подвигом.

Итак, для настоящей утки с яблоками от барона Мюнхгаузена нам понадобятся утка и яблоки. А еще лимончик, соль, сахар, перец черный, масло растительное, корица. Можно черный традиционный перец смешать с красным и белым – для цветового колорита. Да, и яблок, кстати, понадобится много – дюжина в самый раз будет.

Сначала из растительного масла, лимонного сока – чем больше выжмете, тем лучше! – корицы и ложечки сахара делаем смесь, которую тщательно втираем в птицу изнутри и снаружи. Предварительно рекомендую слегка

## УТКА В ЯБЛОКАХ ОТ БАРОНА МЮНХГАУЗЕНА. ТОГО САМОГО



«— Утка с яблоками — Она, кажется, и соусом по дороге облилась!? — Да, как это мило с ее стороны!!!»  
к/ф «Тот самый Мюнхгаузен»

натереть утку солью, перцем и сбрызнуть чистым лимонным соком. Утка – птица жирная, и лимон будет только

на пользу, да и яблоки хорошо бы раздобыть – с кислинкой. И пусть постоит так в холодильнике целую ночь. На

следующее утро разрежем несколько яблок на четвертинки, а несколько, сколько поместится, положим в утку. И тщательно завернем крылья начиненной целыми яблоками замаринованной птицы в фольгу, пока барон не видит, занятый беседой с Ньютоном. Разогреваем духовку до 200 градусов, отправляем туда жертву баснословной мюнхгаузенской меткости, и поливаем ее (не меткость) образующимся соусом. После часа, примерно, таких процедур добавляем в сковороду или на противень порезанные яблоки и продолжаем запекание еще часик – не меньше. Больше не советую – жир вытечет, утка лишится сочности. Ну а поскольку блюдо это очень жирное, то подавать его лучше с маринованными овощами, можно даже с отварным картофелем. Получится смешно – яблоки с деревьев и яблоки земляные («пом де тер», как говорят французы).

Кажется, та знаменитая утка, свалившаяся в дымоход, так и не была съедена. Это обидно, и как-то даже не по-охотничьи. Добыча должна всегда идти впрок! Так что приглашайте на ужин друзей. А после можно всем вместе пересмотреть нестаряющийся шедевр – фильм «Тот самый Мюнхгаузен»...

## ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Иван ПЫРКОВ

В фильме Андрея Тарковского «Ностальгия» Олег Янковский играл русского писателя Горького. Он несет символическую зажженную свечу, не позволяя хрупкому пламени надежды, веры и творчества погаснуть навеки. Этот образ стал одним из самых выразительных и многозначных в истории русского кино.

Великий русский актер Олег Иванович Янковский родился в Казахстане, в 1944 году. Его отец, Иван Павлович, участник Брусиловского прорыва, был до революции штабс-капитаном лейб-гвардии Семеновского полка, героически воевал в Первую мировую, был тяжело ранен. Позднее, в тридцать седьмом, был арестован за дружбу с М. Тухачевским. Впрочем, вскоре Ивана Павловича освободили. Кстати, имя Иван Павлович утвердилось постепенно, при рождении отец актера был назван Яном... Жизненный путь Ивана Павловича закончился в Саратове, в 1953 году – и подорванное здоровье при арестах скажется, и тяжесть полученных в Первую Мировую ранений.

Мать Олега Янковского, Марина Ивановна, блестяще разбиравшаяся в искусстве, была вынуждена работать бухгалтером. Однако в доме Янковских, несмотря на материальные трудности, книга и театр ставились превыше всего. Собственно, в Саратов Янковские переехали в 1951 году. Здесь Олег вместе с мамой, средним братом Николаем (старший брат Ростислав

## ЯНКОВСКОМУ – ВЕРИМ!



переехал в Минск), и бабушкой жил на улице Большой Казачьей, в пятнадцатиметровой комнате. Неподдалеку, на Вольской, была колонка, куда будущий народный артист бегал за водой вместе с братом. Олег и Николай не были, конечно, образцом для поведения – частенько получали ссадины в драках, прогуливали школу, гоняли в футбол. А больше всего на свете, даже пуще футбола, любили кино и театр – саратовский ТЮЗ. Едва ли не подковы устраивали, чтобы хоть одним глазком посмотреть спектакль.

Учился Олег Янковский, как известно, в школе № 67, учеником был успевающим, особенно любил литературу, историю, географию, занимался во Дворце пионеров, в литературном кружке... Вообще шестьдесят седьмая школа у нас особенная – в ней также несколько лет постигал азы науки будущий капитан Немо – Владислав Дворжецкий.

Окончив школу, Олег Янковский поступил

в Саратовское театральное училище, а после начал работать в Саратовском драматическом театре. Когда театр гастролировал во Львове, Владимир Басов заметил молодого актера Янковского и предложил ему роль в фильме «Щит и меч». По воспоминаниям коллег актера и самого Олега Ивановича, на пробах к фильму все, особенно он сам, волновались, плохо знали текст и переживали из-за этого. Станислав Любшин шепнул Владимиру Басову, режиссеру картины: «Владимир Павлович, ну посмотрите, как этот парень



страдает, как точно вы выбрали артиста». Басов в своем выборе и правда не ошибся – Олег Янковский не просто сыграл свою роль, а прожил ее. А вскоре выходит на экраны фильм «Служили два товарища», и Олег Иванович становится всенародно известным. Его образы говорят со зрителем и со временем на принципиально новом для нашего кино уровне открытости.

Олег Иванович Янковский – символ отечественного кинематографа и театра, Народный артист СССР, Лауреат двух Государственных премий России, обладатель премии «Ника», приза «Золотая подкова», он признавался лучшим актером года, получал награды за лучшую мужскую роль на различных кинофестивалях. Посмертно награжден призом им. К. С. Станиславского «Я верю».

Славная фамилия Янковских на уровне кровного родства связана с нашим городом. Здесь, в Саратове, долгие годы жил и работал брат легендарного актера Николай Иванович Янковский. Причем Николай Иванович был личностью не просто яркой, самодостаточной, но выдающейся. Не случайно ему было присвоено высокое звание Заслуженный работник культуры РСФСР. А работал Николай Иванович в «Теремке», был там заместителем директора. Николай Иванович умер в 2015-м, работал до последнего, и по утрам можно было видеть, как подходит он со стороны Волги к театру... Ростислав Янковский, старший брат Олега, тоже связал свою жизнь с театром и кинематографом, стал народным артистом СССР. И пусть его творческая судьба шла на подъем в Минске, в Государственном русском драматическом театре, все равно истоки его актерской закалки – у нас, в городе волжских характеров.

Так что прав был Евгений Карелов, чьи слова хотелось бы перефразировать таким образом: Янковских мы, саратовцы, любим и никому не отдадим!

СКАНВОРД



ВРЕМЕНА ГОДА

КОГДА РАСКРЫВАЮТСЯ КУВШИНКИ

(Вслед уходящему лету)



Иван ПЫРКОВ

Слово «Караман» имеет очень красивое, поэтическое объяснение: черная вода. Караманская пойма в пятидесяти, примерно, километрах от Энгельса так и называется по другому – Черные воды. А есть еще и река Большой Караман с многочисленными протоками, рукавами и заросшими кувшинками старицами. Как раз здесь, на Карамане, находится спортивно-оздоровительная база «Юрист», где отдыхают преподаватели и студенты Саратовской государственной юридической академии.

Осень в Саратове начинается с дождика и сырого ветра. И самое время, по-моему, вспомнить в эти серенькие дни, совпавшие еще и с началом трудовых, так сказать, будней, несколько летних мгновений.

Отдых – это ведь для кого как. Кого манит юг, кого северная экзотика, кого леса, кого моря. А кому и в городе, с книгой в руках, замечательно. А для многих так и вообще лучшее отдохновение души и тела – на даче. Короче говоря, по обстоятельствам да по возможностям выбирают люди способ, чтобы восстановить силы перед новым рабочим годом. Для меня, признаюсь, самое то – поскрипывание уключин в лодке. Благо, в гостеприимном «Юристе» есть все условия, чтобы пожить на чистой, прилежно убранной, огороженной территории, где все свои, полежать на уютном пляжике, сыграть с коллегами партию-другую в волейбол, конечно, ну и поплавать на лодочке, поудить рыбу. От лица всех преподавателей, сотрудников и студентов СГЮА хотел бы искренне поблагодарить директора базы., Евгения Ивановича, за его ответственное, равнодушное отношение к делу.

А также поваров и врачей «Юриста». А еще ОСВОД, зорко несущий свою ответственную вахту. На «Юристе» не только хорошо, на «Юристе» безопасно. Здесь все оборудовано именно для семейного отдыха. Кто бывал там, со мной согласится.

Так я о лодках и веслах своих любимых снова. Да-да, нет ничего лучше. Вот ты отвязал синюю быструю лодочку, привычным движением уместил весла в уключины, двумя-тремя гребками выплыл на середину тихой, совсем еще утренней реки, над которой едва заметен легкий туманец. Утро! Солнце еще не поднялось, а только обозначилось всполохом за густыми деревьями на вос-



точном берегу, а бережка-то все крутые – ярами называют их рыбаки. Под ними, под ярами, в глубоких омутках, живут тихие сомы, обнаруживающие себя только ночью сладки причмокиванием и поплескиванием. Попавшийся на донку семенок упорно утягивает снасть под кусты, обматывает леску вокруг коряги, и большая редкость поднять его на белый свет. Но зато какая радость огромная! А по кромкам ям, у самого берега, таинственно стоят на посту цапли. Они застыли. Совершенно слились с неяркими цветами летнего утра, и если подплыть к ним на гребок-другой, то они

с шумом и явным недовольством грузно отрываются от берега, чтобы переместиться чуть выше или чуть ниже по течению – и снова замереть, притвориться старой замшелой корягой. Течение в реке тихое, медленное, но постоянное. И если опустить с лодки руку в темную, хотя совершенно прозрачную воду, ты чувствуешь, как струи воды, неторопливые, неспешные, но мощные, обтекают ее. А вот и кувшинка моя знакомая проснулась. Да-да, знакомая, еще вчера вечером болтали с ней до самой темноты, а теперь вот, утром, здороваемся. Кувшинки, когда просыпаются, то есть когда раскрываются по-утру, они как будто рождаются заново, и все обновляется рядом с ними, все становится каким-то волшебным. А вода близ кувшинок, под их прямо листьями, темно-синяя-синяя, почти фиолетовая. Когда раскрываются кувшинки, и когда ты становишься этому свидетелем, то разгорающийся, зарождающийся летний денек кажется тебе вечным. Ты кладешь весла на борт, облегченно выдыхаешь, и просто смотришь на то, как струйки воды стекают по веслам. Вода пахнет вкусно, пьянюще. И ты вверяешь свою судьбу реч-



ной стихии – пусть несет тебя речка, меж крутых бережочков текущая, далеко-далеко...

... А речка, если ты дружен с ней, всегда приводит тебя к тому, кого ты любишь.

– Явился? Наплавался? – всплескивает руками жена. – Весь от росы вымок, я ж говорила, свитер надень, и комары тебя всего просто съели, и весь в чешуе, и завтрак ты уже пропустил, но я тебе захватила ватрушку из столовой... А что это там, в ведре, под кувшинковым листом? Вот это сомик! И цапель наших знакомых видел? Ну все, днем плывем вместе. Чур я – на веслах...

АНЕКДОТЫ

Старшина:

– Есть среди вас любители музыки? Вышли несколько человек.

– Так, выгружайте этот ро- яль и несите генералу на 5-й этаж!

Остальные – в кино!

\*\*\*

Высокий уровень интеллекта заблокировал вам доступ к счастью.

\*\*\*

– Вот я был пять раз женат! И теперь точно знаю, что женщинам нужно!

– Ну и что им нужно?

– Мужика нормального!

\*\*\*

– Сыночка, где ты мечтаешь работать?

– Я мечтаю работать?!

\*\*\*

Пролил кофе на документы... теперь паспорт весь в разводах.

\*\*\*

Сегодня, проехав в маршрутке...

я поняла, что мало мы дарим мужикам на 23 февраля дезодорантов и носков!

Ох как мало!

\*\*\*

Стою в пробке. Смотрю, рядом стоит машина с такой же магнитолой, как у меня. Достая пульт и прибавляю ему звук. Он убавляет, я опять прибавляю... Мужик выключает ее, я включаю. Мужик перекрестился, снял панель и убрал в бардачок.

Ответы на сканворд, опубликованном в №25

К	П	С	Д	У	Р	А	Л	У	Ж	К	В
А	П	О	Г	Е	Й	Н	В	М	А	Н	Т
Л	И	Р	И	Д	К	И	Т	А	Е	Ц	Т
И	Р	И	Д	К	И	Т	А	Е	Ц	Т	К
Д	Е	П	П	И	Р	О	К	Е	З	А	Р
Р	С	П	Л	А	Т	О	У	М	Н	И	К
О	Т	К	О	С	Е	А	Р	А	Б	Ж	С
С	Л	Т	И	Р	С	М	К	У	Ш	Р	П
С	В	И	Т	О	К	Л	Б	У	Р	А	Б
Е	Е	К	О	М	П	О	Т	П	А	С	С
Л	А	Н	Г	Е	Т	С	Т	О	Р	О	Ж
Б	Т	Р	А	Ц	И	О	Н	Е	П	А	Н