



К 80-летию образования Саратовской области утвержден юбилейный нагрудный знак. Награда будет вручаться жителям, работающим на благо региона.



ГЛАС НАРОДА

№4 (148), 5 февраля 2016

www.op64.rf

НАРОД ОБЩЕСТВО ВЛАСТЬ

РЕЙД

Галина ЗВЕРЕВА

Представители Общественной палаты Саратовской области, а также представители Общероссийского Народного Фронта провели совместный рейд по проверке выполнения программы капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах города Саратова.

В рейде приняли участие председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо, эксперт Общероссийского Народного Фронта Михаил Жуковский, заместитель министра строительства и ЖКХ Евгений Белоусов, генеральный директор Фонда капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах Саратовской области Сергей Важнов, а также представители администрации МО «Город Саратов», управляющих организаций и подрядчиков.

Перед началом рейда председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо сообщил его участникам, что наш регион находится на девятом месте в ПФО по сборам платежей за капитальный ремонт. А это значит, что средства собираются примерно с 70 процентов плательщиков. Он отметил, что планируется взимание пеней и штрафов за неплатежи, а поэтому надо проверить, как работает программа.

Сначала ремонт, потом – деньги



Участников рейда многое из увиденного заставило удивиться. Старые дома, нуждающиеся в капитальном ремонте, в которых этот ремонт уже был сделан, выглядят чуть ли не хуже, чем до



него. Александр Ландо назвал ремонт одноэтажного дома № 8 по улице Соборная в Саратове дискредитацией программы капремонта. Участники рейда остались недовольны качеством новой

кровли и предположили, что ремонт скоро придется проводить вновь. Например, оцинкованный профлист, которым выложена крыша дома, оказался гораздо тоньше материала, заложенного в техзадании.

Обнаружены нарушения и при замене других элементов крыши. В свою очередь, Сергей Важнов заверил, что недобросовестно выполненный ремонт не будет принят, а, значит, не будет оплачен. И действительно, из 4 проверенных домов оплата была произведена только по одному, к которому у участников рейда не было претензий. В одном из проверенных домов кроме аналогичных недостатков обнаружилась еще и куча строительного мусора, который ремонтники не позаботились убрать.

– Сейчас на капремонт этих домов фонд тратит деньги, которые собрали мы с вами, – поделился соображениями Александр Ландо. – И мы видим, что в ряде случаев деньги потрачены неэффективно.

По мнению участников рейда, Фонд капитального ремонта обязан работать только с добросовестными подрядчиками. В ходе рейда были высказаны также пожелания о создании государственной компании, которая и будет заниматься проведением работ по капитальному ремонту. Вполне вероятно, что это снимет многие проблемы, ведь в этом случае будет с кого спросить и кому высказать жалобы.

НЕТ ПРОБЛЕМ?

Ольга ИВАНОВА

Комиссия Общественной палаты области по развитию образования, науки и инновациям провела очередное заседание, на котором были рассмотрены вопросы организации питания в городских и сельских школах, обсужден план работы комиссии на ближайшие полгода.

При обсуждении проблемных вопросов были заслушаны мнения экспертов и представителей министерства образования области и администрации Саратова.

Исполняющая обязанности председателя городского комитета по образованию Лариса Ревуцкая сообщила, что ежедневное трехразовое питание школьников обходится родителям в 140 руб-

В ШКОЛЕ СЫТ НЕ БУДЕШЬ



лей в день, а для детей из малоимущих семей есть бюджетная дотация в 22 рубля. Александр Ландо привел свои аргументы: он сказал, что на 22 рубля ребенка не накормишь, и если ему давать только кашу, которая «укладывается» в эту

сумму, то такие дети испытывают негативные чувства рядом с теми, кто ест полный обед с компотом, первым и вторым.

Член Общественной палаты РФ Галина Полянская предложила обратиться к депутатами с тем, чтобы они увеличили размер дотации хотя бы до 50 рублей. Однако ей возразил тот же Александр Ландо. По его словам, дотации не увеличивают не потому, что депутаты «злые», а потому, что денег нет. В то же время выяснилось, что в городских школах нет единой системы организации школьного питания. То есть директора каждый в одиночку ищет себе поставщика и организатора питания, централизованная система, которая действует в других регионах, не создана. Это создает трудности при контроле и влияет на размер цены школьных обедов.

Сельские школы в системе питания несколько в лучшем положении – здесь и цены ниже, и детей кормят больше, и еда полезнее. А все потому, что сельские школьники выращивают овощи на школьных огородах, да и родители приносят в школьные столовые продукты собственного производства.

В то же время были названы и проблемы сельских школ, в первую очередь это закрытие образовательных учреждений в селах. Правда, представитель министерства образования затруднилась ответить, сколько школ потеряла саратовская глубинка за последние 3–5 лет, и сколько школ были преобразованы из средних в основные или начальные. А присутствующие на заседании представители образования Балтайского и Хвалынского районов поделились проблемами по перевозке детей в школьных автобусах по дорогам области и недостатками системы закупок продовольствия для школьных столовых.

ЛИЦОМ К ЛИЦУ

Беседа в Кремле

Как сообщила пресс-служба губернатора области, вчера состоялась встреча Президента Российской Федерации Владимира Путина с губернатором Саратовской области Валерием Радаевым



В начале встречи глава региона поблагодарил Президента РФ за поддержку в реализации важных инфраструктурных проектов, которые были завершены на территории Саратовской области в 2015 году. В их числе – мост через судоходный канал в г. Балаково, транспортная развязка на федеральной трассе Сызрань-Саратов-Волгоград и капитальный ремонт отдельных участков этой автодороги.

Валерий Радаев доложил главе государства об итогах социально-экономического развития Саратовской области в прошедшем году. По его словам, региональная экономика сохранила свою устойчивость: индекс промышленного производства составил 102,9%, хорошие результаты дала обрабатывающая отрасль (только в металлургии рост в 135%, за два года эта отрасль пополнилась тремя новыми заводами – «Северсталь», «Центролит» и «Еврорадиаторы»).

Хорошие результаты демонстрирует сельское хозяйство региона – Саратовская область первая в России по сбору

подсолнечника, вторая в ПФО по овощам закрытого грунта. Уже в прошлом году область вышла на полную самообеспеченность по тепличным овощам, к 2020 году стоит задача удвоить объем производства тепличной продукции.

По словам Губернатора, подавляющее большинство реализованных инвестиционных проектов в АПК и промышленности направлены на импортозамещение. Например, продукция Энгельсского локомотивного завода и предприятия «Еврорадиаторы» уже к концу 2016 г будут на 80% состоять из отечественных комплектующих. В рамках импортозамещения в Ртишевском районе введен завод по переработке плодов компании «Сады Придонья».

Валерий Радаев доложил Владимиру Путину, что на территории Саратовской области выполнены задачи, поставленные «майскими указами» Президента РФ, – решена проблема дефицита мест в дошкольных учреждениях для детей от 3 до 7 лет; создана сеть МФЦ, позволившая охватить 95% населения региона; заработная плата учителей и врачей доведена до средней по экономике.

ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО

Парламент и общество: одни цели, одна риторика

Ольга ИВАНОВА

В рамках пленарного заседания ОП РФ состоялась встреча с представителями Государственной Думы РФ. О том, как проходило совещание, рассказывает председатель Общественной палаты области Александр Ландо.



Значимым событием пленарного заседания Общественной палаты РФ стала встреча с председателем Государственной Думы России Сергеем Нарышкиным, заместителем председателя ГД Андреем Исаевым, председателем комитета ГД по конституционному законодательству и государственному строительству Владимиром Плигиным и председателем комитета ГД по бюджету и налогам Андреем Макаровым.

Основными темами обсуждения стали вопросы сотрудничества с Государственной Думой в сфере общественного контроля законодательской деятельности и мониторинга уже принятых законодательных актов. Здесь особое внимание участников встречи было обра-

щено на предложения по внесению изменений в законодательство об административных правонарушениях по декриминализации статей, связанных с нарушениями в сфере бизнеса. Это можно рассматривать как ответ на поручения, данные Владимиром Путиным в его декабрьском Послании Федеральному Собранию.

По словам Сергея Нарышкина, экспертиза Общественной палаты РФ особенно важна при рассмотрении резонансных законопроектов, особенно тех, которые вызывают разногласия в обществе, ведь профессиональная дискуссия позволяет работать тщательно. Кризис и международная ситуация заставляют работать быстро и в сжатые сроки принимать законодательные решения. Спикер Госдумы заявил, что

дискредитировать его. Поэтому декриминализация статей не только возможна, но и необходима. Однако для того, чтобы остаться в рамках правового поля, необходимо экспертное мнение, и здесь наиболее приемлемо участие общественных институтов.

На мой взгляд, очень верным станет право, которое получат суды по изъятию автомобилей у неплательщиков алиментов. Такой законопроект сейчас рассматривает Госдума. В стране 938 тысяч детей не получают алименты, а горе-отцы пользуются дешевыми автомобилями, которые требуют немалого расхода – топливо, запчасти, страховки и прочее. Будет только справедливо, если в таких случаях будет возможным лишить неплательщика средства передвижения. Или законопроект, запрещающий ликвидацию в селах медпунктов без согласия общего собрания жителей.

Сергей Нарышкин говорил о необходимости принятия закона о нуждаемости, который уточнит понятие нуждаемости. Ведь не секрет, что льготы у нас, бывает и так, получают не только те, кто действительно в них нуждается. При этом новый закон не будет иметь обратной силы, то есть те, кто сейчас является получателем льгот, так ими и останутся.

В ходе обсуждения было немало нареканий к деятельности адвокатуры. И здесь очень важную роль будет играть поправка к закону, одобренная Минюстом, позволяющая федеральной адвокатской палате распускать руководя-

щие органы региональных адвокатских палат.

Красиво и эмоционально выступил председатель комитета Государственной Думы по бюджету и налогам Андрей Макаров. Его темой стало объединение усилий власти и гражданского сектора в сфере контроля: «Мы очень много сделали, чтобы вернуть парламенту полномочия, который забрал бывший министр финансов. Механизм парламентского контроля создан, но он будет не полным, если не будет дополнен механизмом общественного контроля. Например, придя в аптеку и не получив положенного бесплатного лекарства, человек должен знать, куда обратиться за поддержкой. За это отвечают Общественная палата РФ и ОНФ».

Главное, о чем говорил парламентарий – это уверенность в завтрашнем дне для россиян. По словам Макарова, сегодня надо не сокращать статьи расходов в целом, а отслеживать неэффективные расходы, которые окупаются. Говорилось и о регулировании самозанятости населения. Андрей Макаров привел пример репетиторства, когда учителя занимаются репетиторством, не регистрируясь в налоговых органах. По его мнению, необходима простая и прозрачная система уведомления о формах занятости, что поможет выявить индивидуальную занятость из тени.

По итогам пленарного заседания Сергей Нарышкин сказал: «Потенциал ОП РФ очень большой, и роль этого уникального института будет повышаться».

ЦИФРЫ

12-й раз в Базарном Карабулаке пройдет соревнования «Лыжни России»

11 тысяч человек встанут на лыжи в 12.00 часов 14 февраля 2016 года

1936 метров в честь 80-летия Саратовской области пробегут почетные участники

14 февраля в 7.30 часов у КП на Вольском тракте сбор участников, отправка автоколонны в 08:10

ДОСЛОВНО

В.Путин: Как вы отработали в прошлом году и на что планируете выйти в этом?

В.Радаев: Уважаемый Владимир Владимирович, разрешите проинформировать Вас об исполнении Ваших поручений. Это, прежде всего, завершение строительства объектов на важнейших для нас инфраструктурных направлениях.

Заволжье – это практически целинные районы, огромные, с большими населенными пунктами. У нас по территории проходит межрегиональная дорога Самара – Волгоград, более 300 километров. Стык не был завершён несколько десятков лет, начало было 22 года назад. [Выделены] межбюджетные трансферты на расширение дорожной сети. При Вашей поддержке мы в этом году построили второй этап (первый был завершён в 2013 году) – 5 километров дороги, соединили два наших района: посёлок Ровное и Старополтавский район Волгоградской области. Огромное спасибо, прежде всего, от жителей заволжских районов, они находятся в более сложных природно-климатических условиях.

Второе. Это, конечно, главное решение, я считаю. 200 тысяч человек проживают в городе Балаково. Мостовой переход соединит центральную и островную часть города. Ещё в советское время проект такой разрабатывали, потому что был единственный проезд через шлюзовую канал, и любая чрезвычайная ситуация создавала просто непредсказуемый коллапс. Там проходит дорога восток – запад, дополняющая транспортные потоки, город расширяется. Учитывая, что рядом атомная станция, завод минераль-

Стенограмма встречи Президента России Владимира Путина с Губернатором Саратовской области Валерием Радаевым

ных удобрений «Апатит», завод «Северсталь», то есть нагрузка промышленная огромная, и транспорт прибавлялся за последнее время, это была проблема.

Вы помогли, в 2015 году было выделено 2,5 миллиарда рублей, и мы в декабре завершили этот проект. Был год 70-летия Победы, мы и мост назвали «Мост Победы». Завершили, несмотря на все сложности и трудности.

И последнее: федеральная трасса Самара – Волгоград, которая уходит на юг, где круглосуточно поток 14–16 тысяч автомобилей. Мы сделали почти европейскую развязку, 15 километров в обход населенного пункта Елшанка в Воскресенском районе. Там скорость, интенсивность была довольно высокая, дорога шла через населенный пункт, а это колоссальная пробка, потому что летом поток увеличивался в два раза. Тоже решили вопрос.

Поэтому мы обозначили у себя 2015 год годом дорог и приступили к тем проблемным вопросам, которые беспокоили Саратовскую область. К сожалению, вопросы остаются, в том числе – я помню, Вы замечание сделали, когда посетили нашу область, – по городу Саратову. Мы частично решили, частично для себя в приоритет ставим на 2016 год и будем заниматься именно дорогами в городе Саратове.

Что касается в целом развития региона, то экономика устойчива, могу так сказать, валовой региональный продукт мы сработали где то на уровне 2014 года. Соответственно, есть позитив в промышленности – 102,9 процента. Сработали с ростом, особенно металлургическое направление, где мы за последние два года построили и ввели три завода. В обрабатывающей промышленности у нас рост где то 135 процентов. Динамика есть и устойчиво сохраняется в текущем году. Думаю, что здесь никаких потрясений быть не должно.

Что касается сельского хозяйства. Практически три года была засуха. Но надо отдать должное труженикам нашего сельского хозяйства: темпы не сбавили, не подвели. По сбору подсолнечника мы первые в Российской Федерации, по овощам в целом и овощам закрытого грунта – вторые в Приволжском федеральном округе, у нас около 100 гектаров теплиц, и только сейчас, в начале года, мы еще 4 гектара ввели. Задачу перед собой ставим к 2020 году удвоить валовый сбор именно продукции тепличного хозяйства.

Учитывая засуху, положение было сложнее в сельском хозяйстве. Но Вы также давали поручение [по поддержке сельхозпроизводителей]. Рассмотрели пять регионов в самом тяже-

лом состоянии, куда входила и Саратовская область, и в декабре мы получили поддержку.

Это, конечно, добавило настроения, и я думаю, что это была колоссальная поддержка, для того чтобы нам уже к весенне-полевым работам текущего года выйти подготовленными.

Что касается социальной сферы, то те задачи, которые Вы ставили, на территории Саратовской области практически исполнены. Детские дошкольные учреждения – решили проблему очередности (у нас была очередность 16 тысяч мест). Мы ее практически закрыли всеми формами ремонта, строительства. Построили 35 объектов, а вообще дополнительно ввели 227 объектов и создали 3,5 тысячи рабочих мест.

В.Путин: А по зарплатам как?

В.Радаев: Что касается «дорожной карты», то выдерживаем и по учителям, и по здравоохранению. По системе МФЦ также вопросы решены, охват – 95 процентов. Если три года у нас был практически ноль, за три года мы решили все эти вопросы.

В.Путин: Хорошо.

www.kremlin.ru

ИНИЦИАТИВЫ



Наталья САВЕЛЬЕВА

В Москве прошло первое в 2016 году пленарное заседание Общественной палаты Российской Федерации. В его работе участвовали председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо и член Общественной палаты РФ от нашего региона Галина Поланская.

О том, каким стал первый день работы пленарного заседания, рассказал Александр Ландо:

О ДРУЖБЕ С ЧУВАШИЕЙ И ФУТБОЛЬНОЙ РОССИИ

Мне очень понравилась эта идея. С членами российской палаты и руководителями палат регионов встретился глава Чувашской Республики Михаил Игнатьев, который рассказал о республике, о том, как живут чувашцы. В холле пятого этажа здания Общественной палаты РФ была организована выставка «Время отдыхать в Чувашии», где на интерактивных стендах были представлены проекты в области экологического, культурно-познавательного, событийного, паломнического, делового, спортивного, детского, сельского и лечебно-оздоровительного туризма, реализуемые в республике. Прошли выступления артистов – нас познакомили с чувашским государственным ансамблем песни и танца и коллективом «Голден Флеш».

В рамках презентационных мероприятий состоялась встреча Михаила Игнатьева с общественными деятелями Республики Чувашия в ОП РФ.

Связаны с Чувашией. В ходе оживленного неформального общения удалось обсудить важные актуальные темы развития гражданского общества и гражданские инициативы.

Такие презентации – очень хорошая идея, на мой взгляд. Я там тоже выступил, и сказал, что надо поддерживать связи регионов по горизонтали. Нас, Саратовскую область, например, с Чувашией объединяет Волга, и находясь в одном федеральном округе – Приволжском. Большой кусок саратовской истории занимает такая легендарная личность, как Василий Чапаев. И с Чувашией его жизнь тесно связана. У нас общая история связана с космонавтикой, есть и торговые, и научные связи. Почему бы не провести Дни Чувашии в Саратовской области? Можно развивать и детский туризм. Но все-таки самое главное – это Волга, судьба которой – это общая судьба всех 42 миллионов человек, которые прожива-

ют на ее берегах. Такое сотрудничество – это и обмен опытом, технологиями, гражданскими инициативами.

Также в Общественной палате России в первый день пленарного заседания был презентован очень, на мой взгляд, интересный проект Агентства инвестиций «Футбольная Россия. 100 футбольных полей», который позволяет строить комплексы для занятий этим видом спорта на выгодных для регионов условиях. Саратов может стать федеральным центром и регионом в плане бюджетной обеспеченности, дать предложения по акциям на табачную продукцию, которые мы разработали в нашей палате – надо, чтобы часть их оставалась в регионе в качестве компенсации за использование природных ресурсов при производстве этой продукции.

Как всегда, пленарное заседание проходит насыщенно и очень полезно для дальнейшей работы.

ДЕПУТАТ

Сергей Суоров провёл прием граждан в Балашовском и Романовском районах

Наталья САВЕЛЬЕВА

Депутат Саратовской областной думы Сергей Суоров посетил Балашовский и Романовский районы Саратовской области, где провёл традиционный прием граждан.

Рабочая поездка началась с визита облдепа к семейной паре – Евгению Николаевичу и Вере Ивановне Решаевым, проживающим в Лешаевке, и отпраздновавшим в январе этого года 45-летний юбилей совместной жизни. Сергей Борисович поздравил супругов с этим замечательным событием и помимо теплых слов в адрес юбиляров и букета цветов подарил им набор современной бытовой техники.

В романовской прием-

ной отделения ВПП «Единая Россия», состоялся прием граждан где парламентарий встретился с местными жителями, которые обратились к облдепу с просьбами об оказании помощи в решении различных социально-бытовых и материальных вопросов. На прием пришли девять человек, семерым из которых требуется оказание материальной помощи, необходимой для покупки лекарственных средств и прохождения амбулаторного лечения. Еще два жителя района попросили оказать содействие в приобретении холодильника, газовой плиты и дров. Депутат пообещал, что все обращения будут должным образом проработаны и решены в самое ближайшее время.

После приема в Романовке Сергей Суоров побывал

в гостях у жителя Балашова – Ивана Филипповича Скудина, который в этот день отметил свое 90-летие. Парламентарий поздравил именинника с этой значимой датой и вручил цветы и подарки юбиляру.

Далее облдеп провёл прием в балашовском местном отделении ВПП «Единая Россия», в ходе которого встретился с десятью местными жителями, обратившимися за помощью. Спектр просьб граждан был достаточно широким: покупка дров для отопления, организация обследования и оказание материальной помощи на лечение и в связи с тяжелым материальным положением, содействие в покупке инвалидной коляски, лекарств и т.д. Сергей Суоров все просьбы взял на личный контроль и принял к исполнению.



АРХИВ



В ПАМЯТЬ О ПОБЕДЕ

Министр области – председатель комитета общественных связей и национальной политики Борис Шинчук вручил Саратовскому государственному музею Боевой и Трудовой славы новый экспонат

Это номер, который оповестил Отечество о том, что немецко-фашистские войска потерпели сокрушительное поражение: об этом говорит опубликованное на первой полосе газеты донесение штаба Донского фронта от 2 февраля 1943 года за подписью тогда еще генерал-полковника К.К. Рокоссовского, ставшего впоследствии Маршалом Советского Союза.

Примечательно, что бюст К.К. Рокоссовского установлен в Парке Победы на «Аллее Дни воинской славы России».

ВРЕМЯ И МЫ

ЧАС ВПЕРЕД ОТ МОСКВЫ

Ольга ИВАНОВА

Весеннее солнце не за горами, а вместе с ним начнется и новый виток споров о необходимости перевода часовых стрелок: многие еще помнят полемику прошлого лета, когда общество разделилось надвое.

Одним не нравится утро, которое начинается в три часа ночи, другие боятся путаницы при переводе стрелок на час вперед от московского времени. Однако российские регионы не дремлют, некоторые уже приготовились к летнему «солнцевороту» и будут жить уже по новому расписанию. А что делать нам?

Председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо прокомментировал перспективу перехода Саратовской области в другой часовой пояс: «Как известно, Астраханская область добивается перехода в другой часовой пояс: 27 марта 2016 года здесь планируют перевести стрелки часов на один час вперед по отношению к московскому времени. Соответственно в Саратовской области тоже чтение в Государственной Думе.

В Саратовской области тоже ведется полемика по тому же вопросу.

Сейчас не очень слышно доводов сторонников перевода часов как и противников этого. Наверное, потому, что зимний день короткий, и ранний восход солнца и ранние же сумерки не так остро тревожат людей как весной и летом. Но скоро вопрос обострится – когда светать начнет в три часа ночи, а в восемь вечера будет уже темно.

Астраханцы провели опрос жителей области, и выяснилось, что 39 процентов опрошенных хотят оставить все, как есть, а 32 процента хотели бы перевести часы даже на два часа вперед по сравнению с московским вре-

Кроме того, Общественная палата Саратовской области провела свой мониторинг отношения жителей региона к переводу часов на час вперед по отношению к московскому времени. В основном мы старались узнать мнение жителей районов области. На мой взгляд, большинство хотело бы изменить часовой пояс. В Балакове, например, общественная палата района высказалась за перевод стрелок. Однако окончательные выводы делать еще рано – ведь немало людей, которые, возражая против перевода стрелок, имеют свои веские соображения. В основном беспокоятся бизнесмены – опасаются путаницы во времени и осложнения вследствие этого контактов с контрагентами.

В любом случае нам, прежде чем принимать решение, надо очень внимательно изучить общественное мнение, выслушать все за и против, в том числе мнение специалистов. В Астрахани, например, медики утверждают, что риск увеличения заболеваемости вследствие десинхронизации составляет 16 процентов. А при установлении времени, равного общемировому, то есть на час вперед, риск снизится до 1 процента. Наверняка есть что сказать и полиции – известно, что в темное время суток увеличивается преступность. И только, узнав все это, можно приступать к подготовке законопроекта.



На час вперед хотя перевести стрелки 28 процентов астраханцев. На региональных сайтах проводится голосование.

В Саратове администрация прошлым летом тоже проводила опрос, и получилось, что за перевод стрелок высказалось 69 процентов жителей областного центра, против – 21 процент, затруднились ответить 10 процентов.

КРУГ

Казачи сказали «Любо!»

Общественной палате прошла презентация новой казачьей организации

Ольга ИВАНОВА

Общественной палате Саратовской области состоялась презентация новой казачьей организации: Саратовское региональное отделение общероссийской общественной организации по развитию казачества «Союз Казаков – Воинов России и Зарубежья».

В мероприятии приняли участие: депутат Государственной Думы ФС РФ Василий Максимов, министр области – председатель комитета общественных связей и национальной политики Борис Шинчук, первый заместитель министра молодежной политики, спорта и туризма области Андрей Козлов, заместитель министра образования области Наталья Обрежа, председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо, атаман Саратовского окружного казачьего общества Андрей Фетисов, представители военно-патриотических общественных организаций, духовенства.

С приветственным словом к участникам обратился Александр Ландо:

«Знаковым событием является то, в связи с чем мы сегодня собрались в Общественной палате Саратовской области – сказал, обращаясь к участникам встречи Александр Ландо. – В День воинской славы России мы знакомимся с новой общественной организацией военно-патриотической направленности, которая одной из главных своих целей выдвигает воспитание новых поколений российских граждан – хранителей исторических ценностей русского народа, надежных защитников Отечества!»

Общероссийская организация казачества была зарегистрирована в Минюсте Российской Федерации сравнительно недавно – 24 декабря 2014 года и руководствуется Стратегией разви-



тия казачества, принятой Президентом и Правительством Российской Федерации, одной из задач которой является поддержка интеграционных процессов в российском казачестве. Но, не-

смотря на видимые успехи и продвижение вперед на этом пути, некоторые эксперты все же отмечают некоторую несогласованность в работе казачьей общественности.

Об этом свидетельствует наличие на территории области различных казачьих объединений, причисляющих себя к войсковым казачьим обществам, исторически размещающихся в других регионах России и Зарубежья. Конечно, российское законодательство не запрещает деятельность этих организаций, если даже они не зарегистрированы официально через управление Министерства юстиции России по Саратовской области, хотя и существуют соответствующие регулирующие механизмы. Вместе с тем, в данном случае нужны дополнительные участие казачьей общественности в деле объединения казаков на основе общих целей.

– В вопросе сближения казачьих обществ региональное отделение общероссийской общественной организации по развитию казачества «Союз Казаков-Воинов России и Зарубежья» во главе с атаманом Игорем Шайкиным займет правильную позицию, – отметил Борис Шинчук. – Тем более что новая организация казаков после подписания соглашения о сотрудничестве приобретает серьезную поддержку в лице Общественной Палаты Саратовской области, а так же ведущих военно-патриотических объединений области – регионального отделения общественной организации ветеранов «Боевое братство» и Областной организации ДОСААФ (РОСТО). В свою очередь комитет общественных связей и национальной политики области всегда готов поддержать всех, кто направляет свои усилия на благо общества и укрепление российской государственности.

По завершении презентации, которую провёл атаман организации, подесаул Игорь Шайкин, состоялось церемония подписания соглашения регионального отделения общероссийской общественной организации по развитию казачества «Союз Казаков-Воинов России и Зарубежья» с Общественной Палатой Саратовской области, а так же с Саратовским областным отделением Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» и региональным отделением ДОСААФ России по Саратовской области.

КРУГЛЫЙ СТОЛ

Наталья САВЕЛЬЕВА

На расширенном заседании Совета Общественной палаты Саратовской области обсудили перспективы проведения Года российского кино в Саратовской области. Своё видение ситуации изложили кинопродюсеры, владельцы кинотеатров, представители Союза кинематографистов, другие деятели культуры.

Участники заседания сошлись во мнении, что сейчас отрасль кино в Саратовской области переживает не лучшие времена. Так, ежегодно в области уменьшается число киноустановок, сокращение числа посадочных мест для кинопоказа, количества продюсированных киноvideосеансов и кинопоказаний.

Основными причинами, сдерживающими развитие публичного кинопоказа в муниципальных районах, является слабая материально-техническая база существующих муниципальных кинотеатров и сельских киноустановок, которая сегодня состоит из переданных в начале 90-х годов прошлого столетия кинотеатров и сельских установок,

НЕ ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС?

В Саратовской области предлагается создать Музей кино



предназначенных для демонстрации фильмокопий на 35-мм пленке.

Из-за недостаточного выделения средств на приобретение нового оборудования и средств на его модернизацию нет возможности обеспечить качественный кинопоказ. В настоящее время публичный показ фильмов ведется на территориях только 26 муниципальных районов. Также было высказано мнение, что сложившийся порядок финансирования кинопроката, особенно отече-

ственных фильмов, наносит ущерб экономической устойчивости системы киноvideопроката, возможностям его развития.

Участники заседания пришли к выводу, что искусство кино требует поддержки за счет средств бюджета, частных предприятий, общественных структур. В ходе обсуждения поступили предложения по организации уличных кинотеатров, по прокату фильмов и кинохроники в фойе кинотеатров, по организации лекций для школьников по искусству кино.

Были высказаны предложения о том, чтобы проведение Года российского кино не ограничилось исключительно торжественными мероприятиями, а оказало реальную поддержку отрасли.

В итоге на заседании Совета палаты предложено заинтересованным ведомствам – региональному и муниципальному уровня – разработать план мероприятий по проведению Года кино, в который будут включены разделы по поддержке со-

здания новых документальных и художественных кинолент, по поддержке кинопроката авторских фильмов и кинохроники, по расширению доступности кино в муниципальных районах.

Предложено также вести трансляцию на уличных проекторах кинохроники о Саратовске с привлечением оборудования из кинотеатра «Пионер».

Совет поддержал инициативу общественного движения «Творческая молодежь» по съемке документального кино о деятельности молодых активистов общественных организаций «Герои нового времени». Предлагается также организовать цикл лекций с привлечением сотрудников Нижне-Волжской студии кинохроники и других государственных и общественных структур в школах области.

Самым, пожалуй, значимым можно считать предложение о создании в Саратовской области Музея кино.

Эти предложения будут направлены Общественной палатой губернатору Валерию Радаеву.



НАД ПАМЯТЬЮ СЕРДЦА НЕ ВЛАСТНЫ ГОДА

Татьяна ТАХТАМЫСОВА

15 февраля будет отмечаться 27-я годовщина со дня вывода советских войск из Афганистана. Для воинов-интернационалистов, ветеранов боевых действий – это особый день, когда они отдают дань памяти погибшим, вспоминают своих однополчан, встречаются с молодежью, чтобы рассказать ей всю правду о том нелегком времени боевых испытаний, выпавших на их долю.

Вот и активисты Красноармейского районного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» не остаются в стороне от знаменательной даты. Уроки мужества, встречи со школьниками и студентами образовательных учреждений города и района давно уже стали доброй традицией. С огромным уважением ребята встречают этих мужественных, по-военному подтянутых людей в камуфляжной форме светло-песчаного цвета, с орденами и медалями на груди. Им есть что рассказать, ведь каждый из них прошел сквозь горнило суровых испытаний вдали от Родины, среди афганских гор и песков, оказавшись в самом пекле непростой, осуждаемой многими современниками, войны. А ведь они были простыми солдатами, далекими от политики, честно исполнившими свой воинский долг.

Александр Локонов, возглавлявший Красноармейское районное отделение «Боевое братство» в марте прошлого года, был призван в ряды

советской армии весной 1984 года. К тому времени он, уроженец Тамбовской области, успел окончить школу, жениться в 19 лет, будучи студентом 4 курса Энгельсского химико-механического техникума, стать отцом и выбрать местом жительства и перспективной работы город Красноармейск, где была развернута Всесоюзная комсомольская стройка. В этот небольшой городок со всех концов огромной страны ехала молодежь, чтобы строить и созидать. Энергичный и деятельный по натуре, Александр Локонов нашел применение своим знаниям и силам на РБЗ строительного-монтажного треста № 10. Учебу молодежкам по семейным обстоятельствам пришлось оставить (техническую специальность супруги Локоновых получили уже позже, без отрыва от производства). Повестку в армию Александру вручили, когда его дочке было чуть больше годика, и они с женой ждали второго ребенка.

Можно только себе представить, как тревожились его родители, узнав, что молодого бойца после краткосрочных учебных курсов в Ашхабаде отправили в Афганистан. Сердце новобранца также разрывалось от тоски и разлуки с любимыми. – Нас, солдат-срочников, на борту самолета, следовавшего в Кабул, было 180 человек. Сколько из них живыми и невредимыми вернулись на Родину, не знаю, – сухо произносит Александр. – Я проходил службу в должности наводчика-оператора БМП в 682-м мотострелковом полку, который был передислоцирован из Баграма

в Панджшерское ущелье, в район населенного пункта Руха.

Об участии в боевых операциях Александр рассказывает скупко. Между тем, как явствуют из документальных источников, названный полк передислоцировал на небольшое горное плато, окруженное со всех сторон горами, расположенное на месте заброшенного кишлака Руха. Оказавшись в так называемом каменном мешке, полк должен был сломить силы противника, не дать ему уйти сквозь горный проход Панджшерского ущелья. Во время одной из боевых операций тянущее ранено механика БМП, Александр Локонов буквально из-под огня выгнал терпящего сознание парня, перевязал ему рану. Спасая своего боевого товарища от смерти, он в ту минуту не думал ни о каком геройском поступке. Да и сегодня, спустя десятилетия, рассказывает об этом эпизоде из своей военной биографии весьма скромно. На вопрос, был ли удостоен какой-либо награды за свой героизм, улыбается в ответ:

– Самая главная награда, что жив остался. Со Славой Исаевым, так звали спасенного мной парня, встречался по-прежнему, когда тот лежал в госпитале. Он крепко пожал мне руку, и этим было все сказано. Больше о его дальнейшей судьбе мне ничего неизвестно. Знаю, что он родом с Украины. Вот ведь не думали мы тогда, что наши братские народы окажутся по разные стороны. В нашем полку служили ребята самых разных национальностей, и нас все связывала крепкая мужская дружба, мы считали себя

единым народом, – утверждает ветеран боевых действий, скупаясь по поводу событий, происходящих сейчас в некогда братских республиках.

Весной 1985 года служба Александра в Афганистане благополучно завершилась, он вернулся на «гражданку», где его с нетерпением ждала семья: родители, жена и двое маленьких детей.

– Сын родился, когда я в Афганистане служил, – смеется Александр Евгеньевич. – Родные написали, что назвали его Сашей. Так получилось, что в нашей семье дети носят наши с женой имена – дочка Ольга и сын Александр.

После службы в армии Александр Локонов продолжил работу в строительной сфере,

ков погибшим землякам в селах района и Красноармейске, но и инициировали установление памятных досок погибшим при исполнении воинского долга в школах, где учились герои-земляки.

– На их малой родине, – рассказывает руководитель общественной организации, – мы встречаемся с матерями погибших в мирное время солдат, подвигов которых удостоен высоких правительственных наград, рассказываем детям и молодежи об их мужестве и героизме.

Знаковым событием в деятельности районного отделения «Боевого братства» стало открытие в городе Красноармейске памятной стелы погибшим воинам, участникам локальных войн. Около здания, где в годы войны размещалось пулеметное училище, по инициативе активистов общественной организации, а также военкомата, которую поддержала администрация КМР, открылся памятник курсантам пулеметного училища. Большую часть средств на его сооружение собрали ветераны боевых действий. У подножия гранитной плиты, на котором возвышается пулемет, высечены такие слова «Вечная память погибшим и слава живым».

Увековечивание памяти героев-земляков, военно-патриотическое воспитание детей и молодежи, которое ведется совместно с районным советом ветеранов войны и труда, военкоматом, казначеством, краеведческим музеем, школами, библиотеками, решение социальных проблем ветеранов бора не терпит тишины и покоя. Все эти годы Александр Евгеньевич принимал самое активное участие в деятельности общественной организации «Боевое братство», вместе с ветеранами локальных войн занимаясь военно-патриотическим воспитанием молодого поколения, часто выступая в школах, местном колледже. Около года назад Локонов возглавил районное отделение ВООВ «Боевое братство» Александр Локонов был представлен региональным отделением к присвоению почетного звания «Человек года». Эта награда, как признается Александр, залог сплоченной работы всех членов общественной организации, их неравнодушие к судьбе родной земли, искреннее желание быть ей полезной и нужной. Во имя памяти тех, кто защищал Родину в годы суровых испытаний, кто считает делом чести служить Отчизне верой и правдой, сохранения боевого братства и сплоченность. Поздравляя «афганцев» со знаменательной датой, Александр Локонов пожелал лишь одного: чтобы страна всегда была спокойной, без тревог, чтобы чистыми и мирными были дороги, по которым солдаты возвращаются домой.

Иван ПЫРКОВ

ЕСЛИ «КИНО – ЭТО СОН ЧЕЛОВЕЧЕСТВА», ТО КИНО АНИМАЦИОННОЕ – ЭТО СОН ДЕТСТВА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

За окном февраль, а на экране свершается настоящее чудо: зацветают свечи каштана, и островок посреди весенней реки дарит тебе свет радости и надежды. Ты уже большой, как говорится, и знаешь, что это всего лишь ожившие картинки. Но почему-то иногда, не знаю даже, почему, так хочется вернуться к иллюзии рисованного, или там кукольного, в общем мультяшного мира. И услышать знакомую с детских лет песенку: «Горлицою, иволгой, иволгой, иволгой // Запоет крыльцо, запоет крыльцо. // У корзинки ивовой, ивовой, ивовой // Мокрое лицо, мокрое лицо». Это из мультфильма «Далеко-далеко на юге», пересматриваемого сегодня в интернете тысячами зрителей. Режиссер фильма – Анатолий Папшин, сценарий (как, собственно, и текст песенки), написал Сергей Козлов, тот самый, что придумал «Ежика в тумане». А снят был этот маленький шедевр здесь, в Саратове, на студии «Саратовтелефильм», в 1982 году...

Давайте вместе с вами, дорогие саратолы, вспомним замечательную саратовскую анимационную школу, поговорим о том, с чего все начиналось. И чтобы ничего не домывать, попросим рассказать о саратовской анимации известного кинорежиссера-документалиста, Лауреата Государственной премии РСФСР, Заслуженного деятеля искусств, члена киноакадемии «Ника» Дмитрия Алексеевича Лунькова.

– Мультстанок? – удивляется восторженно мой собеседник. – Ну, как объяснить-то? Когда мы снимаем живую жизнь, то следуем камерой за нею, берем человека в рост, меняем планы, ракурсы... А на мультстанке камера закреплена, она всегда наверху, под ней располагается специальный вращающийся стол с ручками: вверх, вниз, назад, вперед... Кинокамера здесь с подвижной съемкой. Каждый кадр чем-то сродни фото... Тогда, в конце шестидесятых, мы эту самую камеру купили на московской кинофабрике, и в ту пору она была новинкой... А снимали в мультстанции, иногда называли его мультстемочной, а официально – мультлабораторией. Она располагалась на 2 Садовой, 7, где здание радиодома... Кстати, и документальное, и художественное кино пользовалось возможностями мультстанции: например, здесь всегда оформлялись титры к тому или другому фильму, велась комбинированная съемка. Вообще мы на «Саратовтелефильме» были дружны, учились друг у друга. Взять тот же мультфильм «Картинки по старинке».

Ведь он воспроизводит колорит саратовской жизни рубежа 19 и 20 веков, в нем мы видим старую Волгу, паровозики колесные, купцов, пристань, улочки, базарь, цирк... Тут и работа фотографов, и аниматоров, и звукорежиссеров, и художников. Кстати, именно художникам по так сказать, первому образованию были многие саратовские аниматоры, это было в нашей традиции. Ну а над «Картинками по старинке» работали такие талантливейшие люди, как Роман Мерилин или, допустим, Юрий Заболотнев...

О выдающемся режиссере анимационного кино Юрии Александровиче Заболотневе (1935-1994), очень рано ушедшем и очень много успевшем сделать, разговор особый. Юрий Александрович снял такие прекрасные анимационные фильмы, как «Серебристый колокольчик» (сценарий Людмилы Сабуровой, в процессе комбинированных съемок участвовал Дмитрий Луньков), «Песенка для всех», «Лягушка-царевна», «Эх, топтыгин, топтыгин!», «Картинки по старинке». К слову, «Картинки...» вышли в нескольких частях, снимались они с 1981 по 1994 год. То есть, целый проект, по-сегодняшнему говоря. Ну-ка, ровесники мои, семидесятники, вспомните



КАРТИНКИ ПО-СТАРИНКЕ

Посвящается памяти выдающегося саратовского мультипликатора Юрия Заболотнева

какой-нибудь вечерний эфир саратовского ТВ на втором канале, и обязательный мультик. Да хотя бы тот же «Серебристый колокольчик». Там мальчик нечаянно ломает стебель последнего сохранившегося на земле серебристого колокольчика, попадает в Страну цветов и помогает доброй фее победить зловерного Сухоева. И Сухоев там такой коварный, и Сухолик, его подручные, на перекасти-поле похожие, поют: «Мы отпрыски злодея, // Мы дети Сухоева. // Мы все на свете сущим, // Мы все на свете глушим, // Чтоб не было живо-го ни-че-го-о-о!» Но добро побеждает, и Сухоев уходит, и серебристый колокольчик поднимается над землей. До сих пор картина из памяти не исчезла, не стерлась – значит, яркие образы, значит, выразительны краски... И снова передою слово Дмитрию Алексеевичу.

– Да, Юра Заболотнев... Потеря... Безвременная... А каким был талантливым! Он, понимаешь ли, был человеком, влюбленным в кино. Любил, как сам говорил, «мультипликационные затеи». И затевал, случалось, экранизации историй. То есть Юрий всегда рассказывал истории, а не просто снимал фильмы. И истории его были часто с продолжением, ну как «Картинки...» Кстати, это отличало именно саратовскую анимационную школу: сюжетность, продолжительность во времени и пространные, цикличность кинорассказа. Идея «Картинки...» обуславливалась сначала дома у Юрия Александровича, он жил на углу Липок, рядом с филармонией. Мы часто собирались у него – Свердлов, Гладышев, Мерилин, ваш корнерный слуга – обсуждали новые идеи, говорили о литературе, политике... Это я к тому, что у мультипликации широкий кругозор, неординарный взгляд на жизнь. Сегодня, к великому сожалению, нет саратовской анимации, все, как шутили когда-то Глады-

шев с Заболотневым, подчинено «кормушке-информушке». Она же – реклама. А человека не видно... Но о Юрии Александровиче продолжу: родился он в 1935 году в Московской области, с самых ранних лет – в нашем городе. В 1953 году окончил в Саратове школу, далее учился в Киевской художественной школе, с 1957 года работал художником в Саратовском академическом театре оперы и балета, а с 1962 года он – ассистент кинооператора «Саратовтелефильма». После – оператор комбинированных съемок, режиссер. Начиная с самых основ анимационного мастерства, и достиг в профессии совершенства.

Если снятые Ю. Заболотневым фильмы можно назвать красками сна, то анимация Анатолия Папшина – это лейтмотив цветного иллюзиона (композиторы мультфильмов – отдельная



тема: в саратовской анимации работали, например, легендарные композиторы Гарри Азатов и Геннадий Банщиков). В каждом папшинском мультфильме звучит музыка: внешняя или скрытая. Помните, у медвежонка была мечта: увидеть, как зацветает каштан. Он сделал из осины долбленку, проводил взглядом журавлиный клин, заснул на долгую зиму в своей уютной избушке, а весной, вместе с другом лягушонком, пустился в путь по реке. Они опоздали. Дерево уже было в цвету. Но оно было так прекрасно, что походило на чудо. «Солнце слезы высушит, высушит, высушит, // Будет даль ясна, будет даль ясна – // Это в платье вышитом, вышитом // К нам пришла весна, к нам пришла весна». Анатолий Папшин снял восемь фильмов, и каждый из них стал событием, каждый из них пересматривается зрителями многих поколений. «Далеко-далеко на юге», «Боевой кузнечик», «Вдоль по речке», «Король и дьяна», «Сказки-невелички» (по сценарию детского писателя Николая Леденцова, о котором мы с вами совсем недавно вспоминали)... Папшин использовал искусство перекладки, приемы «доцеллулоидной» мультипликации старинных мастеров, дорисовку под камеру. Он художник-метафорист, создающий атмосферу дым-троя штрихами.

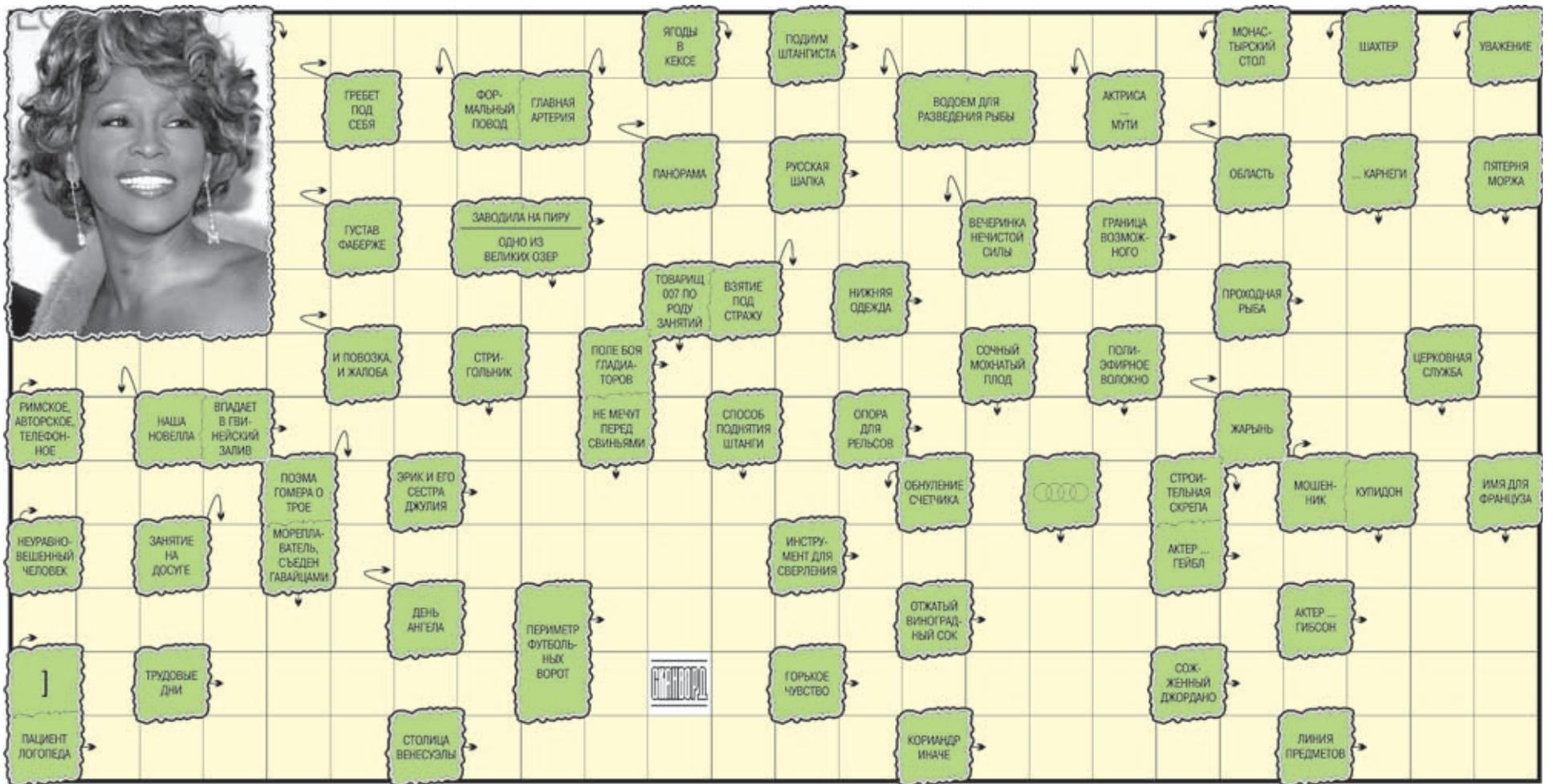
Вот что он пишет о своем пути в профессии: «После окончания Саратовского художественного училища, в 1960 году, я, волею судьбы, начал работать на Саратовском телевидении в качестве художника и шрифтовика. В творческой среде еще не было телевизионных профессионалов, начинали с нуля... Заставки, титры, оформление интервю – все это требовало участия художника. Большой популярностью пользовался сатирический сборник «На крючок». Авторство шапки и образ Крючка принадлежали мне. Интересно было работать с такими режиссерами и редакторами, как А. Вишневецкий, А. Брагина, О. Корпакова... В начале семидесятых началась... самая невероятная тяжелый период и в физическом, и в творческом плане: это анимационное кино. В производстве был затуплен фильм по сказкам Дональда Бисета «Все кувирком»... Приготовив мультстанок, приступили к съемке. До сих пор удивляюсь – как что-то могло получиться. Ведь я впервые подошел к камере... Помотрел минуту фильма, художев дал мне добро. И я, надев на себя этот хомут, тянул его все семидесятые... Была и радость – когда видишь, что труд твой не напрасен... Благодарен актерам, которые озвучивали мои фильмы – О. Балакину, Ю. Ошерову, С. Лавертневой, С. Ашуткалицу. А фильм «Далеко-далеко на юге» был музыкально оформлен В. Папшиным... Надеюсь, что я оставил свой след в работе нашего телевидения. Я хочу поблагодарить всех, кто со мной был рядом, и сказать, что всех люблю и помню». (Из книги Татьяны Пашкиной «Мое телевидение. Из истории Саратовского ТВ», Книгоиздательский центр «Саратовтелефильм» – «ДОБРОДЕЯ», 2007).

В этой же замечательной книге Л. Егоровая рассказывает об удивительном талантливым звукорежиссере Юрии Васильевиче Ключникове, создавшем звуковые образы фильмов «Бабушка, научи!», «Боевой кузнечик», «Девочка и клоун», те же «Сказки-невелички»... Звоню на «Саратовтелефильм», и его директор Валентин Казаков любезно соглашается рассказать немного о саратовской анимации в лицах.

– Юрий Ключников был открытым, искренним, удивительно творческим и отзывчивым человеком. Он чувствовал звуковую образность, умел использовать разнообразные вариации звучания. Работа была для Юрия Васильевича – всем. Вот уже снят материал, сдавать пора, а Юрий все дорабатывает звукоряд – то звоночек подставит, то эхо, то птичий гам запустит... Жаль, что его не стало, это был благородный и очень одаренный человек, ценивший иронию, шутку, не смеявшийся больше над собой, он берег друзей, а сам не уберезга...»

Мультик «Далеко-далеко на юге» заканчивается грустно: «У коты под лесенкой, лесенкой, лесенкой // Загорится свет, загорится свет. // Жаль, у нашей песенки, песенки, песенки // Продолженья нет, продолженья нет...» Но хочется надеяться, что в Саратове, городе славных анимационных традиций, будет обязательно возрождено искусство и ремесло большой мультипликации. Пусть сны детей 21 века будут светлыми и добрыми.

СКАНВОРД



ГОРОСКОП

ОВЕН

Вы будете заняты вопросами коллективного взаимодействия, можете войти в какую-то команду, но опасайтесь попасть в ситуацию несвободы и невозможности действовать самостоятельно.

ТЕЛЕЦ

Тельцы сидят дома, запершись в себе, понемногу творят, влюбляются, но жизнь их не охватывает широких горизонтов.

БЛИЗНЕЦЫ

Сейчас самое время Близнецам усваивать новые идеи, учиться чему-то и пытаться переварить эти идеи, понять и воплотить в жизни.

РАК

У Раков очень комфортное время – период, когда новые возможности приплывут к ним сами, без усилий с их стороны.

ЛЕВ

У Львов продолжается период, когда они ощущают себя сильными, цельными, родившимися заново – этот период еще будет длиться некоторое время.

ДЕВА

Девы почувствуют себя словно заново родившимися, будут успешно публично выступать и комфортно чувствовать себя внутренне.

ВЕСЫ

Весы наткнутся на некий ступор в их жизнедеятельности. Далее Весам, весьма вероятно, придется возвращаться к ранее пройденному.

СКОРПИОН

Скорпионов будут заботить вопросы карьеры, они приложат много усилий, проявят энергичность, но, при этом, их усилия не дадут прямого результата.

СТРЕЛЕЦ

Стрельцы плывут по течению и довольствуются тем, что само приплывает им в руки. Они пытаются довести до ума какую-то сделку, получить деньги.

КОЗЕРОГ

Жизнь Козерогов улучшается, идет в гору, их здоровье крепнет, они ощущают подъем сил, их ждет получение денег или ценной информации.

ВОДОЛЕЙ

Наиболее насущный вопрос для Водолеев – вопрос духовной практики. В ней им следует быть более настойчивыми для достижения цели.

РЫБЫ

У Рыб начинается время подъема активности, напора, здоровой агрессии (не переборщите с ней), время публичных выступлений.

АНЕКДОТЫ

У жениха не хватило денег на выкуп невесты, поэтому свадьбу перенесли до получки.

Посмотрел «Выживший». Оказывается, Ди Каприо таки умеет плавать в ледяной воде!

Предсказать любой дурак может. И только настоящий эксперт может объяснить, что помешало предсказаниям сбыться.

У заики Иванова первая девушка Маша сразу стала Мамашей.

У полиглотов родным считается тот язык, на котором они ругаются матом.

У меня жена и четверо детей, а хотелось бы наоборот.

– Как все-таки тесен мир!
– Петрович, да похудей ты уже наконец!

– Вадик, ты же учил французский. Скажи мне по-французски какой-нибудь комплимент!

– Люся, я помню только «ле шаваль».

– И что это означает?

– Кобыла.

Работники военкоматов прошлись по циркам, выявляя тех, кто смеется.

Ответы на сканворд, опубликованном в №3

К	К	С	Т	Р	О	Ф	А	Я	Ч	М	Е	Н	Ь	Ч	Р
У	Ш	Е	И	И	С	А	О	М	Е	Н	У	Э	Т		
Р	Я	М	У	Ф	Т	С	И	Г	Н	А	Т	С	О		
С	К	О	П	Ь	Е	М	К	Р	Е	П	Ы	Ш	О	К	А
К	Н	Н	А	В	Р	О	Р	А	П	Я	Т	К	А	Л	И
П	Р	Т	О	С	Ы	К	Х	М	Е	Р	К	К	Л	Ю	К
Р	В	О	Й	С	К	О	И	И	Р	И	Д	А	Ч	А	Ч
П	Р	Е	С	С	Я	Ь	Т	О	Р	Е	Ц	Е	К		
И	Т	И	К	Г	Ж	Г	З	П	О	Д	О	Л	Т		
Г	О	В	О	Р	Ф	А	Т	И	М	А	Д	И	Е	Т	А
Н	П	И	Р	О	Г	О	Р	Л	О	С	Е	Л	Е	Н	Р
Д	И	В	А	Н	Л	А	З	А	Р	Ь	К	Л	О	К	Ж

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

Театр оперы и балета (тел.: 26-31-64)

5 февраля. 18.00. Ф. Мендельсон

«Сон в летнюю ночь».

6 февраля. 18.00. В. Моцарт

«Свадьба Фигаро».

7 февраля. 18.00. А. Глазунов «Раймонда».

Премьера.

9 февраля. 18.00. В. Моцарт

«Волшебная флейта».

10 февраля. 18.00. Т. Альбини, Л. Бетховен,

А. Вивальди, В. Моцарт «Казанова».

Театр драмы имени И.А. Слонова

(тел.: 39-28-77, 46-42-25,

46-97-46, 46-66-37)

5 февраля. 18.00. Н. Саймон «Дураки».

6 февраля. 18.00. Н. Кауард

«Интимная комедия».

7 февраля. 18.00. А. Островский «Волки и овцы».

9 февраля. 18.30. Малая сцена. А. Пушкин

«Евгений Онегин». Дипломный спектакль

театрального института СГК им Л.В. Собинова.

10 февраля. 18.00. В. Никифорова

«Условные единицы».

12 февраля. 18.00. В. Аллен «Пули над

Бродвеем». Дипломный спектакль театрального

института СГК им Л.В. Собинова.

Театр юного зрителя имени Ю.П. Киселева

(тел.: 24-23-63)

5 февраля. 18.00. А. Чехов «Вишневый сад».

6 февраля. 11.00. С. Аксаков «Аленький

цветочек».

6 февраля. 18.00. М. Фрейн «Шум за сценой».

7 февраля. 11.00. Т. Габбе «Волшебные

кольца Алмаззора».

7 февраля. 18.00. У. Хуб

«Animal Lounge, или Умеют ли животные

лгать?».

9 февраля. 18.00. В. Антипов

«Четырнадцать плюс».

9 февраля. 20.00. С. Баженова

«Как Зоя гусей кормила».

10 февраля. 18.00. В. Розов «Мальчики».

11 февраля. 18.00. Л. Толстой «Отрочество».

Театр оперетты

(тел. в г. Зингельсе: 555-911)

5 февраля. 18.00. Ж. Оффенбах

«Муж за дверью».

6 февраля. 17.00. В. Ильин

«Дамских дел мастер».

7 февраля. 11.00. Е. Шашин «Дюймовочка».

7 февраля. 17.00. Ф. Легар «Фраскита».