



ГЛАС НАРОДА

№26 (123), 17 июля 2015

www.tribuna64.ru

НАРОД ОБЩЕСТВО ВЛАСТЬ

РЕЙД

Ольга ИВАНОВА

Продолжаются рейды общественников в торговых предприятиях Саратова. На этот раз члены палаты Юрий Виткин и Надежда Сатарова в сопровождении специалистов управлений Роспотребнадзора, Росельхознадзора, а также Межобластной ветеринарной лаборатории и Федеральной таможенной службы побывали в очередном магазине сети «Магнит», не оставили без внимания и небольшие предприятия, торгующие продуктами питания.

В магазине «Горизонт» на ул. Вольской обнаружили мясные изделия и сыр без необходимой маркировки срока реализации, что особенно беспокоит саратовцев в летнюю жару: саратовцев могут накормить испорченной продукцией. Тем более, как выяснилось, расфасовку колбас, ветчины и сыра делают сами продавцы, а в этом случае товар должен быть реализован в течение суток. Так ли это на самом деле – сказать затруднительно из-за отсутствия даты расфасовки на упаковках. Здесь же нашли шпроты из Латвии – видимо, для магазина «Горизонт» указы Президента РФ о запрете ввоза продуктов из стран Евросоюза ничего не значат. Сотрудник таможни, участвовавший в рейде, зафиксировал информацию о поставщике, чтобы выяснить, каким образом латвийские шпроты попали на прилавок. Заинтересовала участников рейда и торговля напитками – чаем и кофе здесь же, в магазине, в розлив. Выпить горяченького бывает хорошо, но только там, где есть специальное разрешение на приготовление чая и кофе в условиях магазина. У «Горизонта» такого разрешения не оказалось. Завершая инспекцию, визитеры взяли некоторые продукты для проведения лабораторного анализа – уж очень подозрительно эти продукты выглядели.

Магазин «Магнит», расположенный на углу улиц Вольской и Рабочей, положительного в имидж торговых предприятий этой сети не добавил. Все то же самое, что можно наблюдать в других таких же: несвежие фрукты и овощи, просроченные сыр, творог. И те же латвийские шпроты, которыми, видимо, поставщики обеспечили саратовцев на совесть. Кроме этого, проверяющие уличили магазин в торговле арбузами без указания поставщика и документов, подтверждающих их качество. Специа-

Палитра подозрительных вкусов

Александр Ландо и члены Общественной палаты Саратовской области пресекли подпольное производство в магазине «Палитра вкусов»



листы Межобластной ветеринарной лаборатории забрали арбуз вместе с другими продуктами на экспертизу.

Участники рейда решили посмотреть, как реализуются энергетические напитки после принятия заперещающего закона, который был недавно принят в области. Обнаружилось, что производители уже успели приспособиться к новым условиям. Внешне вроде те же «энергетики» на прилавке, но текст на банках не содержит запретов. По этой причине отличить «незаконный» продукт от разрешенного может лишь специалист.

По мнению общественников, необходимо выйти с законодательной инициативой для запрета всех тонизирующих напитков, чтобы не дать возможность недобросовестным продавцам продавать этот вредный товар.

Ну а уже в завершении рейда общественники и специалисты надзорных органов столкнулись с вопиющим нару-

шением норм торговли пищевыми продуктами. Зашли в магазин сети «Палитра вкусов», расположенный по адресу 1-й Магнитный проезд, 2. внешне магазин производит неплохое впечатление. Однако тут же нашелся на прилавке сильно просроченный отечественный сыр. Рядом лежал сыр из Франции и Италии, который взяли на проверку представители таможни, потому что найти документы на него в магазине не смогли, несмотря на все приложенные усилия.

Заинтересовали участников рейда и готовые салаты, которыми торгуют в этом магазине. Директор объяснила, что их привозят понемногу, чтобы быстро продать, и на эти салаты всегда хороший спрос. Но при осмотре складских помещений член Общественной палаты Юрий Виткин обратил внимание на закрытый вход в другое помещение. Дверь была загорожена металлическим шкафом. Когда шкаф отодвину-

ПОЗДРАВЛЯЕМ!
Свой юбилей отмечает руководитель аппарата Общественной палаты Саратовской области

Анжелла Смирнова



Это значит: штаб-квартира саратовских общественников на ул. Яблочкова, 14 будет похожа на оранжерею – букеты, букеты, букеты... К нам будут идти и идти люди. В общем, в палате никогда не было недостатка в посетителях, которые несут свои проблемы и вопросы, идеи и инициативы. А теперь к ним прибавятся посетители с цветами, улыбками и поздравлениями! И все будет громко говорить, выражая свои эмоции – все сплошь положительные.

Это так похоже на нашу Анжеллу – заряжать пространство вокруг себя и тех, кто в нем находится, позитивом, радостью, интересными новостями. Она знает всех, и все знают ее, она – отличный друг и заботливая мама, прекрасный специалист и строгий начальник. Никогда ничего не забывает, всегда очаровательна и готова прийти на помощь. Самое главное – у нее все получается!

Руководителю аппарата ОП СО предстоит выслушать немало замечательных слов, невероятных пожеланий – и это все будет истинной правдой, слова не обманут, а пожелания исполнятся. С юбилеем!

Друзья

ли, а дверь открыли, за ней оказался цех по производству салатов. Скорее всего, тех самых, которые «берут нарасхват». И судя по антисанитарии в помещении, по отсутствию каких-либо документов на это производство, все делалось незаконно. И это объясняет и запертую дверь, загороженную шкафом, и желание руководства магазина скрыть происхождение. Нашлись и вареные овощи, мясо, соусы в банках... Тогда директор магазина призналась, что сама эти салаты не ест. Видно, знает, почему этого делать не стоит.

– Это подпольное производство обязательно закроется! – пообещала в итоге представитель Роспотребнадзора Ирина Яковлева, составляя протокол о нарушении.

Александр Ландо, в свою очередь, заверил участников рейда и руководство магазина, что о происходящем обязательно узнают и губернатор области, и правоохранительные органы.

ПАТРИОТЫ

О памятнике Олегу Табакову



**Мартiros КАЗАРОСЯН,
член Общественной палаты
Саратовской области**

Обычно, когда хотят подчеркнуть заслуги человека, то говорят: «Тебе при жизни надо памятник поставить». В Саратове решили воплотить эту поговорку в реальность.

В последнее время обсуждается идея об установке памятника одному из известнейших уроженцев области Олегу Табакову – советскому и российскому актеру и режиссеру театра и кино, народному артисту СССР, лауреату Государственных премий СССР и РФ, полному кавалеру ордена «За заслуги перед Отечеством».

Вряд ли найдется человек, который не знает этого замечательного артиста и театрального деятеля. Саратовцам вдвойне приятно, что Олег Табаков – наш земляк.

Вообще, чувство родства, особенно если речь идет о родстве с такими людьми, это важное чувство для человека. Оно помогает каждому ощущать свою причастность к великому. Это, своего рода, лекарство для хорошего настроения, готовности развиваться, быть полезным обществу, что важно для каждого.

У армян, например, это чувство воспитывается с детства. С раннего возраста дети начинают осознавать и гордиться, что тот или иной известный спортсмен, артист или государственный деятель армянского происхождения является его соплеменником. Это помогает развитию ребенка. Появлению у него цели в жизни.

В этой связи вспоминается случай, когда десятилетний сын моего друга, тоже армянина, который жил в России, приехал в гости к своим армянским де-

душке и бабушке. Однажды бабушка спрашивает у внука: «Ты знаешь, что Айвазовский – армянин?» «Нет», – отвечает ребенок. «А про Шарля Азнавура знаешь?» – продолжает допрос бабушка. «Да», – звучит ответ. «А знаешь, что он тоже армянин?» – говорит довольный дедушка, с ожиданием получить положительный ответ. Однако ответ мальчика: «Ну и что?» окончательно расстраивает бабушку. «Ну и что», – повторяет дедушка. «Ты тоже армянин, значит, он тебе – родня, и ты должен знать об этом и гордиться», – старается убедить дед внука. На следующий день дед звонит сыну и высказывает ему свое недовольство тем, как он плохо воспитывает внука.

Я об этом говорю потому, что многие из нас практически не занимаются своими детьми, не учат их гордиться своими знаменитыми земляками.

Саратовская земля дала стране много знаменитых людей. Но знают ли о них наши дети? Думаю, тут работы – край непочатый.

Памятник Олегу Табакову – это не только подарок к юбилею нашего знаменитого земляка. Это подарок для наших детей.

И вообще, считаю, что в Саратове должна быть создана аллея наших знаменитых земляков с установкой их бюстов. Туда можно приводить своих детей, рассказывать им о них. Только так можно воспитать подрастающее поколение патриотами своей малой родины. Чтобы потом, где бы они ни жили и ни работали, помнили и гордились ею.

Саратовская земля, все же не глушь, где живет «тетка» грибоедовского героя Фамусова, а родина многих людей, получивших почет и уважение по всей стране. И о них наши дети должны знать и гордиться ими.

МНЕНИЕ

Ландо приятно поражен ходом реконструкции ТЮЗа

Председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо прокомментировал ход реконструкции сгоревшего здания ТЮЗа.

По его словам, накануне он посетил строительную площадку и был приятно удивлен и поражен темпам реконструкции: «Месяц назад, когда я вместе с губернатором побывал на строительной площадке, там только начинались работы по реконструкции и меня это не впечатлило. Стоит отметить, что на сегодняшний день там произошел серьезный прорыв: прекрасно сделали фасад, перекрытия в здании, нашли грамотные инженерные решения для ремонта сцены, поставили новые окна. Есть надежда на то, что все ремонтные работы там будут завершены в те сроки, которые обозначил губернатор. Что касается стиля ТЮЗа, то внешний облик останется неизменным!», – отметил он.



ПРИЗНАНИЕ

Три почетных кандидатуры

Члены Совета Общественной палаты области проголосовали за кандидатуры на звания «Почетный гражданин Саратовской области» и «Почетный гражданин города Саратова».

Почетным гражданином Саратовской области предложено назвать члена Общественной палаты области, председателя региональной общественной организации Всероссийской общественной организации «Женщины России» Валентину Боброву и заместителя председателя Саратовской организации Союза театральных деятелей актрисы и завкафедрой театрального мастерства саратовской консерватории, Заслуженную артистку РСФСР, Народную артистку России Римму Белякову.

На звание «Почетного гражданина города Саратова» была выдвинута кандидатура трехкратного олимпийского чемпиона по фехтованию Юрия Шарова.

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

Читать не начали, плевать не перестали



Иван ПЫРКОВ,
член Союза писателей России

На расширенном заседании Совета Общественной палаты Саратовской области попытались проанализировать эффективность проходящего Года литературы и эффективность завершившегося Года культуры.

Министр культуры Саратовской области Светлана Краснощекова подробно рассказала о мероприятиях, проходящих в рамках Года культуры и Года литературы. Доклад был достаточно солидным и изобилует подробным упоминанием фестивалей, конкурсов, выставок, концертов, «круглых столов», встреч с деятелями культуры и прочего, что, по мнению министра, должно «окультурить» население. Такой самоотчет детальный получился. Однако председатель палаты Александр Ландо раскритиковал выступление министра, в котором были названы действительно значительные события, отражающие интенсивность культурной жизни в регионе. Взять хотя бы недавно прошедшую Книжную ярмарку или первый Поволжский фестиваль современного искусства, состоявшийся в нашем городе в прошлом году.

– Отчет был и правда хорошим, – похвалил Александр Соломонович, – Вы очень бойко и красиво все рассказали. Но не сказали, к сожалению, главного – сколько детей после Года литературы станут больше читать. Мы ведь перестали, перестаем читать. Как страна. Как нация. Тридцать пять процентов не чи-

тают совсем – это чудовищная цифра. Сорок четыре процента не открыли ни одно книги в определенный промежуток времени. И когда вы отчитывались по Году культуры, вы не говорили, сколько людей перестали плевать на улице, выкидывать мусор из машины. Должен быть результат. Мы должны не мероприятиями отчитываться, а почувствовать, насколько люди стали культурнее. Если это произошло, конечно...

Министр парировала – ни за день, ни за год нельзя привлечь людей к культуре и чтению, если это не заложено с детства, если в семьях не читают и не испытывают потребности в культуре.

Тогда Александр Ландо привел слова Валентина Распутина, который сказал, что если Россия перестанет читать, то она перестанет быть Россией. Далее Александр Соломонович напомнил, что на проведение Года литературы в стране федеральный бюджет выделил 300 млн. рублей. Какая часть этих денег досталась области, ответила Светлана Краснощекова: 3 млн. рублей – на компьютеризацию библиотек...

...В большом, просторном зале Саратовской областной библиотеки, где и проходило расширенное заседание Совета Общественной палаты Саратовской области, было много знакомых лиц – не только общественники, представители министерств, директора школ, скажем, или тех же библиотек пришли обсудить важнейшую для каждого из нас проблему – духовного развития, чтения или его отсутствия, проблему книгоиздания и развития издательской инфраструктуры в регионе. Собрались и писатели,

и журналисты, да вообще все – кому небезразличен Саратов. И потому так остро звучали реплики Дмитрия Чернышевского, и потому так внимательно слушали собравшиеся рассказ Галины Михайловны Полянской, директора саратовской школы № 67, где на переменках, представляете, по школьному радио звучат стихи российских классиков. И потому выступление Алевтины Лосевой, возглавляющей комитет по культуре облдумы, блестящий экскурс в историю Саратова, все восприняли как настоящий подарок. И потому инициатива министра общественных связей и национальной политики Саратовской области Бориса Шинчука о снижении цен на классику получила искреннее одобрение. И потому неожиданные предложения – вроде предложения Ландо приравнять книжные магазины к социальным учреждениям – звучали свежо и заставляли аудиторию задуматься.

Что ж, нам и правда пора задуматься очень и очень серьезно. Иван Кузьмин, глава профильной комиссии Общественной палаты, заметил очень важную вещь: саратовские писатели охотно публикуются в других регионах. Это касается и книг, и журнальных публикаций. Думаю, с одной стороны это неплохо, литература не имеет границ, и всегда радостно, когда твой земляк выходит на широкого читателя. Однако же странно, если такая картина становится постоянной, привычной практикой. Лучшие книги саратовских авторов можно и нужно издавать здесь, в Саратове. А не отчитываться какими-то выставочными альбомами, не имеющими к литературному процессу, строго говоря, никакого отношения. Альбомы – альбомами, а литература – литературой.

Раз уж Год литературы у нас с вами наступил, то о литературном процессе поговорить самое время. Почему Александр Ландо так обеспокоился, хотя мероприятий, кажется, и правда немало было проведено? Не потому ли, что литературной жизни как таковой в регионе нет? Литературная жизнь – это журнал, объединяющий писателей, причем в первую очередь – молодых саратовских авторов (не из Киргизии, при всем уважении, не из Пензы или Караганды, не из астраханских далей, а из родной Саратовской области); это четкое, прозрачное и понятное отношение к финансированию социально значимых книг, отбор,

проводимый по не имеющим ничего общего с субъективностью параметрам («мне нравится, а мне не нравится»), к тому же создается впечатление подмены понятий: министр культуры ничего не знает и знать не хочет о социально значимых изданиях – это, мол, прерогатива минпечати, потом из поступивших на конкурс рукописей делается, мягко говоря, странная выборка, отбраковывается то, что действительно могло бы быть интересно людям... Я не уверен, например, что книга о саратовских писателях – таких как Григорий Коновалов, Владимир Бойко, Исая Тобольский, Борис Озерный, об их жизни, об их облике, об их манере говорить и выступать на публике, об их ценностях, об их исключительно колоритных фигурах – будет выпущена в Год литературы. Хотел бы ошибиться на сей счет, да боюсь, что прав. Леденцова-то, сказочника замечательного, сто лет которому было недавно, и того один ваш покорный слуга вспомнил в заметке, остальные – промолчали...

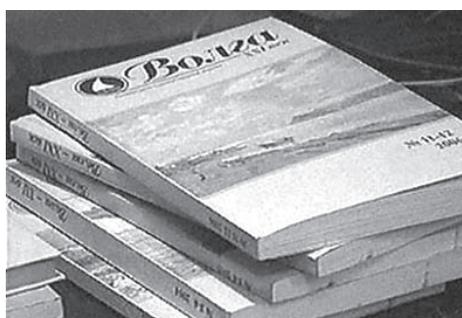
Но продолжу: литературный процесс – это институт литературной критики – страшно и просто неудобно становится, когда читаешь, бывает, творение какого-либо очередного лауреата очередной премии, где что ни слово – то перл да и только; это ограничение самопальной книжной продукции, развращающей читателя точно так же, как молодых ученых развращают сегодня публикации их статей в научных журналах за деньги; это мощный, раскрученный, известный в стране писательский сайт, где кипят споры и ломаются копыя, где слышен голос пишущей молодежи; это четко установленные еще в классические времена критерии отбора рукописей.

Это, наконец, то, о чем я не устаю повторять вот уже несколько лет: пора прекратить местным авторам жить по своим квартиркам, наедине с собственной, как писал Октавио Пас, микроволейной. Хватит с нас микроволей. Раздоры, выяснения отношений, припоминание каких-то старых счетов, клановость, кучкование, нерукопожатность – это все нужно оставить в прошлом веке раз и навсегда. Даже здесь, на открытом собрании общественников не удержались писатели от самодонсов, от указывания пальцем и называния фамилий. Стыдно!

Читать не начали, плевать не перестали...

АНОНС

Кто погубил «Волгу» в XXI веке?



В Год литературы пропал журнал «Волга XXI век». То есть не совсем пропал – он запрятан в интернете. На сайте информационного агентства «Регион 64», которое является официальным сайтом ГАУ СМИ СО «Регион 64», учрежденного, в свою очередь, областным министерством информации и печати области, есть крохотная ссылка на сетевую версию журнала.

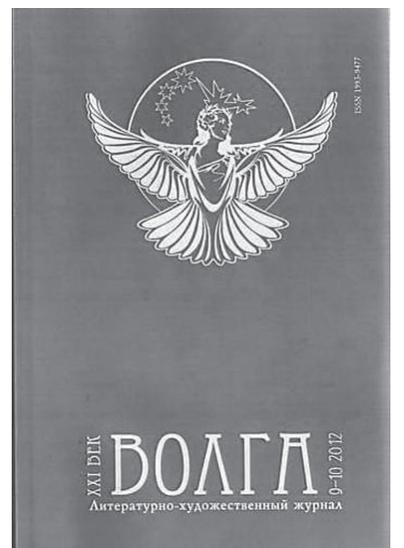
Как удалось узнать, толстый литературный журнал, выходивший до недавнего времени в печатном виде за бюджетные средства по госзаказу и предназначенный для распространения в городские, сельские и школьные библиотеки, а также библиотеки других социальных учреждений, теперь полностью ушел в Сеть. Печатается за счет средств ГАУ СМИ СО «Регион 64» минимальное количество экземпляров – только чтобы раз-

дать авторам опубликованных текстов, отправить обязательные экземпляры и еще кое-для чего.

Возникает законный вопрос: кто погубил издание, фактически ведущее свой отсчет с 1966 года? Тогда на первый номер, еще даже не вышедший из печати, подписались десять тысяч человек! А впоследствии тираж журнала достигал 60 тысяч экземпляров. «Волга» была признана лучшим провинциальным изданием в стране! И такой финал.

В течение последних лет редакция журнала «Волга XXI век» формировалась из членов общественной организации «Ассоциация саратовских писателей». Что это за Ассоциация и кто, в конце концов, погубил «Волгу» в 21 веке?

Наш материал об этом читайте в следующем номере «Гласа народа».



Наталья САВЕЛЬЕВА

Саратовская государственная юридическая академия традиционно стала главной площадкой проведения VII Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права – 2015».

Академия встретила «Мир права»



В течение последних 7 лет Саратов и СГЮА встречают гостей и участников фестиваля «правовых сюжетов, фильмов и программ», представителей двух профессий – журналистов региональных и федеральных СМИ и работников правоохранительной и правоприменительной сфер.

Стоит отметить, что ни один другой конкурс не позволяет собрать в одном месте такое количество профессионалов, работающих в области юриспруденции и права.

Постоянные партнеры и участники фестиваля – представители федеральных и региональных силовых ведомств, авторы и ведущие популярных проектов канала «Россия-1» и «Россия-24», представители Государственной думы РФ, звезды кино и театра – гостями и участниками конкурса не раз становились столичные журналисты Эдуард Петров, Андрей Кондрашов, Мария Бондарева, Татьяна Ремезова, Эрнест Мацквичус, депутаты Государственной думы Сергей Железняк и Ольга Баталина, деятели театра и кино Борис Хлебников, Михаил Жигалов, Дмитрий Астрахан, Леонид Каневский, Игорь Ясулович и другие.

На торжественной церемонии открытия присутствовали почетные гости и члены жюри: Владимир Маркин – руководитель управления взаимодействия со средствами массовой информации Следственного комитета РФ, председатель жюри конкурса, Сергей Железняк – заместитель председателя Государственной думы РФ, член комитета Государст-

венной думы РФ по информационной политике, информационным технологиям и связи, Рифат Сабитов – заместитель генерального директора Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании, руководитель регионального департамента, Эдуард Петров – автор, ведущий и руководитель программы «Честный детектив», заместитель директора Дирекции информационных программ телеканала «Россия-1», начальник службы выпуска правовых программ, сопредседатель конкурсного жюри, а также руководители федеральных медиаструктур и региональных ГТРК.

– Седьмой конкурс, как и предыдущие, традиционно имеет свои отличительные черты, нововведения и особенности, – поблагодарил гостей и участников за неугасающий искренний интерес к тематике и проблематике «Мира права» ректор СГЮА, профессор, депутат Саратовской областной думы Сергей Суоров. – В этом году в адрес отборочной комиссии были присланы 200 тематических работ – фильмов, программ, сюжетов и репортажей – из 34 регионов России и Республики Казахстан, 72 из которых были номинированы в 10 направлениях. Каждый год расширяется и обновляется внутренняя структура конкурса – появляются новые номинации. В этом году вся страна отмечала 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, поэтому абсолютно логичным стало появление новой номинации в рамках конкурса – «Лучший те-

левизионный материал, посвященный 70-летию Победы «Право на память». Выполнено и прошлогоднее обещание о расширении географии конкурса до международной – в этом году в число номинантов фестиваля попала работа



журналистов из Республики Казахстан, г. Уральска. Отдельно хочется отметить, что академия впервые с момента работы данного конкурса обрела новый статус соучредителя наравне с Всероссийской государственной телерадиокомпанией и Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям, что является несомненным подтверждением доверия и уважения со стороны организаторов и участников фестиваля и признанием заслуг СГЮА в образовательном пространстве.

Завершился Всероссийский конкурс телевизионных фильмов и программ «Мир права» 15 июля. В торжественной церемонии, прошедшей в Саратовской государственной юридической академии, принял участие губернатор Валерий Радаев.

– За 7 лет «Мир права» вырос до уровня авторитетного международного форума, имеющего огромный потенциал развития, – отметил губернатор, обращаясь к участникам, жюри и почетным гостям. – Уверен, в скором времени мы сможем говорить о крупнейшей презентационной площадке, где творчество, наука, современная правовая практика, общественное самосознание воплощаются в жанре тележурналистики. – В рамках конкурса вы,

журналисты, выступаете в роли солдат правды, но в отличие от боевых солдат, выполняете приказы не командиров, а совести!

В этот же день Валерий Радаев встретился с членами жюри Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права», который проходит в г. Саратов 14 и 15 июля. Участниками встречи стали зампред Государственной Думы, член комитета по культуре Сергей Железняк, заместитель директора – начальник службы выпуска правовых программ телеканала «Россия» Эдуард Петров. Также в разговоре принимали участие директор ГТРК «Саратов» Дмитрий Петров и ректор СГЮА Сергей Суоров.

На церемонии завершения конкурса губернатор вручил членам жюри Всероссийского конкурса «Мир права» благодарственные письма. Почетные гости были отмечены специальными призами.

В этом году члены жюри особенно отметили серьезный рост и повышение содержательной составляющей и качества исполнения видеоработ, присланных на конкурс, большинство из которых были награждены специальными призами, благодарственными письмами, грамотами и дипломами различных правительственных и правоохранительных ведомств региона.



Отдельно стоит отметить, что команда студенческого телевидения СГЮА «StudMotion» в этом году заявила сразу две работы в разных номинациях: сюжет о практической деловой игре «Деловая игра в Двенадцатом арбитражном апелляционном суде» в номинации «Телевизионный сюжет о преподавании права в высших учебных заведениях» и репортаж «О чем молчат заторы» в номинации «Журналистское расследование». Обе работы были отмечены несколькими спецпризами от региональных УФАС, ГУ МВД и УФМС, а сюжет про деловую игру получил заветную статуэтку победителя «Мира права – 2015» в своей номинации.

Обладателем гран-при VII Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права – 2015» стал Вадим Алексеев – корреспондент ГТРК «Славия» – за репортаж «Дело важной птицы».

Всего на конкурс поступило более 150 работ из 34 регионов, в том числе впервые из Республики Казахстан. Номинировано было 74 работы в 10 номинациях. Нововведением этого года стала номинация «Право помнить», посвященная 70-летию Победы, а также номинация «Лучший сюжет о людях профессии – Востребованы по праву».



Владимир СОТНИКОВ

На утреннем построении в лагере «Оплот» 10 июля 2015 года отмечали отличившихся накануне скаутов, и я услышал из уст начальника лагеря Инессы Музалевской: «Успешно прошли испытание «Часовой» Лида Савинова и Игорь Юрин». Вспомнилось: вчера заметил на объединенной стоянке пугачевского отряда «Ирбис» из Старой Порубежки и саратовского лицея №107 парнишку и девчонку лет двенадцати, стоявших навтыжку возле дерева. Я было начал их расспрашивать, но потом сообразил: «Вы, наверное, на часового сдаете?», и девочка едва заметно кивнула, а ее подруга Валерия Попкова поспешила ей на помощь, рассказав мне, что этим летом Лида и Игорь, шестиклассники 107-го лицея, сдали скаутский минимум, и сейчас подходит к концу их первое скаутское испытание.

«Поздравим их по-нашему, по-скаутски», – предложила Инесса Ивановна, перечислив всех отличившихся (те выходили перед строем на всеобщее обозрение), и двести пятьдесят ребят сначала тихо, потом погромче, и, наконец, во всю мощь троекратно прокричали традиционное: «Позд-рав-ля-ем!!!»

Почему двести пятьдесят, если десять дней назад в «Оплоте» поселились только полтора десятка школьников? Потому что 10 июля в «Оплоте» – пересменка, и на построение собрались сразу две смены. Произошла не только количественная смена (во второй смене – сто человек), но и качественная: скауты остались только в штабе «Оплота», а пять отрядов составили представители не скаутских организаций.

Отряд «Гром» (27 самых юных, лет по 10–12) – спортсмены клуба «Патриот» (руководители-тренеры Сергей Третьяк и Петр Савкин).

Всего девять человек в отряде «Денали» (непонятное слово – это название горной вершины на Аляске, высочайшей горы в Америке) – мальчишки и девчонки из саратовского Центра социальной помощи семье и детям (руководит отрядом Вячеслав Громов).

Команда «Вектор» объединила девятых из саратовского центра «Возвращение» (педагоги Людмила Тиханова и Юлия Золина) и шестерых воспитанников Марины Чеснок из энгельского приюта «Надежда».

Четвертый отряд также из Энгельса, о чем свидетельствует его название «Покровчане». Социальные педагоги Нина Кулькова и Нина Петрова из комиссии по делам несовершеннолетних привезли в «Оплот» два десятка подростков, управлять «трудными» детьми им помогает учитель физкультуры Валерий Шамонин. Педагоги уже четвертый год приезжают в «Оплот», а вот среди ребят – почти все новички, в прошлые годы из ныне приехавших здесь отдыхали только Коля Лазарев, Ефим Кругляков, Илья Субботкин и Кирилл Стриганков. Впрочем, они-то знают, что отдых здесь активный, нянек нет, все нужно делать самим.

Эту прописную истину открыли для себя в первый же день все воспитанники (а их – 21 человек) Ольги Крючковой-Пилягиной и Василия Честнова из Федеральной службы исполнения наказания России по Саратовской области.

Вторая смена «Оплота» в этом году посвящена 70-летию Победы в Вели-

Пять дней «игры за трезвость»

Скаутский лагерь «Оплот», организованный Саратовским обществом трезвости и здоровья Ассоциацией скаутов Саратовской области, продолжает играючи вести «трудных» ребят к здоровому образу жизни



Момент игры «Ключи здоровья»



Игра «В яблочко»



Преодоление водной преграды в игре «Остаться в живых»

кой Отечественной войне и называется «Здравствующее поколение», проводится она в рамках проекта «От «Здорового толка» – к здоровой жизни». Если в двух словах, то цель смены – пропаганда среди школьников преимуществ трезвого, здорового и активного образа жизни. Не нравоучительными беседами, не скучными лекциями собираются педагоги продвигать трезвые идеи: урок лучше усваивается, когда дети даже и не догадываются, что их учат. Как этого достичь? Вернее всего – через игру. А какие именно игры предложили сотне ребят, я воочию увидел, когда рано утром следующего дня (в лагере уже

прошла физзарядка и отряды уже позавтракали) приехал в «Оплот» вместе с активистами молодежного движения «Трезвый Саратов» Алексеем Мыцковым, Даниилом Кононовым, Владимиром Жидковым и Алексеем Обуховым. Они стали готовить игру «Ключи здоровья», а мое внимание привлекла стайка ребят, сгрудившихся вокруг рафта – надувной лодки, которую как раз и накачивала ножным насосом та дюжина, что решила испытать себя в игре «Остаться в живых».

Игре «Ключи здоровья» даже летевшие дожди не помешали. И если ранее участники ограничились од-

ним лабиринтом (другие станции многие проходили в школах, куда выезжал «Трезвый Саратов» с «Ключами...»), то теперь, так как все участники игры впервые знакомы с «Ключами здоровья», задействовали шесть станций, две спортивные («Зафехтуй сигарету» и «В яблочко»), три интеллектуальные («Разрушители мифов», трезвеннический кроссворд, «Рифмы о трезвости») и смешанную – «Лабиринт».

Несомненно, педагоги ребятам говорили, что пить и курить – вредно, но мало кого остановят слова бесед. Так, на вопрос Алексея Воробьева (он вел станцию «Разрушители мифов»): «Кто из вас никогда не пробовал алкоголь» руку поднял только один восьмиклассник 18-й школы г. Энгельса из отряда «Покровчане». Не обманываю себя надеждой, что даже талантливый монолог Алексея Воробьева («у алкоголя две функции – управлять людьми и уничтожать их») заставит всех тут же затушить сигарету и навсегда отказаться от пива и вина. Однако капля камень точит, и тем же субботним вечером лагерю показали мультфильм «Уроки трезвости» и документальный фильм «Алкоголь. Секреты манипуляции», оставив на другой день фильм для курильщиков – «Табак. Секреты манипуляции». Не сомневаюсь, что для большинства зрителей факты, почерпнутые с экрана, стали откровением, а, значит, они узнали, что жить так, как живет большинство в их окружении (с сигаретой и алкоголем) – не единственно возможный вариант. После этого просмотра и ребята играли всерьез, азартно, борясь за победу и оспаривая штрафные очки, если таковые начисляли судьи.

Подумалось: так бы они сражались с настоящими сигаретами... Увы, им это пока не под силу: окурки возле стоянок отрядов «Покровчане» и «Бумеранг» кричат о том, что никотиновая зависимость сильнее их. Организаторы «Оплота» надеются, что пятидневная «прокачка» по трезвости станет для сотни ребят серьезным поводом задуматься о своих отношениях с алкоголем и табаком.

«Легких» детей для педагогов не бывает. Так было и сто лет назад, так это и сейчас. Но нынешние подростки – дети тех молодых людей, кого в начале 1990-х годов накрыла волна алкоголизации, сопровождавшая первые годы «дикого капитализма» (тогда не действовали никакие ограничения, алкоголь продавался круглосуточно и повсеместно). Благо, сегодня легальные наркотики, как и нелегальные, стали активно тесниться на обочину жизни, и у юных россиян, только-только вступающих в жизнь, есть больше шансов на трезвость, чем у их родителей. Проект «От «Здорового толка» – к здоровой жизни» как раз и направлен на профилактику потребления наркотиков у подростков, на пропаганду трезвости. Мы надеемся, что те пять дней в «Оплоте» (несмотря на непогоду), проведенные участниками проекта в постоянных играх, занятиях, соревнованиях, помогут им сделать осознанный, и, главное – правильный выбор. Выбор – в пользу трезвости. Трезвости, которая есть единственно надежный фундамент успешной жизни, которая у ребят только начинается, и есть время исправить ошибки, многое понять и принять как правило своей жизни.

Александр ДЖАШИТОВ,
член Общественной палаты
Саратовской области

В середине мая текущего года мне довелось участвовать на общественных слушаниях «Актуальные проблемы лицензирования управляющих организаций», которые проходили в Общественной палате Российской Федерации. Представляю тезисы своего выступления.

При рассмотрении проблем жилищно-коммунального хозяйства стало традицией рассматривать отдельно проблемы: исполнения коммунальных услуг, приборов учета и энергосберегающих технологий, общедомовых нужд, социальных норм, капитального ремонта, лицензирования управляющих компаний, проведения конкурсов по управлению много-квартирными домами, подготовки кадров для управляющих организаций.

В связи с ситуацией, сложившейся в системе жилищно-коммунального хозяйства России, близкой к критической, необходимо в ближайшее время кардинально и главное – комплексно изменить концепцию решения проблем, возникших в системе жилищно-коммунального хозяйства России:

1. Исполнителями коммунальных услуг должны быть ресурсоснабжающие организации, а не управляющие организации, которые являются исполнителями жилищных услуг.

Сейчас система устроена несбалансированно: цепочка движения ресурсов и платежей разрывается на управляющей организации и деньги, которые она собирает с потребителей ресурсов, доходят до ресурсоснабжающих организаций не в полном объеме. В соответствии с законодательством коммунальный ресурс у энергоснабжающих организаций на границе многоквартирного дома приобретает управляющая организация, а потом ее продает потребителю – собственнику (!?). В последнее время участились случаи вывода финансовых ресурсов через мошеннические схемы, банкротства старых управляющих организаций, фальсификации документов о принятии собственниками решений о заключении договоров управления с новыми управляющимися организациями – клонами старых. Задолженность УК нарастает как снежный ком. Решить проблему можно только одним способом – сделать ресурсоснабжающие организации исполнителями коммунальных услуг, т.е. предоставить им правовую возможность заключать прямые договоры с конечным потребителем при любом способе управления многоквартирного дома. Платежи за коммунальные услуги направляются непосредственно в ресурсоснабжающую организацию.

Управляющие организации, кроме оказания жилищных услуг, должны обеспечивать предоставление коммунальных услуг путем надлежащего содержания общего имущества, а также выступать представителем потребителей в случае нарушения качества оказания коммунальных услуг по вине ресурсоснабжающей организации, требовать от имени потребителей изменения стоимости услуг и выплаты штрафов.. При этом ресурсоснабжающая организация вправе на основании договора поручить управляющей организации выступать

Солидарная ответственность – путь к решению проблем ЖКХ

в качестве агента по сбору платежей с выплатой им вознаграждения.

2. Все платежи за коммунальные услуги необходимо осуществлять только в соответствии с показаниями приборов учета общедомовых индивидуальных потребления и индивидуальных (кроме теплоснабжения), приборов учета электроэнергии для мест общего пользования, т.е. исключить платежи по нормативам без приборов учета.

Необходимо гораздо настойчивее внедрять ресурсосберегающие технологии, используя средства, собираемые на капитальный ремонт.

3. Необходимо исключить оплату общедомовых нужд – ОДН (с учетом пункта 2): нормативные технологические потери коммунальных ресурсов должны включаться в тариф. Следует напомнить, что в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 23 мая 2006 г. № 306 «Об утверждении правил установления и определения нормативов потребления коммунальных услуг»: «Нормативы потребления коммунальных услуг на общедомовые нужды по каждому виду коммунальных услуг включают нормативные технологические потери коммунальных ресурсов и не включают расходы коммунальных ресурсов, возникшие в результате нарушения требований технической эксплуатации внутридомовых инженерных систем, правил пользования жилыми помещениями и содержания общего имущества в многоквартирном доме».

4. Нет необходимости введения социальных норм. Это антирыночные действия и скрытое повышение тарифа.. Если покупаешь больше, то обычно дают скидку, а не увеличивают платежи.

5. Решение о сроках проведения капитального ремонта многоквартирного дома и размерах взносов на капитальный ремонт многоквартирного дома должны принимать собственники помещений в многоквартирном доме и они должны нести ответственность за последствия своего решения. При этом, в ситуации с капитальными ремонтами, собственники в большинстве случаев (в г.Саратове около 80%) не принимают решений относительно размера взноса на капитальный ремонт и сроков его осуществления. Такой подход, инициированный государством, дискредитирует саму суть жилищной реформы и уже породил волну возмущений и отказов жильцов платить по выставленным счетам. Поэтому следует пересмотреть роль собственников в этом вопросе, наделять их правом решающего голоса. При этом Государственная жилищная инспекция совместно с управляющими организациями следует осуществлять мониторинг технического состояния многоквартирного дома. На основании этих мониторингов управляющие организации должны обосновывать сумму взноса на капитальный ремонт, защищая ее размер на общем собрании собственников.

6. Необходимо принципиально усовершенствовать процесс лицензирования управляющих компаний, скорректировав перечень лицензионных требований, т.е.

сделать его многоуровневыми, открытым и независимым от всех заинтересованных сторон.

В настоящее время лицензирование свелось к проверке документации управляющих компаний и проверке теоретических знаний их руководителей (классификационный экзамен, который не может сдать только ленивый). Разнообразная деятельность действующих управляющих компаний, которая может быть охарактеризована, как с качественной, так и с количественной стороны, и важна прежде всего для граждан, осталась в стороне. Необходимо учитывать профессиональный уровень персонала, а не только руководителей, качество предоставляемых жилищных услуг, стоимость содержания и текущего ремонта 1м² жилой площади дома, показатели энергоэффективности многоквартирного дома наличие и добросовестность исполнения договоров управления, соблюдение стандарта раскрытия информации, уровень собираемости и внесения платежей, регулярность проведения собраний собственников помещений, нарушение прав собственников помещений, количество жалоб, эффективность взаимодействия с советом многоквартирного дома и т.д.

7. Необходимо вносить принципиально новые дополнения и изменения в «Правила проведения органом местного самоуправления открытого конкурса по отбору управляющей организации для управления многоквартирным домом», утвержденным постановлением Правительства РФ от 6 февраля 2006 г. № 75 по двум причинам:

- В настоящее время проходят конкурсы на заключение договоров управления «выгодными» многоквартирными домами, в которых победитель определяется по наибольшей предложенной общей стоимости дополнительных работ и услуг в соответствии со стоимостью работ и услуг, указанной в конкурсной документации. В результате, например, при сборе с собственников многоквартирного дома по адресу ул. Гвардейская, д. 29В (Ленинский район) на содержание и текущий ремонт 2.121.489,06 руб. в год побеждает лицензированная управляющая компания (с уставным капиталом 10.000 руб.), которая обязуется вкладывать собственные (!) средства для выполнения дополнительных работ и услуг стоимостью 899.633,71 руб. (!?). Обещая при этом 46 раз в году очищать крышу и водостоки от наледи и грязи, 20 раз в году проверять систему пожарной безопасности, 20 раз в месяц проверять работу элементов мусоросборника, 2 раз в день протирать металлические решетки и т.д. На последнем конкурсе стоимость дополнительных работ той же компании достигла фантастической цифры – 50 млн руб. (!!). Одно из двух: либо работники будут выполнять за те же деньги, полученные управляющей компанией от собственников, весь объем (в том числе, дополнительный объем работ), что мало вероятно, либо ничего дополнительно не будет делаться, что очень вероятно, как вероятно и то, что вообще ничего делаться не будет. Обман предопределен. Может быть гораздо позже он будет остановлен муниципальным контролем или Государст-

венной жилищной инспекцией (с учетом после лицензионных действий), но не лучше ли предотвратить обман вовремя принятыми нормативно-правовыми актами. Например, можно на конкурсе для действующих управляющих организаций учитывать стоимость содержания и текущего ремонта 1м² жилой площади дома (начинать конкурс с наибольшей возможной стоимостью работ и услуг и в дальнейшем двигаться в сторону уменьшения для граждан и увеличения доли управляющей организации), учитывать своевременность внесения платежей, добросовестность исполнения ранее заключенных договоров управления, показатель энергоэффективности многоквартирного дома и другие параметры.

- До сих пор не решены вопросы управления «невыгодными» многоквартирными домами (в основном старыми, малозэтажными, требующими капитального ремонта). В конкурсах на заключение договоров управления такими многоквартирными домами никто не хочет участвовать. Этот вопрос обострился так же в связи с лицензированием управляющих компаний. Создание новых МУПов (муниципальных управляющих компаний) для управления подобными домами будет равносильно созданию новых банкротов. Без участия государства (его ресурсов или льготного налогообложения) в этом случае не обойтись, а капитальный ремонт таких домов за счет других собственников через региональные фонды капитального ремонта не очень справедлив и долго не продержится, так как приведет к банкротству этого фонда.

8. Вопросы подготовки профессиональных кадров в управлении многоквартирными домами (отдельные семинары и краткосрочные курсы не в счет) на государственном уровне практически не решаются, несмотря на наличие многочисленных высших и средних учебных заведений, в которых этот вопрос мог бы быть решен. Необходимо учредить профессию «управляющий многоквартирным домом».

Попытка реформировать ЖКХ на низовом уровне, путем создания конкурентной среды в лице частных управляющих компаний развивается не слишком удачно. В данный сегмент рынка плавно перетекли бывшие руководители и подмастерья жилищно-эксплуатационных контор, а также близкие к муниципальным ЖКХ предприниматели. Многие подобные управляющие компании дискредитировали власть и отраслевой бизнес. Нужно в вузах вводить отдельную специальность – «управляющий многоквартирным домом», разработав стандарт для этой профессии.

Только комплексный подход (а не отдельные разрозненные действия) к решению приведенных выше проблем ЖКХ позволит:

- Установить баланс интересов во взаимоотношениях ресурсоснабжающих организаций, управляющих организаций и, что самое главное, потребителей услуг – граждан.
- Получать потребителю коммунальные (точно учтенные) и жилищные услуги более высокого качества.
- Решить, в основном, проблему неплатежей.
- Исключить непонятные и, чаще всего необоснованные, платежи за ОДН.
- Проводить по решению собственников помещений тот капитальный ремонт и в те сроки, которые они считают нужными, не забывая о своей ответственности за состояние многоквартирного дома.
- Повысить профессионализм и эффективность управляющих организаций.

ЛИТЕРАТУРНАЯ КУХНЯ

Иван ПЫРКОВ

Лето в рулетиках

Иногда нужно просто выдохнуть. Вдохнуть полной грудью и сделать такой же свободный выдох. Позади остались зимние страхи и весенние сомнения, и ты распахиваешь руки навстречу беззаботному лету – загорелому, улыбчивому, не без лукавинки в синих глазах, в широкой соломенной шляпе. Как на старых фотографиях Авскентия Галагозы: девушка сидит на берегу тихой спокойной реки, свешивает босые ножки с обрывчика, подставляя грациозную спину милосердному, мягкому солнышку и счастливо потягиваясь. Ах, Лето мое ненаглядное... Лето!

Однако долг зовет. И обязанности ведущего литературно-кулинарной рубрики никто не отменял (и как это хорошо, хотелось бы добавить, что не отменял!). А посему приступим к делу немедленно, и пока наша летняя, как бы сказал герой Броневого из «Покровских ворот», Няяда отдыхает на бережочке, приготовим какое-нибудь действительно летнее, простое, но в то же время с «изюминкой», блюдо.

А поможет нам в этом Ниро Вульф, самый, пожалуй, популярный герой американских детективов. Такой Шерлок Холмс на американский манер. Рекса Стаута, придумавшего Вульфа, давно уже нет на свете, а герой-то его – есть. И книги о похождениях Ниро и его бессменного помощника Арчи Гудвина пользуются за океаном, да и у европейцев колоссальной популярностью. Но для нас особенно важно, что в каждой новелле, в каждой детективной развязке присутствует мотив еды – Ниро



«Домой я вернулся за десять минут до обеда, поэтому пришлось отложить подробный отчет, пока мы не съедим рулетики из говядины с карри, салат из сельдерея с дыней... а потом не отправимся... пить кофе».

Рекс Стаут «Погоня за отцом»

Вульф и Арчи Гудвин большие гурманы, они не прочь понаслаждаться знатными кушаньями, которые готовит чаще всего Фриц Бреннер – личный повар Вульфа. Непревзойденный, конечно.

Не пытайтесь даже и приблизиться к уровню мастерства неподражаемого Фрица, попробуем все-таки на свой ма-

нер сварганить что-нибудь эдакое с претензией, с веселым бесшабашным вызовом. А почему нет?

Возьмем несколько кусочков свежей говяжьей вырезки, 200 граммов шпината, стакан вареного риса (для этого блюда можно сварить жасминовый – в пакетике), щепотку изюма, чуточку карри,

немного сухого вермута, щепоть грецкого или мускатного молотого ореха, пару столовых ложек сливочного масла, лаврушечку, которую вообще любит говядина, тимьянчик, стакан крепкого, такого янтарного, я бы сказал, говяжьего бульона.

Отбиваем мясо, солим и перчим – как всегда, как для обыкновенного жареного. Отправляем шпинат в подсоленную кипящую воду на полторы-две минуты. Скидываем на дуршлаг, отжимаем, мелко-мелко нарезаем. Теперь его место в миске, вместе с рисом, изюмом, порошком карри и вермутом. Перемешиваем и аккуратно раскладываем на куски подготовленной говядины. Теперь самое сложное. Мясо отбито, поэтому тонкое и легко гнется. Используем это его свойство, свернув небольшие рулетики и закрепив их зубочисткой. Дальше – проще некуда. Обжариваем рулеты с каждой стороны до золотистой корочки на сливочном масле, переворачивая пару раз в процессе. Жарим недолго, разумеется, именно подрумяниваем, чтобы золотистая корочка на мясе образовалась. Затем – классика детективного жанра. стакан горячего говяжьего бульона вливается в сковородку, и как ингредиент уравнивания с тремя неизвестными добавляется ко всему этому чуду лавровый лист и четверть ложечки тимьяна. (Я бы посоветовал лично от себя – лимончик и немного сахара, но уже ощущаю на себе настороженный взгляд старины Фрица).

Кажется, говяжьи рулетики с карри готовы. Надеюсь, они придутся по вкусу моему синеглазому Лету! И Вам тоже.

ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

Галина ЗВЕРЕВА

Дом № 126 по ул. Рахова – старой постройки, расположен рядом со школой № 18. Казалось бы – центр города, каждый квадратный метр должен быть на учете, благоустроен и использован либо для бизнеса, либо для полезного отдыха жителей. Но то, что творится во дворе этого дома, просто шокирует!

Можно было бы сказать, что жильцам дома № 126 повезло: в их распоряжении – немалая территория, закрытая со всех сторон. Естественной оградой служат стены соседних зданий, большей частью таких же старых. Один дом, находившийся во дворе, снесен муниципальной службой – он давно пустовал и разрушался. Так что свободной земли стало еще больше. На месте снесенного дома осталась куча старых досок, которые организация так и не вывезла. По углам двора лежат кучи сухих веток. По краям кривятся древние сараи. Еще на свободном пространстве – заросли бурьяна и особо могучей конопли. В самом доме № 126 восемь владельцев квартир, и практически все одобряют инициативу своего соседа Георгия Балтаджяна – он взялся сделать благоустроенный двор с детской и спортивной площадками, с зоной отдыха. Против только одна соседка. Но она, как говорит Георгий, «сложная женщина» и всегда против каких-либо перемен.

Что мешает? Недавно горели старые сараи со стороны другого двора, но огонь перекинулся и на те, что во дворе дома № 126. Огонь успели остановить, но в сараях сгорело много полезного имущества, инструмента и прочего, припасенного для благоустройства. Очевидцы говорят, что это

Конопля и бурьян вместо чистого двора

Саратовский житель Георгий Балтаджян, решивший благоустроить двор и выстроить спортивную площадку, опасается поджога

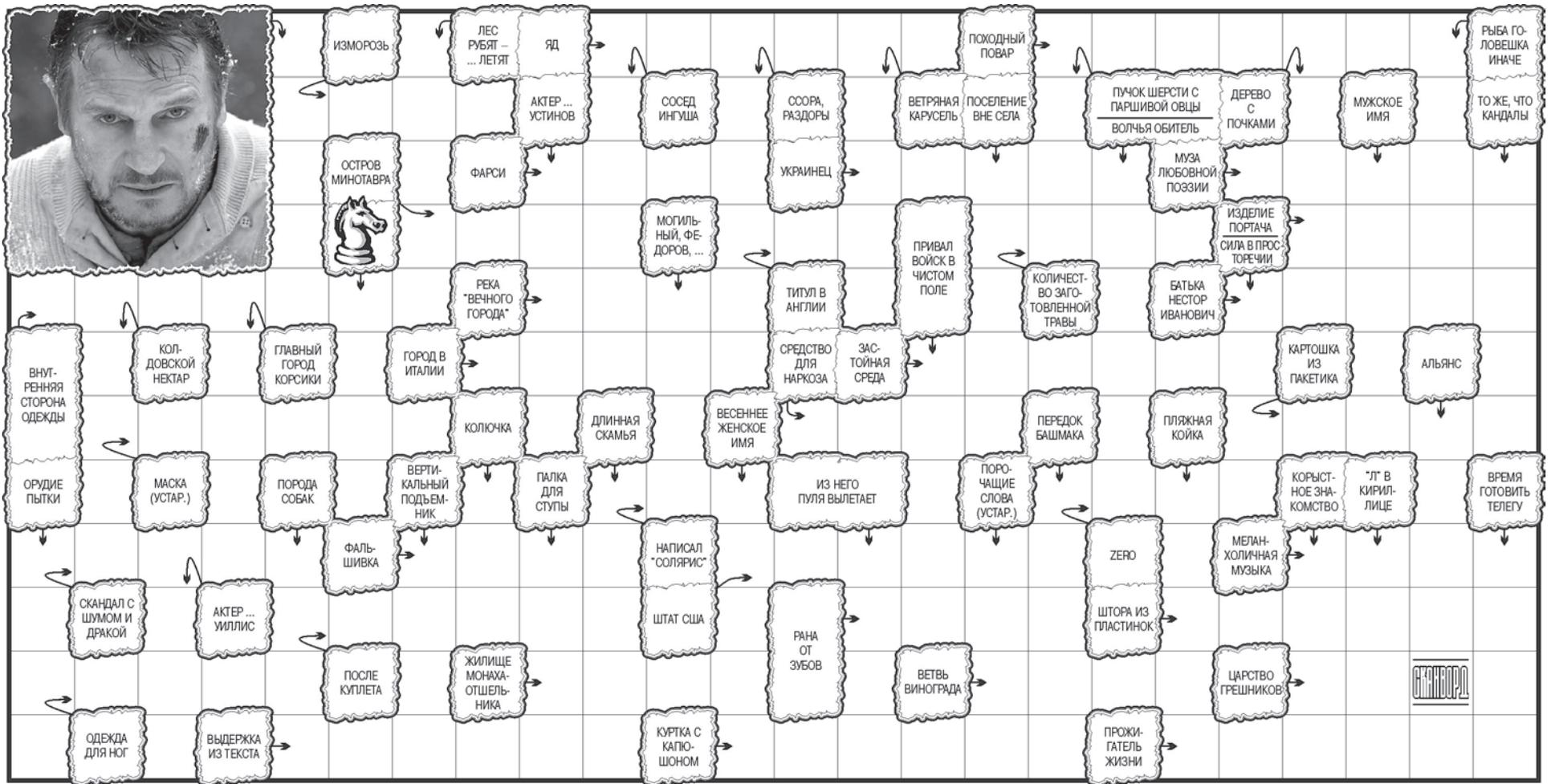


был поджог. Сейчас Георгий пытается найти правду в полиции и у пожарных, но пока ничего внятного ему не говорят. Главную опасность представляет горячий хлам, скопившийся во дворе, его надо вывозить – ни управляющая компания, ни районная администрация не желают в этом помогать энтузиасту. А если кто-то захочет повторить поджог – запольхают не только сараи.

Мы много слышим от чиновников о «грязном городе» и вандализме жителей к родному Саратову. Можно подумать, что только чиновники болеют душой за дворы и улицы. Но вот взялся человек за благоустройство своего двора – и остался наедине с проблемами. Ему не защитники и не помощники ни правоохранительные органы, ни муниципальная власть.



СКАНВОРД



ГОРОСКОП

**ОВЕН**

Сейчас вы держите в руках нити своей судьбы, но от вас потребуется осторожность в продвижении своих намерений. Никого не критикуйте, не требуйте и не торопитесь.

**ТЕЛЕЦ**

На этой неделе будут пересмотрены отношения или появятся новые предложения о союзах, сотрудничестве. Часть связей может быть нарушена, не исключены расставания.

**БЛИЗНЕЦЫ**

Впереди у вас успех в делах, новые возможности, но эта неделя – подготовительный этап. Пока ничего не обещайте ни себе, ни окружающим.

**РАК**

За своими заботами вы уже давно перестали уделять внимание близким людям. Через месяц вам предстоит еще большая нагрузка, поэтому находите время отвлекаться и развлекаться.

**ЛЕВ**

Вторник – лучший день, чтобы сделать крупные приобретения. Вы можете вложить деньги и другим, более подходящим для вас способом.

**ДЕВА**

Не расслабляйтесь, уплотняйте свой рабочий график. Неожиданные перемены на работе могут пойти вам на пользу, если не сейчас, то через некоторое время.

**ВЕСЫ**

Сконцентрируйтесь на том, что происходит вокруг. Эта неделя может перевернуть вашу жизнь и заставить проявить те качества, которых вы в себе не подозревали.

**СКОРПИОН**

Возможностей становится больше, но вам кажется, что вы исчерпали резерв терпения и пора отдохнуть и развлечься. Не отказывайте себе в радостях жизни, но пока работу ставьте на первое место.

**СТРЕЛЕЦ**

Первая половина недели потребует мобилизации всех сил и решимости отстаивать свои позиции и интересы. Не рискуйте, но настаивайте на том, что для вас жизненно важно.

**КОЗЕРОГ**

Будьте готовы к перегрузкам и испытаниям на прочность и помехоустойчивость. Придется проявлять лидерские качества и тянуть основную нагрузку.

**ВОДОЛЕЙ**

Можно соглашаться на любые предложения материального плана, конечно, если они не противоречат нравственности.

**РЫБЫ**

Не торопитесь вносить в свою жизнь реальные перемены; пока только наблюдайте и изучайте ситуацию. Внимательно выбирайте круг общения.

АНЕКДОТЫ

– Доктор, я только что узнал: меня будет оперировать практикант Сидоров.
– Да, операция завтра.
– Так ведь зарежет!

– А мы ему двоичку поставим.

Мир был бы лучше, если бы мы вели себя так, словно на нас смотрит мама.

Если бы животные умели разговаривать, я бы вообще с людьми не дружил.

Трудно быть Анной Семенович. Никто не помнит, о чем твои песни.

– Ты снова пьешь?!
– Это вода.
– Это вино!
– Черт возьми, Иисус снова сделал это!

Две лягушки упали в молоко. Одна сразу утонула, а вторая начала материться, научилась говорить, убедила принца ее поцеловать и вышла замуж.

Артисты четырнадцать раз выходили на поклон, но зрители сначала хотели увидеть спектакль.

Директор зоопарка уже который месяц безуспешно пытается продать слона – никто не воспринимает его звонки серьезно.

Я так стар, что помню противостояние деревень Вилларибо и Виллабаджо.

Экономия – это когда штопаешь носки нитками от чайных пакетиков.

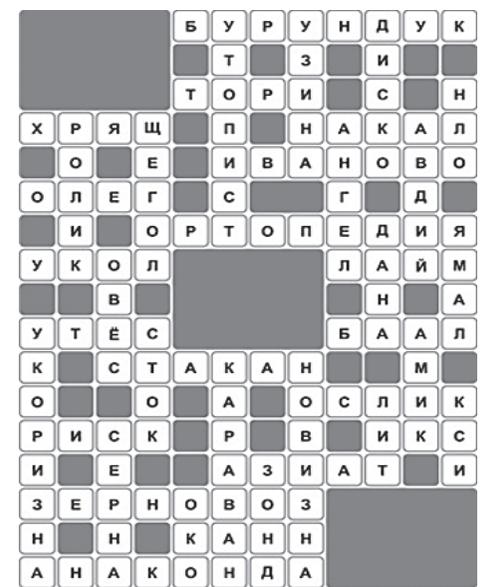
Беседа с белорусским миллионером:
– Как вы заработали первый миллион?
– Поменял 70 долларов...

А на вопрос «Дружу ли я с алкоголем?» отвечу честно:
– Нет, не дружу! Но связь поддерживаю.

КАДР



Сажайте деревья!



Ответы на сканворд, опубликованном в №25