

## ПРИГЛАШАЕМ!!!

11 июля 2015 года  
с 16.00 до 21.00

на **Набережной Космонавтов**  
(у памятника Юрию Гагарину)  
пройдет **ФЕСТИВАЛЬ СЕМЬИ.**

Комиссия Общественной палаты области по спорту, физической культуре, туризму, молодежной политике и патриотическому воспитанию приглашает всех на этот веселый праздник для всех поколений!

### В ПРОГРАММЕ:

- интересные мастер-классы;
- выступления саратовских музыкантов и танцоров;
- ярмарка;
- запуск воздушных змеев;
- показы детской моды;
- интерактивные игры;
- розыгрыши призов и подарков;
- детская дискотека;
- запуск световых шариков;
- зрелищный фейерверк в завершение фестиваля!



# ГЛАС НАРОДА

№25 (122), 10 июля 2015

[www.tribuna64.ru](http://www.tribuna64.ru)

НАРОД ОБЩЕСТВО ВЛАСТЬ

ЛЕТО-2015

## В Саратове готовили окрошку...



**Ольга ИВАНОВА**

**В** минувшую субботу все желающие могли попробовать в Этнографическом комплексе «Национальная деревня народов Саратовской области» самое желанное в июльскую жару блюдо – окрошку. Здесь состоялся третий фестиваль «Русская окрошка».

Фестиваль был организован Комитетом общественных связей и национальной политики и Саратовским филиалом ЗАО «ИД «Комсомольская правда». Окрошка подавалась в сопровождении концертной программы, конкурсов и викторин, а соревновались в приготовлении популярного блюда пять ко-

манд, в том числе и команда «Ума палата» Общественной палаты Саратовской области.

– Мне очень приятно открывать этот фестиваль, который уже успел полюбиться горожанам. Здесь люди общаются, звучит живая музыка, это событие – настоящий праздник, который объединяет представителей разных национальностей и поколений, – сказал, открывая фестиваль, министр – председатель комитета общественных связей и национальной политики области Борис Шинчук. – Пусть ваша окрошка своим оригинальным вкусом порадует не только членов жюри, но и наших уважаемых зрителей!

Забегая вперед, скажем, что наша окрошка – 20 литров за 5 минут – ока-

залась самой лучшей, причем общественники побили собственный рекорд, установленный в прошлом году (9 минут). Сказались опыт, слаженность команды, боевой дух и неоценимая помощь самого юного участника фестиваля пятилетнего Миши Каткова – сына капитана команды, члена Общественной палаты Марины Катковой. В состав нашей команды вошли также Араик Косьян, Маргарита Розенштейн и Владимир Ташпеков. По единодушному мнению жюри, зрителей и гостей фестиваля наша команда оказалась самой дружной, веселой, оригинальной и быстрой!

– Мы любим свое дело! Отсюда – скорость, качество и результат, – поделилась секретом успеха Марина Каткова.

## ... А в Шняево праздновали свадьбу сохи и земли

**В** селе Шняево Базарно-Карабулакского района при поддержке комитета общественных связей и национальной политики области прошел народный чувашский праздник Акатуй. Организаторами мероприятия выступили Чувашская национально-культурная автономия «Ентеш» («Земляк»), администрация Базарно-Карабулакского района, администрация Шняевского МО.

Акатуй – праздник земледелия. Предки чувашского народа называли его свадьбой сохи и земли. Со временем Акатуй превратился в общинный праздник с развлекательной программой. В старинном селе Шняево областной праздник Акатуй проводится с 2011 года, и с каждым годом он собирает все больше гостей. В этот раз в Шняево приехали гости из Пензенской области, Республики Чувашия, Самары и районов Саратовской области.

В Шняевском муниципальном образовании бережно хранят культуру своего народа. Здесь действует чувашский Белогорский национально-культурный центр. В Саратовской области и за ее пределами хорошо знают Василия Андюкова, собирателя и хранителя старины, народного умельца. Он перенял от своего отца древнейшее умение – плетение лаптей, и это со временем стало делом его жизни. Теперь он с удовольствием проводит мастер-классы.

– Лыко надо обдирать в определенное время, знать, когда снять с него верхний слой коры, плести можно только мокрое лыко и нельзя путать его с мочалом, – увлеченно рассказывает Василий Иванович о занятии предков – плетении лаптей.

– Если в нашей области будет тысяча таких подвижников, как Василий Андюков, то за национальные культуры можно быть спокойными, они будут сохранены и переданы другим поколениям – говорит министр области Борис Шинчук.

– В наших селах в мире и согласии живут люди разных национальностей: русские, татары, чуваша, мордва – рассказал глава администрации Базарно-Карабулакского района Олег Чумбаев. – Мы прислушиваемся к общественному мнению, в наш районный Общественный совет входят все национальные лидеры. Конечно, большой вклад в развитие культуры вносит сельская интеллигенция, работники библиотек, домов культуры, педагоги. Людей объединяют общие заботы, совместный труд и вот такие праздники.

## НУЛЕВЫЕ ЧТЕНИЯ



# О селе и народных промыслах

Наталья САВЕЛЬЕВА

**П**редседатель Общественной палаты области Александр Ландо и председатель межкомиссионной рабочей группы по подготовке экспертных заключений Общественной палаты Николай Скворцов провели очередные «нулевые чтения» двух законопроектов, поступивших из Саратовской областной Думы.

Экспертные заключения получили два думских законопроекта: «О господдержке кадрового потенциала агропромышленного комплекса» и «О внесении изменений в Закон Саратовской области «О мерах социальной поддержки многодетных семей в Саратовской области».

По словам руководителя аппарата комитета по аграрным вопросам областной думы Владимира Тужилина, законопроекты позволят полноценно осуществлять господдержку молодых специалистов сельского хозяйства. Предлагается расширить перечень случаев, при которых не производится возврат денежных средств, полученных молодым специалистом в качестве единовременной выплаты.

Сейчас сумма выплат молодым специалистам на селе составляет 100 тысяч рублей разово и затем в течение трех лет – 50, 60 и 70 тысяч.

Кроме того, конкретизируется понятие «молодой специалист». Это должен быть гражданин России не старше 30 лет, основным местом работы которого является сельскохозяйственная организация. Причем рабочее место должно быть расположено в сельской местности.

Предлагаемые меры соцподдержки стимулируют молодежь оставаться

в селе, чтобы молодые специалисты после обучения возвращались на работу в село. Общественники единогласно поддержали внесенные изменения.

Второй законопроект, касающийся мер социальной поддержки многодетных семей в Саратовской области, был связан с приведением терминологии областных законов в соответствие с федеральным законодательством. Он законопроект также был одобрен Общественной палатой.

Далее общественниками было рассмотрено около десяти законопроектов уже в качестве экспертной инстанции. Большинство из них было связано с культурой. Один из таких законопроектов касался вопроса противодействия санкциям иностранных государств в области культуры. Автор законопроекта, депутат Государственной Думы Е. Анисимов, предлагает законодательно запретить прокат кинопродукции, произведенной в государствах, которые ввели санкции в отношении РФ.

Приглашенный на заседание директор кинотеатра «Пионер» Алексей Колесников пояснил, что основная выручка идет именно от проката иностранных фильмов. По его словам, если запретить показ иностранных фильмов, то в 4–5 раз упадет прибыль кинотеатров. Александр Ландо поинтересовался судьбой российских фильмов-призеров. Представитель киноиндустрии пояснил, что «Это хорошие фильмы, сильные, но не кассовые».

Против обсуждаемого законопроекта выступили также члены Общественной палаты. Александр Джашитов назвал законопроект борьбой с «мракобесием». В итоге законопроект был отклонен.

Также на заседании рабочей группы был обсужден законопроект «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ по вопросам поддержки народных художественных промыслов».

На сегодняшний день в регионе возникла реальная угроза распада сложившихся творческих и трудовых коллективов и утраты традиций многих народных промыслов. Их сохранение и развитие сегодня возможно только в условиях господдержки. Причем она должна осуществляться как на федеральном, так и на региональном уровнях.

Представитель ремесленников Татьяна Полонская заявила, что «наши дети не знают брендов нашего края – гармошку и калач». Общественники решили поддержать проект федерального закона, который позволит сохранить многие производства российских народных художественных промыслов, их трудовые коллективы и будет способствовать реализации государственной политики, направленной на поддержку, сохранение и развитие народных художественных промыслов.

Также было принято решение рассмотреть проблему народных художественных промыслов на заседании комиссии по культуре Общественной палаты для выработки более четкой позиции по предмету законопроекта.

Критике общественников подвергся также законопроект о памятных датах Саратовской области, авторы которого, по мнению членов Общественной палаты области, избирательно подошли к этому важному вопросу. В итоге принято решение его также обсудить более детально на заседании комиссии по культуре.

## ПРИЗНАНИЕ

## Общественникам дали миллионы

Елена СТОЛЯРОВА

**Ш**есть некоммерческих неправительственных организаций, расположенных на территории Саратовской области, стали победителями Открытого конкурса по выделению грантов некоммерческим (неправительственным) организациям, проводимом в соответствии с Распоряжением Президента Российской Федерации от 1 апреля 2015 года N 79-рп «Об одобрении в 2015 году государственной поддержки некоммерческих неправительственных организаций, участвующих в развитии институтов гражданского общества и реализующих социально значимые проекты и проекты в сфере защиты прав и свобод человека и гражданина». Общая сумма грантов саратовских НПО составила 12 626 000 рублей.

В целом, из 4380 заявок по стране операторы отобрали 636 проектов. Гранты распределялись через следующих операторов: ООД «Гражданское достоинство», ООФ «Национальный благотворительный фонд», ООО «Российский Союз Молодежи», ООО «Лига здоровья нации», ООО «Общество «Знание» России», Фонд ИСЭПИ, Союз Женщин России (СЖР), ООО «Союз пенсионеров России». Из Саратовской области на конкурс были представлены 39 проектов.

Победителями конкурса стали проекты следующих НКО, зарегистрированных на территории Саратовской области:

**Саратовское региональное отделение межрегиональной общероссийской организации «Молодые депутаты».** Проект «Региональный центр поддержки инновационно-активной молодежи». Сумма гранта 1 500 000 рублей (оператор – ООО «Российский Союз Молодежи»).

**Некоммерческое партнерство «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления».** Проект «Комплекс мер «Энергоэффективность для пенсионеров» – программа мероприятий, направленных на повышение качества жизни людей пожилого возраста, путем сокращения коммунальных расходов». Сумма гранта 5 000 000 рублей (оператор – Союз пенсионеров России).

**Саратовское региональное отделение общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих».** Проект: «Фестиваль-конкурс детской и подростковой живописи «Остров Добра» среди детей с недостатками слуха». Сумма гранта 388 000 рублей (оператор – ООО «Российский Союз Молодежи»).

**Саратовская областная общественная организация «Союз поисковых отрядов «Искатель».** Проект «Колокола Памяти»: развитие поискового движения в Саратовской области (обучение командиров, работа по увековечиванию памяти воинов и т.д.). Сумма гранта 1 500 000 рублей (оператор – ООФ «Национальный благотворительный фонд»)

**Фонд поддержки научных исследований «Мастерская евразийских идей».** Проект: «Гуманитарное измерение сотрудничества России и Казахстана в контексте евразийской интеграции». Сумма гранта 3 000 000 рублей (оператор – ООО «Общество «Знание» России»).

**Саратовская региональная общественная организация «Общество друзей Саратовского музея краеведения».** Проект: «Международное единство. Из цикла «Уроки истории»». Сумма гранта 1 238 000 рублей (оператор – ООО «Общество «Знание» России»).

&gt;&gt;&gt; 2

## Терзают смутные сомнения...

«Глас народа» поздравляет общественников с признанием их труда, организаторского таланта и с успехом. Ведь грантовая поддержка – это самое основное, что помогает развиваться общественным инициативам, стимулирует их дальнейшее развитие, а в итоге гарантирует развитие всего гражданского общества. Поэтому, не ограничиваясь поздравлениями, мы решили подробнее рассказать, что из себя представляет каждая из этих НПО, победивших в конкурсе, подробно проинформировать о сути заявленных проектов. Мы не сомневались, что это сделает реализацию общественных инициатив более эффективной. Собственно, решили внести свой посильный вклад в общее благое дело.

Для первого знакомства выбрали, естественно, самую «богатую» организацию – некоммерческое партнерство «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления». Ведь если жюри конкурса оценило их проект в 5 миллионов рублей – это говорит о многом! В том числе и о том, что пять бюджетных миллионов абы кому не отдадут! Немного удивило, что организация совсем неизвестна в нашем регионе, и сразу такое признание! Немного было обидно за региональное отделение общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих», старания которого оценили всего в 388 тысяч рублей. Да и поисковики достойны большего. Но, может, энергосбережение в жизни пенсионеров – это столь важно для государства, что бюджету и пяти миллионов не жаль?

На сайте Общественной палаты Российской Федерации в числе прочих победителей описан и проект некоммерческого партнерства «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления». Читаем: **«Проект направлен на создание эффективных предпосылок повышения уровня жизни пенсионеров через сокращение расходов на оплату коммунальных платежей. Данная цель достигается путем обучения пенсионеров применять различные энергоэффективные решения и приспособления в бытовой жизни для снижения потребления энергоресурсов. В рамках проекта разрабатываются методические рекомендации и инструкции к действию в различных вопросах экономии, при этом методики и инструкции изложены в понятной и простой форме и, что немаловажно, имеют низкие затраты на их реализацию. Также будет проведен ряд мероприятий, направленных на обучение пенсионеров правильному применению указанных методик и инструкций, а также на предоставление ответов на интересующие вопросы в области энергоэффективности и правильной экономии. По результатам проведенных мероприятий будет проведен анализ полученных данных и будут разработаны предложения по совершенствованию отрасли, которые будут направлены в уполномоченные органы».** Стиль и орфография оригинала сохранены.

Не очень понятно, правда, но впечатляет. Значит, общественники намерены научить пенсионеров экономить энергоресурсы «в бытовой жизни», то есть повышать энергоэффективность. На память приходят самые традиционные способы, которые, наверное, и остаются самыми эффективными: «уходя, гасите свет», починайте неисправные краны, не ставьте горячие кастрюли в холодильник, используйте энергосберегающие лампы, ставьте пластиковые стеклопакеты и прочая, и прочая, что известно сегодня всем хозяйкам и хозяевам, которые стараются экономить каждую копейку. Но не подкручиванию же счетчиков ради экономии коммунальных платежей будут

обучать наших пенсионеров?! Наверное, обучать пожилых людей новым энергосберегающим технологиям и материалам в строительстве жилых зданий, безаварийной эксплуатации городских водопроводных сетей, методам изоляции тепломагистралей и другим премудростям эффективно ведения коммунального хозяйства, позволяющим экономить если не миллиарды, то миллионы – бесполезно. Эта песня для других категорий населения.

Так и не уяснив из описания, что же будет советовать пенсионерам «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления», мы решили найти самих проектантов и порасспросить уже у них, чем они будут заниматься за пять миллионов рублей. Найти «верхушку» корпорации оказалось нетрудно. Руководителем проекта числится некто Илья Булгаков с московским номером телефона, исполнительный директор – Денис Фролкин (номер тоже московский), за финансы отвечает Роман Глазунов (телефон неизвестен). Попытались дозвониться – получилось. Оказывается, и Булгаков, и Фролкин – и вправду москвичи. Ничего внятного по поводу проекта



ОФИСНО-ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР «СЕВЕР»		
Строение 1		Строение 2
Кафе «Компаний»	ООО «СтройГрейд» № 412	ООО «ТД Валлери» № 401
ООО «Поли-Экс» № 302	ООО «СтанТехСервис» № 304	ООО ПКП «Фосфид» 2 0104
Полиграфия «МАРК» № 303	ООО «ПТК» № 305	ООО «Бизнес Сервис» 2 0106
ООО ПКФ «Глобус» № 304	ЗАО «Аптена-Холдинг» № 306	ООО «Мега-Технологии» 2 0108
ООО НПО «ПЭК» № 305	ООО «Завод полимерной тары» № 307	ООО «Ледоход» 2 0109
ООО «Волжане» № 307	ООО ЧОО «Витязь-Щит» № 308	ООО «Самодел» 2 0110
ООО «ПХК» № 308	ООО «Ринстрой» № 309	ИП Рожков 2 0111
ФГУП «Охрана» МВД РФ № 3	ООО «СК Возрождение» № 310	ООО «Полимет» № 311
Группа Компаний «Батальон» № 401	ООО «Лифтмаш» № 311	ООО «Геовент» № 312
ООО «Эпсилон-Электроникс» № 402	ООО «СМК» № 312	ЗАО ФИПК «НАТРЕН» № 313
ООО «КомпасПромПак» № 403		ООО «Магазин для Магазина» 019.5

и своих дальнейших действий нам не сообщили, обещали что-то прислать по электронной почте – не прислали.

Сама же организация существует с 2013 года, зарегистрирована в Саратове по адресу ул. Фабричная, д. 1А, оф. 411. Это в Заводском районе, мы туда съездили. Дом 1А по улице Фабричной – это офисный центр «Север», в который деловые люди превратили один из корпусов какого-то завода. Как удалось узнать, владельцы этого «Севера» тоже москвичи, а в самом центре арендуют помещения несколько коммерческих фирм.

Попытки выяснить, кто же занимает офис № 411, привели к неожиданному результату: этого офиса в здании не оказалось. То есть на четвертом его этаже имеются офисы № 410 и № 412, а № 411 нет. В № 412 расположилась компания «СтройГрейд», и состоит он из двух помещений. То, которое могло бы стать офисом № 411, представляет собой кабинет руководителя компании с дверью не в общий коридор, а в офис № 412. Да и охранница на первом этаже подтвердила, что офис № 411 – это, скорее всего, «СтройГрейд». Однако и здесь ничего о некоммерческом партнерстве «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления» нам не сказали, потому что и не знают о существовании такого. Дама, сидящая за одним из столов, посмотрела на вашего корреспондента как на ненормальную и заявила, что «все эти некоммерческие партнерства надо искать за границей», а когда узнала, что речь идет о пяти миллионах рублей, понимающе заулыбалась и сообщила, что искать вообще бесполезно. Начальник охраны офисного центра по нашей просьбе бегал куда-то смотреть список арендных договоров и поставил точку в наших поисках: таких арендаторов в «Севере» нет и отродясь не было. Так откуда же появился юридический адрес?

Для тех, кто не в курсе: грантополучатели в числе регистрационных документов обязаны представить грантодателям банковские реквизиты

(куда перечислять деньги), они обязаны быть зарегистрированы в налоговой инспекции по юридическому адресу, то есть обязательно предъявить налоговикам договор с организацией, предоставляющей этот юридический адрес. И в региональном управлении министерства юстиции копия договора должна быть обязательно. А если, как нас убеждают в «Севере», таких договоров на предоставление юридического адреса их офисно-деловой центр не подписывал, да и офиса № 411, обозначенного в реквизитах грантополучателя, в природе не существует, получается, некоммерческое партнерство «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления», которой Президент Российской Федерации Владимир Путин предоставил бюджетный грант в 5 (пять) миллионов рублей – по сути мутная контора вроде «Рогов и копыт»?

Идем дальше. Оператором грантополучателя – «Некоммерческого партнерства «Саратовская областная корпорация жилищного самоуправления» является ООО «Союз пенсионеров России», где ООО – это не «общество с ограниченной ответственностью», а «общероссийская общественная организация». Может, представитель оператора что-нибудь знает о тех, за кого ответственность фактически взял на себя?

– Как вы сказали? – переспросил руководитель регионального отделения «Союза пенсионеров России» Владимир Гиркало. – Нет, о таких впервые слышу. Сколько, вы говорите – пять миллионов? Да мы триста тысяч на обучение пенсионеров компьютерной грамотности наскрести не можем, а тут пять миллионов... За что же эти деньги дают?

И, главное, кому? Неизвестно. Если Общественная палата области ничего внятного ни об организации, ни о ее деятельности не смогла узнать, что смогут узнать и получить от нее обычные пенсионеры? И, самое главное, каким образом эти «общественники» смогли победить в конкурсе и получить столь серьезное бюджетное финансирование?

– Еще более интересно, как они будут за эти деньги отчитываться, – говорит председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо. – Освоить такую сумму за год очень непросто. Мы в палате уже не раз поднимали вопрос об отчетах общественных организаций за полученные деньги. Конечно, перед грантодателями и налоговиками общественники отчитываются. Но мы говорим о публичных отчетах, они должны быть обязательно, однако такой практики пока не существует. В идеале, конечно, грантодатели, и особенно федеральные, должны знать мнение общественных палат регионов об организациях, претендующих на бюджетные гранты, мы должны давать свои заключения об актуальности заявляемых проектов. Ведь если нам доверили «нулевые чтения», то уж экспертизу общественных проектов мы должны проводить обязательно. Может, тогда и не придется разыскивать невесть где обладателей грантов, чтобы узнать, чем же они намерены заниматься на самом деле. Коммерсантов закон обязывает публиковать «раскрытие информации», а общественники должны это делать тем более.

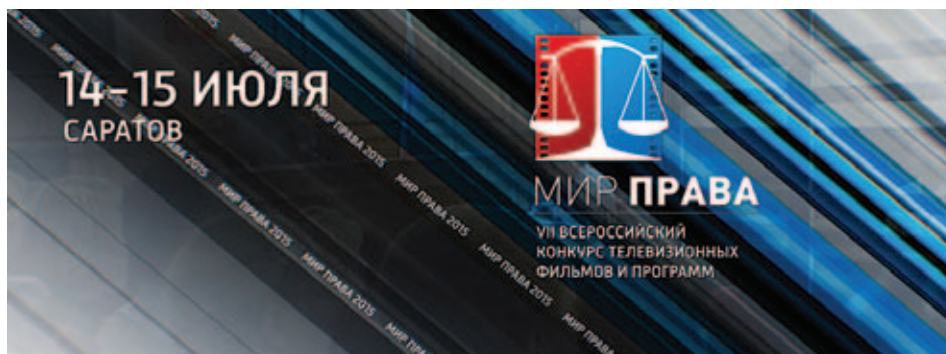
Владимир Путин, заявляя о необходимости развития гражданского общества, не раз подчеркивает везде, где только речь заходит об этом, о важности общественного контроля за расходованием бюджетных средств, говорит об общественниках как об опоре в борьбе с коррупцией. Мы же в ситуации с «Саратовской областной корпорацией жилищного самоуправления» сталкиваемся с какой-то ярко выраженной сомнительностью и непрозрачностью организации, которая, похоже, совсем не желает афишировать ни себя, ни свою деятельность. Это так непохоже на обычную работу общественной организации, что рождает множество сомнений в чистоте намерений общественников. И в целом очень похоже на «откатную» схему бюджетного «распила». Надеемся, развеять нам эти сомнения помогут управление министерства юстиции РФ по Саратовской области, органы прокуратуры, ОНФ и Общественная палата Российской Федерации.

Анна КАМНЕВА

**В** пресс-центре областного правительства состоялась пресс-конференция, посвященная началу работы VII Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права – 2015».

На вопросы журналистов, связанные с организацией и проведением конкурса в этом году, отвечали генеральный директор «Мира права», директор ФГУП ВГТРК «ГТРК-Саратов» Дмитрий Петров, исполнительный директор конкурса Татьяна Зорина, старший помощник прокурора Саратовской области, старший советник юстиции, член жюри конкурса «Мир права» Татьяна Шестакова, проректор по организационной работе и связям с общественностью СГЮА, член оргкомитета конкурса Мария Левина и начальник отдела информации СГЮА, председатель студенческого жюри «Мир права – 2015» Сергей Аничкин.

Члены оргкомитета рассказали о специфике организации и проведения конкурса в этом году, о географии и количестве участников, о видеоработах, отобранных и номинированных отборочной комиссией, о гостях, которые приедут в Саратов в этом году и прове-



## И снова «Мир права»

дут творческие встречи с номинантами конкурса. Это Владимир Маркин – руководитель управления взаимодействия со средствами массовой информации Следственного комитета РФ, Ольга Баталина – председатель комитета Государственной думы Федерального собрания РФ по труду, социальной политике и делам ветеранов, Сергей Железняк – заместитель председателя Госдумы, член комитета Госдумы по информационной политике, информационным технологиям и связи, известные тележурналисты – Эдуард Петров, Евгений Попов, Мария Бондарева и другие.

Мария Левина подробно рассказала о том, почему именно академия ежегодно становится главной площадкой проведения мероприятия, о том, что в течение всех лет существования конкурса СГЮА являлась генеральным партнером, а в этом году стала соучредителем фестиваля наравне с Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компанией и Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям.

– Тема правовой журналистики близка академии: в конце 2014 года на базе СГЮА был открыт Центр правовой поддержки журналистов, который сегод-

ня успешно и эффективно функционирует, – рассказала Мария Левина. – А в июне 2015 года в стенах СГЮА состоялся первый выпуск правовых журналистов – студентов, которые обучались по образовательной программе дополнительной квалификации «Специалист по деловой журналистике в мультимедийной среде».

Сергей Аничкин, в свою очередь, отметил, что СГЮА – не только деловой партнер, но и активный участник конкурса: в 2014 году команда студенческого телевидения академии «StudMotion» победила в номинации «Лучший сюжет о преподавании права в вузах», а в этом году ребята подготовили материалы сразу для двух номинаций, заявившись еще и в «Журналистском расследовании». Также председатель студенческого жюри «Мир права – 2015» рассказал о том, по какому принципу и в соответствии с какими критериями отбирались работы членами жюри – студентами СГЮА и СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

Напомним, что основные мероприятия VII Всероссийского конкурса телевизионных фильмов и программ «Мир права – 2015» пройдут на базе Саратовской государственной юридической академии 14 и 15 июля.

Галина ЗВЕРЕВА

**Н**а территории Хвалынского горнолыжного курорта состоялась диаспартакиада среди детей и подростков с заболеванием сахарным диабетом. На этот раз участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях в рамках проекта «Диабет. Спорт. Туризм» приняли 16 ребят из Саратовской и Самарской областей.

Проведение мероприятия направлено на пропаганду здорового образа жизни, получение полезной и жизненно важной информации о сахарном диабете и профилактике его осложнений, способствует улучшению морально-психологического состояния детей и подростков. Врачи утверждают, что физические упражнения являются одной из главных составляющих в управлении диабетом, в нормализации состояния, борьбе с болезнью, а также помогают адаптироваться в социальной среде.

– Уже не первый раз Хвалынский горнолыжный курорт становится местом проведения диаспартакиады, – рассказал член Общественной палаты области Евгений Ковалев. – Считаю это

## Спорту – да!

особо значимым событием. Этот масштабный и яркий спортивный праздник способствует реализации важнейшего приоритета государственной политики – популяризации здорового образа жизни, развитию спорта и туризма для людей с ограниченными возможностями, а также способствует привлечению внимания к проблемам диабета, его профилактике и лечению. Поздравляю участников, организаторов и гостей с началом спортивно – оздоровительных мероприятий в рамках проекта. Желаю всем успешных стартов, азартной борьбы, достойных результатов и ярких эмоций и впечатлений.

В течение всего периода за состоянием здоровья участников соревнований следит врач. С детьми работает психолог.

Летняя Диаспартакиада включает в себя серию спортивно-развлекательных мероприятий для детей с сахарным диабетом, это соревнования по прыжкам, мини-футболу, настольному теннису, перетягиванию каната, стрельбе из лука. Ребята также посетили достопримечательности Хвалынска, побывали на прогулке в Национальном парке.

Анна КАМНЕВА

**Н**а торжественном мероприятии в честь празднования Дня семьи, любви и верности (День Петра и Февронии) губернатор Саратовской области Валерий Радаев вручил награды 40 супружеским парам, в число которых вошли семьи педагогов, военнослужащих, медицинских и социальных работников, творческие и многодетные семьи.



Медалью «За любовь и верность» была награждена и супружеская пара Георгия и Ольги Копчекчи, которые успешно и плодотворно трудятся в Саратовской государственной юридической академии на протяжении последних 19 лет.

Георгий Александрович – композитор и бесценный художественный руководитель Студен-

## Награда за любовь

ческого клуба СГЮА, а Ольга Николаевна – блестящий хормейстер, воспитавшая не один десяток талантливых вокалистов из числа студентов академии.

Благодаря их совместным усилиям творческие коллективы академии и их руководители на протяжении последних лет завоевали 15 гран-при в областном фестивале «Студенческая весна», множество дипломов разных степеней и наград различных уровней – благодарственные письма и почетная грамота губернатора Саратовской области, Центра поддержки, развития культуры, туризма, фестивальных и конкурсных программ «Лаукараз» г. Санкт-Петербурга, почетные грамоты министерства молодежной политики, спорта и туризма Саратовской области, министерства образования Саратовской области и другие.

Семья Копчекчи является эталоном счастливой семьи, которая с первых дней брака и до настоящего времени несет верность, любовь не только в свою семью, но и в общество в целом. Благодаря совместному труду Копчекчи получили известность в Саратове, авторитет и уважение среди коллег.

## Еще один мастер

**П**риказом министра спорта Российской Федерации Виталия Мутко студенту Колледжа экономики, права и сервиса Саратовской государственной юридической академии Никите Яковенко присвоено звание «Мастера спорта РФ» по фехтованию.

Никита Яковенко – многократный победитель и чемпион соревнований по фехтованию различного уровня и масштаба – областных, всероссийских, международных – на счету спортсмена победы в Кубке Европы, участие в чемпионатах мира и Европы и многие другие. Занимается фехтовальщик под руководством заслуженного тренера РСФСР, преподавателя академии

Евгения Голубева.

Поздравляем Никиту с этим высоким званием и желаем дальнейших побед!



# Человек с глазами сказочника. Николай Леденцов

Иван ПЫРКОВ

«Не ради наград я отдавал силы на ниве просвещения. Дети – моя радость и вдохновение! Начав педагогическую деятельность, я понял, что моей радостью в жизни будет общение с детьми, особенно художественным словом... В каждом рассказе призываю ребят любить, беречь и приумножать природу, воспитывая у юных читателей душевность, доброту и милосердие к нашим братьям меньшим». Так рассказывал о себе Николай Иванович Леденцов, замечательный детский писатель-натуралист, родившийся в городе Балаково – по одним данным, 18 декабря 1913 года, по другим, уточненным – 23 ноября).

И сразу же еще одна цитата – из очерка о нашем писателе-земляке известного телеведущего, знатока природы, великого гуманиста Николая Дроздова: «Наряду с занимательностью и доступностью нужно отметить и большую информативность рассказов Н. Леденцова. В них автору удалось ненавязчиво вставить массу интересных сведений по биологии и поведению описываемых животных. Не удивлюсь, если многие из маленьких читателей под воздействием книг Н. Леденцова станут в будущем настоящими натуралистами».

Первый рассказ Николая Ивановича назывался весьма символично для его личностного удела, для его человеческой судьбы: «Сиротские слезы». Написан он был в тринадцать и названием своим отражал тяжелые детские годы автора. Николай родился в городе Балаково. В Первую мировую погиб его отец, а в 1921-м от голода умерли мама и брат. И вот – семилетним мальчиком – он остался круглым сиротой... А дальше – горестный пунктир. Полная лишений и обид, жизнь в семье подобрывшего его рабочего (на птичьих правах», как скажет потом с горькой усмешкой писатель), тяжелый физический труд, работа на пароходах, Волга, Кама, Ока...

И только после, как итог неустанных поисков себя в этой жизни, – педагогический институт и сорок лет, отданных просвещению: от учительской указки в деревенской школе в Синеньких до значка делегата Всероссийского съезда учителей в Кремле.

И все эти годы – непрерывное увлечение натуралистикой, вылившееся в великолепные, остроумные, ярко написанные рассказы и очерки для детей. Вот, например, послушайте, как замечательно – о самых простых вроде бы бобрах: «Тихо-мирно поживает семейка. Захотелось поесть – еда рядом, с осени заготовлена. Всей семьей в воду таскали. И осинowych, и тополиных, и ивовых веток столько, чтоб на всю зиму еды хватило. Нырнет бобер в воду, над головой лед толстенный, только бобру это не помеха. Уши прикрыты, ноздри сжаты, глаза хорошо видят. Минут десять

может бобер не дышать в воде. Первоклассный пловец! Погрызет веток, коры и опять ныряет в хатку. Стряхнет с себя холодную воду, и опять усядется на задние лапки и ну расчесывать свою шубку шоколадного цвета... Блестит шерстка, мягкая, красивая!»

Не удивительно, что дети обожали слушать писателя и читать его книжки, а он, в свою очередь, часто выступал в школах. Об одной из таких встреч вспоминает Лариса Викторовна Трифонова, заслуженный учитель России: «Николай Иванович удивительным был рассказчиком, говорил задорно, весело, так, что ребята сразу же представляли то, о чем велась речь, в живых картинках. Николай Леденцов был не просто натуралистом, а в какой-то степени сказочником. И запомнился он нам именно таким – равнодушным человеком с глазами сказочника. По сценариям Леденцова, кстати, было снято немало мультфильмов, известных на всю страну».

В мультсказке Н. Леденцова «Неблагородный козленок», помню, была такая песенка: «Если, братцы, разобраться, то спасибо – это звук. // Ну, забыл сказать «спасибо» – тоже мне, беда...» Знаете, у меня такое чувство, что мы тоже в какой-то степени забыли «сказать спасибо», забыли выразить благодарность талантливому писателю. Сегодня имя Николая Леденцова, мягко говоря, нечасто мелькает в разного рода литературных отчетах и рейтингах, даже знающий все и вся Интернет может поведать лишь весьма ограниченную информацию о творчестве Николая Ивановича. А ведь его произведения еще как актуальны теперь, когда мы говорим, например, о необходимости прививать с самых ранних лет детям любовь к природе, когда только еще, быть может, начинаем понимать, что значит экология культуры, когда не видим будущего без чуткого отношения к окружающему миру.

«Что можно противопоставить жестокости?» – риторически спрашиваем мы, кивая в сторону тех же догхантеров. Как с детства культивировать в сердце маленького человека – человечность? Ну, хотя бы книги Николая Леденцова полистать вместе с детьми, а то и переиздать лучшие из них! Ту же «Страну загадок и чудес», к примеру.

... Пишет школьница поселка Дубки и член литературно-краеведческого музея «Современник» Альбина Абдрахманова: «Я взяла в библиотеке и прочитала книги Н. И. Леденцова. И хотя написаны они для младших школьников, мне они очень понравились. Когда я читала, автор представлялся мне очень добрым человеком, который любит все живое, любит своих читателей...»

Вот оно, главное слово, определяющее смысл и вес дарования Н. И. Леденцова, вот оно его «диво дивное»: любовь. Любовь ко всему существу на земле. И это вовсе не сказка.



Ершова Алина -4 А класс



Сидорова Дарина -4 А класс

К 100-летию Николая Леденцова в 2013 году учитель начальных классов балаковской школы № 16 Фаина Мязитова провела для своих ребят конкурс рисунков. Но сначала дети посмотрели мультфильм по сказкам Николая Ивановича. А потом Фаина Михайловна выложила детские рисунки на своем сайте. Вот что получилось.



## В УЧЕНИИ

Евгения САМАРИНА

Этой весной студенты Саратовского государственного технического университета направления реклама и дизайн принимали участие во «Всероссийском интерактивном форуме общественных коммуникаций», который проходил в Казани.

Задания давались в первый же день. А началось все с представления своего города. Нашим рекламистам предстояла задача придумать, как «пропиарить» Саратов за 10 минут. Недолго думая, они запустили бумажный самолетик и сказали только одну фразу: «Сам Гагарин выбрал Саратов!».

Следующим этапом был фотоконкурс. В группе форума выкладывались задания, и до определенного времени необходимо было загрузить фотографию. Всего было 3 темы: «Весна, что ты делаешь со мной», «Большие города-магистралы и дома» и «PR-специалист через сто лет». Было трудно и оттого интересно, так как победитель определялся по лайкам. Ребята, естественно, начали «спамить» всем друзьям, чтобы те помогли им «сердечком». И кто-то вдруг оказал им «медвежью услугу» и накрутил эти злосчастные лайки. Рекламистам грозила дисквалификация, ребят охватила паника. Что же делать? В два часа ночи они судорожно начали искать в интернете «как взломать группу в ВК» Да-да, решились на крайние меры! Но способностью хакерства из них никто не обладал. И внезапно их озарило: «А не накрутить ли нам лайки

## Победа и поражение, радость и слезы



другим участникам?» Что, собственно, и сделали. В итоге победителей выбирал представитель Geometria и выбрал он не наших.

В программе форума был заявлен кейс от Nestle. Суть его была в том, чтобы предложить Digital-идею для продвижения их программы «Расти здоровым

с первых дней». Саратовские участники придумали, сделали несколько зарисовок и даже написали демо-версию приложения. Оно было многофункционально. В нем имелся календарь питания ребенка, рекомендованный ему рацион, исходя из его возраста и особенностей, а также через приложение можно было заказать питание. Но выиграли опять другие. Участникам было очень обидно. Они не спали две ночи, чтобы успеть все сделать. Было настолько неприятно, что после объявления результатов все вышли на улицу и одной девочке стало плохо с сердцем. Скорая приехала быстро, ей сделали укол и, слава Богу, все обошлось.

Что из приятного, так это то, что саратовские студенты привезли призовое место в PR-квесте! На телефоны организаторы высылали разные загадки, ответом на которые являлись достопримечательности Казани. Надо было быстрее всех отгадать, сфотографироваться на фоне «отгадки» и отправить организатору, а дальше шло следующее задание. Кто не мог отгадать, мог брать задание «жесть». Ребятам, например, пришлось отжиматься всей командой на улице Баумана. В итоге – пришли вторыми.

А если в целом, то форум ребятам очень понравился. Они давно мечтали попасть на RPRW. «Участие в этом форуме – это бесценный опыт», – отозвались участники. «С одной стороны – это знания, полученные на мастер-классах ведущих специалистов в области PR, а с другой стороны – это атмосфера». Победа и поражение, радость и слезы – вот что ждало наших рекламистов, но уверена, это еще не последняя битва!

## ЭКСПОНАТ

Иван ИОНОВ

Музей радио в СГТУ работает с 2003 года. Мало кто из жителей Саратова слышал о нем, хотя собранная коллекция определенно заслуживает внимания. Основателем музея стал Александр Борщов, являющийся хранителем огромной коллекции старинных радиоприемников и радиоаппаратуры – с довоенных лет до нынешнего времени. Музей стал филиалом Музея истории СГТУ, находящегося в главном корпусе Саратовского государственного технического университета.

В коллекции, занявшей внушительное пространство, около 500 экспонатов, это – приемники, как известных отечественных производителей, так и техника западных стран, а также радиодетали. В музее представлена аппаратура для радиосвязи, изготовленная на предприятиях России и бывших союзных республик. Собраны коллекции профессиональной ламповой аппаратуры, которая применялась в военно-морском флоте, а также на фронтах во время Великой Отечественной войны, в авиации. Одной из жемчужин коллекции является военный приемник «Крот-М», таких образцов сохранилось в нашей стране не более нескольких десятков. В 1956 году он следил за сигналами, посылаемыми первым искусственным спутником Земли. В зале бытовых отечественных приемников хранятся первые телевизионные приемники.

Собрание раритетов пополняется различными способами: публикуются объявления в газетах, просматриваются уже напечатанные объявления в прессе. Основное количество экспонатов музея является подарками посетителей музея, а также других радиолюбителей.

## Радио как музейная редкость



Основная часть экземпляров, представленных в выставочных залах музея, работают, поэтому каждый посетитель может насладиться «ламповым» звуком, который не могут повторить современные устройства.

## ЛИТЕРАТУРНАЯ КУХНЯ

Иван ПЫРКОВ

Вот как пишет про эту златобокую рыбу наш земляк, офицер, герой русско-турецкой войны 1878-1878 годов, талантливый очеркист и рассказчик Корней Тхоржевский. «Кто знает, может быть, карасям в течение длинной зимы снятся золотые сны... Зарывшись в тину и удалившись от мирской суеты, может быть, они испытывают величайшее наслаждение мира и покоя; никого не тревожа, никем не тревожимые, они предаются своим мечтам, если они у них есть, и во всяком случае благоденствуют...».

Оно, конечно, верно, однако ж зимний карасиный отдых давно закончился, и мы с вами сегодня немного потревожим ленивых мечтателей. На озерах и прудах теперь слышатся на зорях тяжелые всплески, вершинки молодого камыша, пробивающиеся из-под воды, подрагивают то и дело от прикосновения круглых донных рыб, а если зазеважется какая-нибудь стрекозка на краешке зеленой кувшинковой ладони, то рискует и она попасть в поле зрения поднимающегося к поверхности, жирующего карася. В это, как раз, окошечко мы и закинем нашу удочку с чутким гусиным пером. Да-да, самое время нынче поговорить о карасях в сметане.

В русской традиции – это одно из первейших блюд. Во всяком случае, такой знаток «тонкостей человеческих и вкусов», как Чехов, представить себе не мог течения мелиховской жизни без ловли голавлей, налимов и сладких карасиков. И даже целые рассказы посвящал описанию, лучше сказать – смакованию вкуса этой замечательной рыбы.

Чтобы посмаковать что-нибудь и нам, возьмем килограмма полтора некрупных, средненьких карасиков, ни в коем случае не перемороженных. Вообще данное блюдо лучше готовить где-нибудь на природе, на даче, после про-

## Редкое по вкусу блюдо – караси в сметане



«Из рыб безгласных самая лучшая – это жареный карась в сметане; только, чтобы он не пах тиной и имел тонкость, нужно продержать его... в молоке целые сутки».

А. П. Чехов «Сирена»

веденного на тенистом карасином озере утра. Карась, он где родился, там и пригодился – особенно хорош, если выловлен где-то неподалеку. Рыбы наловили. Теперь нужно ее разделить – правильно выпотрошить острым ножом, чтобы не выдавливать желчь. А то вся готовка насмарку. После промываем рыбу, сухо вытираем каждую тушку салфеткой и слегка присаливаем снаружи и внутри. Теперь тщательно обваливаем в муке, быстро обжариваем рыбу на минимальном количестве растительного, лучше

рафинированного масла. И вот тут-то самая главная часть. Заливаем карасей не очень жирной, можно и разведенной сметаной, даем сметане закипеть, щедро посыпаем сверху мелко нарубленной зеленью, накрываем крышкой и даем рыбе время домлеть на плите. Если то же проделать в печке – получится еще вкуснее.

Пока карасики наши доходят, вспомню об одном скрытом от глаз, потайном озере, которое сейчас не знаю – живо ли. Его затененная, густо-синяя чаша

пряталась за разросшимися кустами и посадками где-то между Красным Яром и Усть Караманом. Продымленные старики-рыболовы, завсегдатаи караманского маршрута, просили шофера остановиться здесь, на полдороге, и пропадали где-то в зарослях ежевики и чащак-кущах. На обратном пути, вечером, шофер по прозвищу Бешеный (за резкие старты и крутые повороты данному) подбирал их – и пассажиры, особенно непосвященные, с любопытством разглядывали озерных людей. Искусанных комарами, усталых, дочерна загорелых, держащих в руках корзинки, где тяжело шевелились под листьями мать-и-мачехи круглые, с крупной, точно чеканной чешуей, рыбины. Старики никогда не говорили «карась» и обижались за такое пижонство. Нет, только «подрок», или «короб», или «пяточек» – если вместе с серебристыми попадался золотенький, абсолютно круглый, совсем небольшой, но такой желанный.

Среди карасятников встречались фигуры весьма колоритные. Одного из них, как сейчас помню, все звали Шаровары. Он был низенький, крепко сбитый, и не шел, а как будто катился под горку – туда, вниз, за посадки, где проблескивает живая, таинственная вода. Странно, о многом позабыл я (или только кажется, что позабыл?), а вот чудак-старика Шаровары запомнил совершенно отчетливо. Как это у Тхоржевского – «удалившись от мирской суеты»? Да, иногда, выходит так, благороднее и вернее всего другого идти утром, по росной тропке, к заветному озерку...

А караси вышли, кажется, превосходно! Выложим с ними рядом на большом блюде дымящуюся горку картофельного пюре, несколько свежих огурчиков, разрезанную надвое сладкую розовую помидорину и ломтик поклеванного хлеба. Теперь можно и соседям-дачников пригласить на редкое по вкусу блюдо – караси в сметане готовы!..

## ИСТОКИ

Наталья САВЕЛЬЕВА

Сегодня исполняется 110 лет со дня рождения детского писателя Льва Абрамовича Кассиля (1905–1970), автора книг для детей и подростков, среди которых самые известные – «Кондуит и Швамбрания», «Будьте готовы, Ваше Высочество», «Великое противостояние».



## Он умел удивлять людей



Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина (ул. Яблочкова, 2) проводит для детей и взрослых цикл мероприятий «Лев Кассиль, его книги, герои, друзья», посвященных 110-летию со дня рождения нашего земляка – детского писателя Льва Кассиля.

На выставках представлены книги Льва Кассиля. Лев Абрамович написал много рассказов,

посвященных Великой Отечественной войне, поэтому отдельные разделы выставок представляют рассказы военных лет – «Главное войско», «Улица младшего сына», «Рассказ об отсутствующем», «Черемыш – брат героя», «Линия связи», «Великое противостояние» и другие. На выставке «В открытом мире детства» в Пушкинском читальном зале также широко представлены воспоминания



современников о писателе, литературоведческие издания. Есть очерки об энгельском музее Льва Кассиля и учебные пособия по истории детской литературы, куда давно по праву входит творческая биография писателя-юбиляра.

Сотрудники Пушкинки активно проводят мероприятия данного цикла и в детских оздоровительных лагерях. 7 июля для детей (число участников – 81 чел.), отдыхающих в детском оздоровительном лагере «Молодежный» была проведена беседа, посвященная творчеству Льва Кассиля. Ребята узнали о дореволюционном Покровске, где жил и учился будущий автор «Кондуита и Швамбрании», их заинтересовало множество фактов из биографии знаменитого земляка: знакомство с Владимиром Маяковским, спортивные пристрастия Льва Абрамовича и многое другое (например, профессия дочери писателя – Ирины Собиновой-Кассиль – аниматор, на ее счету – несколько десятков мультфильмов).

## ГОРОСКОП

**ОВЕН**

Придется заниматься вопросами, которые вы раньше игнорировали. Здесь вам лучше полагаться на собственную интуицию, а не на советы окружающих.

**ТЕЛЕЦ**

Любовь станет прекрасным стимулом для качественных улучшений в вашей жизни. Удача и везение всегда рядом, если вы открыты для перемен.

**БЛИЗНЕЦЫ**

Вас может глубоко задеть какая-то информация, но старайтесь демонстрировать оптимизм, спокойствие — от вашего настроя во многом зависит ход дел в ближайшем окружении.

**РАК**

На этой неделе полагайтесь только на себя. Будьте ласковы с любимым человеком — это чрезвычайно благоприятно скажется на ваших отношениях.

**ЛЕВ**

Волна чувств может вынести вас в океан блаженства, но оставьте себе возможность вернуться на прежние позиции. Ваши желания и цели сейчас целиком во власти настроения.

**ДЕВА**

Понедельник — не лучший день для перемен. Ваши отношения с начальством или другими значимыми персонами могут осложниться. Со вторника делайте все, что обещает быстрый результат.

**ВЕСЫ**

В среду для вас начинается «золотой» период. Но до этого нужно рассчитаться с долгами, привести в порядок дела. И тогда с чистой совестью заняться тем, на что у вас есть серьезный расчет.

**СКОРПИОН**

Первая половина недели — один из ключевых периодов в году, когда окружающие оценят вашу способность не отступать от выбранного пути.

**СТРЕЛЕЦ**

Оставайтесь на своем месте, спокойно выполняйте текущие обязанности. В личной жизни не пропускайте незначительных сигналов, что партнер задался вашим вниманием.

**КОЗЕРОГ**

После этой недели вы либо почувствуете, что значит вкус победы, либо вам придется некоторое время потратить на исправление просчетов и ошибок.

**ВОДОЛЕЙ**

Вы готовы к решительным действиям, но не стоит переходить допустимую грань, чтобы потом не заниматься восстановлением отношений.

**РЫБЫ**

Энергии сейчас вам не занимать, и лучше не откладывать реализацию новых идей на будущее. Возможна скрытая протекция доброжелательно настроенных в отношении вас лиц.

## КАДР



Лето — для всех!

## АНЕКДОТЫ

Если тебе плюют в спину, не надо философских мыслей, что ты впереди, просто повернись и дай в морду.

\*\*\*

— Будет скучно — пиши, будет скучно — отвечу.

\*\*\*

Чем старше становишься, тем яснее понимаешь, что день рождения раз в году — не так уж и редко...

\*\*\*

«Муж на час» — это одна специальность, а вот «жена на час» — совсем другая...

Мы — разные.

\*\*\*

— Я пока не готов на вас жениться, но уже могу сделать первый взнос в счет уплаты супружеского долга.

\*\*\*

— Ты не пьешь? Совсем? Как же мне тогда понравиться тебе?

\*\*\*

— Бумеранг — уникальная вещь, только он способен возвращаться на то место, откуда его кинули.

— На гаечный ключ, кинь над собой.

\*\*\*

Хорошие новости:

1. Сегодня лето.
2. Завтра лето.
3. Послезавтра лето.
4. Через месяц лето.
5. Через два месяца лето.
6. Через год лето.

Ответы на сканворд, опубликованном в №24



Бесит, когда тебя будят в 15 часов утра.

\*\*\*

Было у отца-такелажника две дочки — Эльвира и Эльмайна.

\*\*\*

В деревне родители всегда знают, во сколько пришла домой дочь, потому что на тракторе тихо к дому не подъедешь...

\*\*\*

Поссориться с умным человеком так же трудно, как и помириться с дураком.

\*\*\*

Настоящий романтик воображает себя золотоискателем, промывая кошачий лоток.

\*\*\*

Чем летом теплее, тем сложнее смотреть девушкам в глаза.

\*\*\*

11:34 Прибыл на место происшествия.

11:34 Опросил свидетелей.

11:34 Составил протокол.

11:34 Выяснил, что часы сломаны.

\*\*\*

В мире всего два языка: русский и тот, который я не знаю.

\*\*\*

Сегодня, проехав в маршрутке, поняла, что дезодоранты, подаренные мужикам на 23 февраля, закончились.

\*\*\*

— Успокойся, дорогая, ведь ничего не произошло! Марина просто грела тебе место в кровати!

\*\*\*

Приятель рассказывал, как перечитывал давеча «Войну и мир», и, наткнувшись на фразу «Пьер Безухов распечатал письмо», минут пять пытался понять: каким образом ему это удалось и где он нашел принтер...

\*\*\*

— Что может быть отвратительнее, чем откусить яблоко и обнаружить там червяка?

— Откусить яблоко и обнаружить там полчервяка.

## СКАНВОРД

